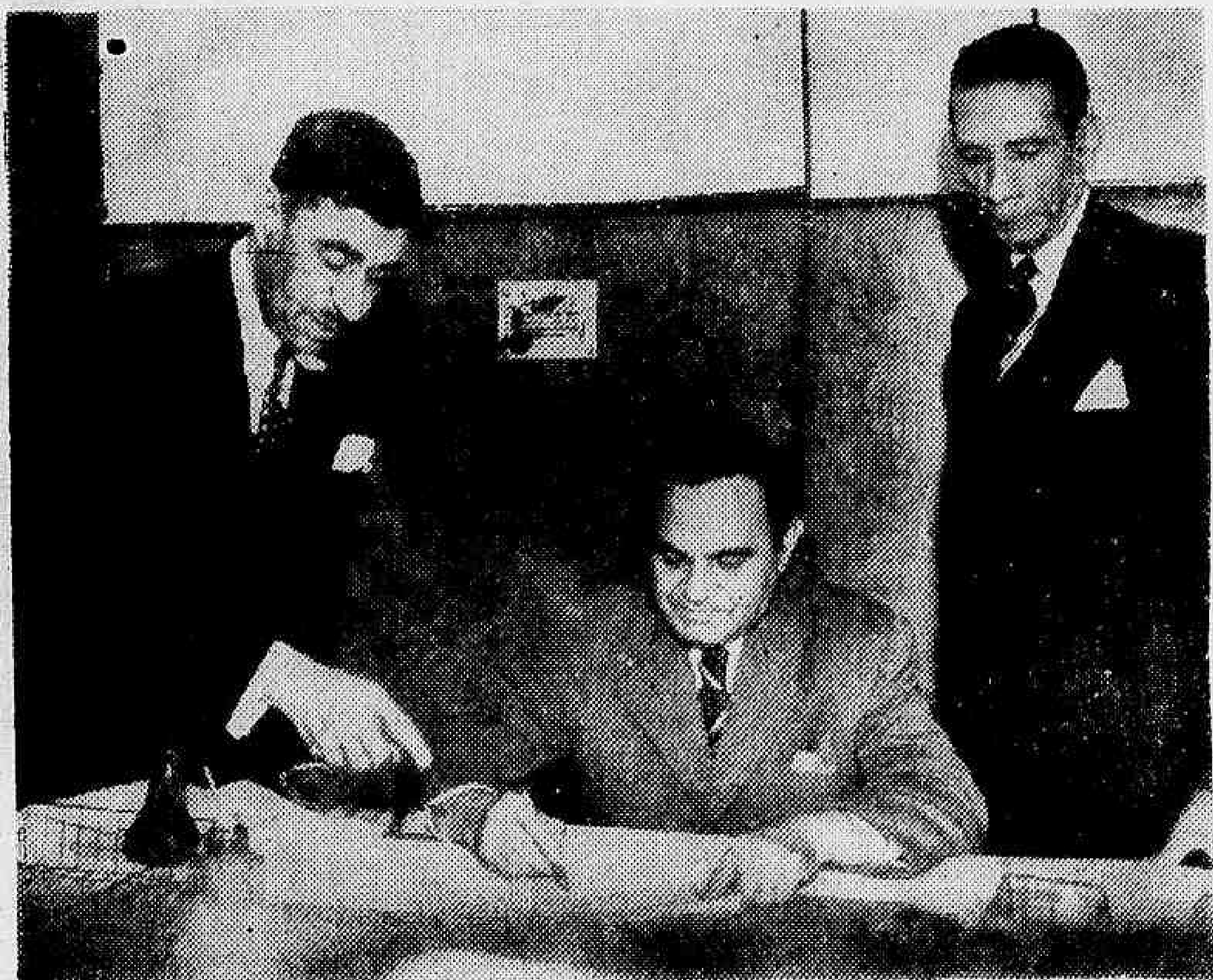
Demarches preliminares junto a Zorine

Entendem-se as potências ocidentais com o vice-chanceler soviético

TELG. NA 3.ª PAG.

Revivendo fases e episódios da "GAZETA DE NOTICIAS"

Curiosos depoimentos de dois antigos servidores dêste matutino



ASTERIO DE CAMPOS E CUNHA PORTO, CONTAM AO SECRETA RIO DESTE MATUTINO, OS EPISODIOS DA VIDA PASSADA

Diz Astério de Campos: «Minha vida na "Gazeta de Noticias" é um romance, em numerosos capítulos, com exposição, enrêdo, tipos, acidentes, incidentes só lhe faltando o desfecho...» — E Cunha Pôrto faz o retrospecto singular de sua iniciação e permanência neste jornal

Há três anos, reservamos espaços nestas colunas ao comemorar a GAZETA DE NOTICIAS mais um aniversário de sua fundação, aos mais antigos e laboriosos companheiros que nos dão seus verdadeiros depoimentos sôbre as diversas fases de nosso matutino, e em que têm mourejado sempre.

Entra amanhã a GAZETA DE NOTICIAS em seu 74.º período de existência, seguindo, ininterruptamente, seus puros ideais de enobrecimento das letras, e dignificação da Pátria Brasileira. Não é demais repetir que êste matutino projetou-se na vida nacional, através de campanhas memoráveis, como as da Abolição e da República, e tem prosseguido em sua faina de bem contribuir para a expansão de nosso jornalismo, para a defesa de nossa soberania, e para o bem coletivo.

(Continua na pág. 2)



SALAZAR

Encontro de Salazar e Franco

Seria realizado em Badajoz - Desmentido por uns e acreditado por outros

LISBOA, 31 (Ed. Marco, da "France Presse") — Muito embora desmentido por uns, não acreditado por outros, ridicularizado por muitos, o rumoroso encontro entre o Chefe do Govêrno português, Sr. Antônio de Oliveira Salazar, e o Chefe do Estado espanhol, General Francisco Franco, é objeto de comentários em tôdas as rodas.

(Conclui na pág. 3)

O TEMPO HOJE
Instável

GAZETA DE NOTICIAS

50 Cts

Ano 73 | Rio de Janeiro | Domingo, 1-8-48 | N.º 178 | 48 PS.

E o povo tem que aturar!

Suplicios incríveis impostos ao público pela "Emprêsa Viação S. Jorge" — Estado precário do material rodante — Com vistas ás autoridades do trânsito



Vemos à esquerda os passageiros se comprimindo no corredor de um ônibus e à direita dois aspectos colhidos na praça Mauá, onde o povo, sob uma chuva torrencial, aguardava condução

De passagem pela praça Mauá, a reportagem dêste matutino, teve ocasião de ouvir, em uma das "filas" de passageiros de ônibus ali existentes, sérios comentários sôbre serviço irregular da linha 34, cujos carros são de propriedade da "Emprêsa

(Conclui na pag 13)

O nosso aniversário

Homenagem ao fundador de "Gazeta de Noticias"



FERREIRA DE ARAUJO

Comemoramos, amanhã, mais um aniversário de nossa fundação. E ao registramos esta efeméride, cumprenos o sagrado dever de mais uma vez prestar sincero e ardente culto à memória do inolvidável jornalista Ferreira de Araujo, que, juntamente com os ativos e empreendedores Manuel Carneiro e Elisio Mendes, fundou a "GAZETA DE NOTICIAS", e muito contribuiu para sua expansão e hegemonia intelectual.

Era José Ferreira de Souza Araujo carioca, filho do Rio de Janeiro, onde nasceu a 25 de março de 1846 e onde faleceu a 21 de agosto de 1900. Formou-se em Medicina, exerceu a clinica em hospitais, porém sua vocação brilhou na esfera do jornalismo e das letras. Percorreu a Europa, relacionando-se com vultos eminentes, sendo cavaleiro da Real Ordem da Coroa da Itália, membro da Sociedade

(Conclue na 2.ª pág.)

Deve ser detida a desmobilização britânica

Declaração de Bevin perante a Câmara dos Comuns

NOVA YORK, 31 (AFP) — "A declaração de Bevin perante a Câmara dos Comuns, durante a qual afirmou que a desmobilização devia ser detida em vista da crise de Berlim indica a gravidade de prolongamento do bloqueio da velha capital alemã" escreve hoje uma dos editorialistas do "New York Herald". Para este jornal "embora os paises ocidentais devam esperar que os russos escolham o caminho da paz, a Grã Bretanha, — juntamente com a França e os Estados Unidos — não pode ignorar o fato de que a potencia militar e um dos fatores que servirá para assegurar a paz".

O importante matutino afirma que a escolha entre a situação tensa como está atualmente e uma situação contraria em que as relações diplomaticas normais sejam restabelecidas, está entre as mãos do Kremlin: declara ainda que bastaria "voltar ao acordo sancionados pela própria guerra contra o hitlerismo, acordos pelos quais as potências ocidentais devem partilhar entre si durante a ocupação a capital hitleriana".

Frisando que os paises ocidentais sentir-se-ão felizes em "Aceitar um entendimento" o jornal conclue que "esses paises não podem admitir um compromisso que prejudique, suas posições fundamentais, como não podem fraquejar perante o perigo evidente que Berlim representa no panorama atual do mundo".

BANCO LINO PIMENTEL
CONSULTEM NOSSAS TAXAS

EDIÇÃO DE HOJE
48 PÁGINAS
EM 3 SEÇÕES QUE NÃO PODEM SER VENDIDAS SEPARADAMENTE

Esperança de melhores dias para a população fluminense

Importantes problemas que reclamam solução imediata - Gás barato e melhor iluminação - A partir de hoje, a suspensão das passagens de segunda classe, nas barcas para Niterói

Três problemas, da maior relevância devem preocupar, no momento, ás autoridades federais e particularmente, os que dirigem os destinos da terra fluminense.

Trata-se dos transportes, não somente entre o Rio e Niterói, bem como dos serviços de bonde, de abastecimento do gás e da iluminação naquela metropole visinha.

Como é do dominio público, a Companhia Cantareira vem de obter do govêrno federal, autorização para extinguir a segunda classe, só podendo ser per-

(Continua na pág. 12)

DUAS BATALHAS SUCESSIVAS NO PARLAMENTO FRANCÊS

Revivendo fases e episódios da...

(Conclusão da pág. 1)

Nestes últimos anos aqui recolhemos as memórias de companheiros, que enchem de fulgor as tradições da casa dos mais ilustres aos mais modestos.

Os primeiros que depuseram foram: Vitorino de Oliveira, que por mais de uma vez se distinguiu no cargo de Secretário, e Mauro de Almeida, talentoso reporter e cronista; em seguida, ouvimos a palavra de Jerônimo Bonaparte, que foi o baluarte da gerência, intimo amigo de Olavo Bilac e outros intelectuais nossos, há pouco extinto; e Carlos França, antigo e estimado chefe das Oficinas, temperamento excepcional, sensível e humorado, cujo falecimento, recentemente, nos inundou de saudades.

Nesta data, obedecendo o mesmo critério dos anos anteriores, a "GAZETA DE NOTICIAS" entrevistou dois dos seus mais antigos e ilustres servidores, colegas de vida comum, Cunha Porto e Astério de Campos, figuras que há longos anos acompanham êste matutino, e cujos nomes se ligam às tradições deste jornal.

Ambos revivem o passado, em tôda a sua expressão e significado, nessas duas entrevistas que publicamos, e nos falam tanto do que fomos, somos e seremos, no trabalho, hoje como ontem, de bem servir o Brasil e o seu povo.

O DEPOIMENTO VIVIDO DE ASTÉRIO DE CAMPOS...

Inquirimos a Astério de Campos, um dos mais antigos sobreviventes da redação:

— Quando e em que circunstâncias entrou para nosso matutino ?

Respondeu:

— Quem me abriu as portas da "GAZETA DE NOTICIAS", "as duas portas de ouro da fama, e da glória", como lhes chamou o poeta Olavo Bilac, foi o emérito, dinâmico e inovador Secretário da Redação, Cândido Campos, ora diretor de "A Noticia", periódico que se acha ligado a êste nosso matutino pela tradição e finalidade cultural e patriótica. Era na rua do Ouvidor, nº 104. Havia o Secretário, ativo e generoso, introduzido no jornal de sua orientação muitas novidades, inclusive das reportagens sensacionais. Eu vinha redigindo a "Bahia Ilustrada", cuja redação ocupava o segundo andar do prédio nº 39, á Rua Sachet, e onde funcionava também o "Centro Baiano", frequentado por celebridades como Rui Barbosa, Eduardo Ramos, Miguel Calmon, Constâncio Alves, Olegário Mariano, Álvaro Moreira, Filipe d'Oliveira, Anatólio Valadares e o grupo de Lima Barreto. Quando a "Águia de Haia" emprendeu o arrojado vôo pelos sertões baianos, colocou-me no matutino "A Epoca", a fim de que eu me incumbisse do registro diário da campanha civilista. Nessa fôlha iniciei meus folhetins literários, e fui encarregado da página de arte e literatura, no meio de vários redatores especializados, entre os quais Pereira da Silva, Pôrto da Silveira, Adolfo Pôrto, José Felix, sob a direção de Alencar Lima e Gilberto Amado.

Uma noite, eu, Waldemar Bandeira e Franklin Palmeira, fomos procurado pelo ilustre jornalista Cândido Campos, que, apesar de seu intenso labôr de Secretário, lia tudo o que ali estampávamos. Sabia que "A Epoca" ia fechar, e nos convidou para os setores da "Gazeta": Palmeiras para forjar tópicos; Waldemar, crônicas mundanas; e eu, reportagens e notas literárias e cientificas. No dia seguinte, á tarde, compareci á redação da "Gazeta", a 5 de fevereiro de 1920. O Secretário recebeu-me, entusiasmado, alegremente, de braços abertos, dizendo:

— Tenho apreciado seus trabalhos na "Bahia Ilustrada" e n'"A Epoca". Você, agora, vai encarregar-se da reportagem no Ministério da Fazenda. E' um campo vasto de informações úteis ao público. Além disto, Você, que tem o dom da simpatia e é vibrante, poderá alcançar bôas relações e "furos" de primeira ordem.

Redargui-lhe, cheio de ufania, mas ainda com a ingenuidade e hesitação do provinciano: — Amanhã, voltarei, e assumirei a reportagem na Fazenda.

Resoluto, com a sua longa prática do jornalismo, o excelente Secretário ordenou-me: — Vá hoje mesmo; procure já, em meu nome, o Hildebrando, o melhor repórter, que o iniciará na atividade jornalistica fazendária, e já trabalhou aqui.

Fui, imediatamente, ao Ministério, na Avenida Passos, junto ao Tesouro Nacional cujo local serve atualmente de Diversões; conheci o Hildebrando, de "O Globo", ficamos amigos e contendores na matéria de "furos"; tive a glória de o suplantar grandiosas vezes, e com isso, nós ambos, demos á imprensa maiores vibrações, notadamente nos periodos de reformas administrativas, nos dias de "balanços-ouro" e "exercícios findos", de que ainda conservo fotografias interessantes.

— Conte-nos alguns episódios dessa primeira fase.

— Minha vida na "GAZETA DE NOTICIAS", é um romance, em inúmeros capitulos, com exposição, enredo, tipos, acidentes e incidentes, só lhe faltando o desfêcho... Um livro inteiro não basta para a urdidura dêsse romance que, aliás, se encontra, vivido, fixado dia a dia nas páginas de nosso jornal onde tenho sido tudo: repórter, noticiarista, cronista, critico literário, editorialista, Secretário, topicista e dirigente do suplemento literário. Apraz-me, no entanto, rememorar que minha iniciação na "Gazeta" me enche de orgulho e sincera recordação, como ainda neste momento. No começo, vivi na intimidade de brilhantes figuras, Miguel Melo o romancista de "A Visão da Estrada" e autor do primeiro ensaio, no Brasil, sôbre Eça de Queiroz e que teve a coragem de, dominicalmente, na primeira página, criticar o estilo e a obra de Rui Barbosa; dêsse tempo era Adoasto de Godoy, Antônio Torres, das "Pasquinadas Cariocas"; Jackson de Figueiredo, Gilberto Amado, José do Patrocinio Filho, o principe da crônica internacional, Bastos Tigre, o fino poeta e humorista; Mauro de Almeida, Demóro, Carvalho Neto, Dias da Cruz, Esopo, A. de Medeiros Gualter, Ribeiro Couto, Oswaldo Orico, Franklin Palmeira, Waldemar Bandeira, Saul de Navarro, o vigoroso e inesquecivel redator José Guilherme, que me considerava irmão. Um fato singular, que demonstra a elevação de caráter e probidade de Cândido Campos: eu era fiscal de jôgo, no Palácio, á rua do Passeio, e, por isso o Ministro Homero Batista me designara para funcionar num processo, em que os interessados solicitavam prorrogação do jôgo até duas horas da madrugada, nos clubes. Empenharam-se com Salvador Santos, que dirigia a "Gazeta", no intuito de que eu desse parecer favorável. Observei que o Regulamento não o permitia. Como eu pertencia á "Gazeta", e não podia satisfazer o desejo do Diretor, expus o dilema ao Secretário: ou dar um parecer contra minha própria consciência, ou dar um parecer contrário aos interessados, e deixar o jornal.

Cândido Campos, um grande Secretário e um grande coração, aconselhou-me:

— Cumpra seu dever de fiscal, e seu dever de jornalista, que merecerá sempre minha simpatia e solidariedade. Dei o parecer contra, e permaneci na "Gazeta"... O Campos, meu homónimo, ficou tão meu amigo, que da Europa me enviou afetuosos postais, e no Rio me ofereceu "Les Trophées", de Heredia, e as obras completas, luxuosamente encadernadas, do naturalista Aluizio de Azevedo.

— E quanto ao regime de trabalho ?

— A disciplina era perfeita, na redação, o labôr incessante, com a flama do mesmo arraigado idealismo de seus fundadores. O Secretário, ativo, enérgico, e benevolente, mestre e amigo, valia por tôda uma escola de jornalismo. Na hora da produção vertiginosa, o silêncio reinava na sala de trabalho, de modo a se perceber, quase, o sutil ruido das penas nas tiras de papel côr de mate... Era mui rigoroso o silêncio; porém, instantes após, conversávamos. O Antônio Torres contava anedotas e imitava as atitudes de famosos homens, como Rui; e Patrocinio Filho (Zeca), nos deleiava com as narrações de suas aventuras na velha Albion... O Esópo, não o fabulista, mas o repórter, habitualmente cochilava, na redação; e, para que o Secretário o não colhesse em flagrante do sôno, usava o velho repórter uns óculos escuros, bem lhe permitiam cochilar á vontade... Contudo, em muitas ocasiões, juntamente com o Evaristo da Fonseca, filosofo sergipano, Moreira de Barros e Antônio Braga, vibramos em extensas reportagens, ao lado de Cândido Campos, a exemplo da segunda edição que improvisamos, de madrugada, ao suceder o formidável desastre ferroviário da Serra do Mar...

— Quais os nomes que Você introduziu na "Gazeta" ?

— Diversos. Mercê da bondade e alta comprensão do mesmo Secretário, trouxe para a "Gazeta": Ribeiro Couto, Pinheiro Viegas, Coelho Cavalcanti, Lima Barreto, que aqui publicou ses últimos ensaios que darão para um livro com o titulo de "Feiras e Mafuás", Almáquio Diniz e Lemos Brito, colaboradores. Sob a direção de Wladimir Bernardes, fiz de Catulo Cearense nosso assiduo colaborador, e até lhe imprimimos a "Mata Iluminada". O bardo sertanejo, anos e anos, á noite, esperava-me na redação, e uma noite, ao tombar de uma cadeira, perdeu um brilhante de quatro contos de réis! Tinha o privilégio dos "vales" na gerência, antes da publicação das modinhas comentadas. Também Moacir de Almeida e Luiz Murat Filho mourejaram na redação. Por meu intermédio, e outros mais.

— Gosta dos necrológios ?

— Não; todavia, os redijo constantemente. Ao conhecimento de vultos agonizantes, como o Papa e D'Annunzio, logo escrevi as biografias; não morreram senão meses depois, e os necrológios já estavam compostos... Escrevi muitos outros; tendo sido mesmo, não obstante ser otimista, o campeão da necrologia... Recordo que Figueiredo Pimentel, na Secretaria da "Gazeta", admirando minha fertilidade nessa fórma de composição, assim falou: — "Quando eu me fôr, você deverá redigir meu necrológio, porque, não tendo eu fatos relevantes, sei que você os inventará..." Triste ironia do destino: tempos depois, escrevi-lhe o merecido elogio póstumo...

— Mencione outros fatos.

— Era Laudelino Freire Diretor da "Gazeta", que se transformou, então, num ninho de imortais: João Ribeiro, Coelho Neto, Múcio Leão, Humberto de Campos, Alberto de Oliveira... Quando faleceu Rui Barbosa, em Petrópolis, a primeiro de março de 1923, e de quem havia eu sido biógrafo, pois lhe dedicara um número especial da "Bahia Ilustrada", pediu-me Laudelino um titulo para a primeira página da "Gazeta" inteiramente consagrada ao eminente civilista e filólogo. Ponderei-lhe, então, que no tempo do jubileu cívico, de Rui, escrevi um artigo — "A festa do Sol..." E Laudelino Freire imediatamente exclamou: — Eis o titulo — "Apagou-se

(Conclui na pág. 15)

A questão das eleições cantonais e os primeiros elementos do Plano Reynaud

PARIS, 31 (Pierre Viansson, da France Presse) — Entre terça-feira e sábado da próxima semana, duas batahas sucessivas se travarão no Parlamento francês, primeira sôbre a questão das eleições cantonais; a segunda sôbre os primeiros elementos do Plano Reynaud.

Do resultado desses dois embates, dependem a estabilidade do Gabinete de imediato e as probabilidades da formação governamental André-Marie durar até o mês de outubro pelo menos, e, talvez depois desse mês-limite. Enquanto que se abre a clássica tregua do fim de semana, que toma um pouco, desta vez, o aspecto de uma "vigilia d'armas", registra-se clara melhora nos circulos politicos, e os prognósticos os observadores evoluem num sentido mais favorável ao Ministério. Deve isto o Govêrno ás precauções de que se cercou na sua formação, em tudo quanto concerne ás suas relações com o Parlamento. Deve-o também á habilidade "manobreira" de que deram prova alguns Ministros colocados em pontos nevralgicos, que lhe permitiram evitar desde logo certos escolhos. O caso do laicismo, por exemplo, a despeito dos esforços repetidos dos deputados comunistas que pretendiam com êle ferir o coração do Gabinete e da coligação governamental, parece "enterrado". Os problemas militares, notadamente a reorganização do orçamento da defesa nacional, não parecem destinados a provocar tão cedo debates tempestuosos ou controversias apaixonadas. Uma decisão tão pesada de consequências, como a fixação do preço do trigo, pode ser tomada logo á primeira reunião do Conselho de Ministros e os redemoinhos politicos que rovocou ficarem superficiais.

Observadores e comentaristas, todavia, empregarão ainda éste fim de semana em tenta "perfurar" a "contina de ferro" que dissimula os projetos do Sr. Paul Reynaud. Contando, antecipadamente, em grandes proporções, com o pleno êxito do Ministro das Finanças, esperando dele que consiga restabelecer com energia, a ordem na economia da nação, — que logre contemporisar com o emprestimo as faltas do deficit orçamentário, que corte o caminho da inflação e, ao mesmo tempo, alivie o encarno impositivo e tributário, os circulos de negócios do homem que, familiarmente, se chama na Bolsa de "o Reynaud Confiança", que ... faz milagres...

A conjuntura francêsa e a própria situação mundial não parecem, no entanto, orientadas plenamente para um restabelecimento imediato. Será pedir o impossivel que o antigo Presidente do Conselho resolva de afogadilho cousas que têm desafiado tantos Gabinetes e tantas argucias...

Na Federação das Academias de Letras do Brasil

A brilhante conferência da escritora D. Edith Mendes da Gama e Abreu sôbre o tema "O lugar de Castro Alves entre os gênios da poesia"

A Federação das Academias de Letras do Brasil viveu, ontem, em sua sede à Avenida Rio Branco, n. 117, quarto andar, sala 423, uma de suas tardes mais encantadoras. Para ali afluiu uma numerosa e distinta assistência, em que predominava a intelectualidade e a elegância.

O assunto da conferência era bem atraente — "O lugar de Castro Alves entre os gênios da Poesia", e o renome da conferencista não menos sedutor — D. Edith Mendes da Gama e Abreu, a única e talentosa mulher que ingresso na Academia de Letras da Bahia. Durante uma hora deslumbrou o auditório com admiravel estudo de literatura comparada em torno da vida e obra do lirico e épico das "Espumas Flutuantes" e "Cachoeira de Paulo Afonso". É-nos impossivel neste simples registo dar nitida impressão do que foi essa obra de arte e patriotismo, tão aplaudida e digna de se eternizar nas páginas, dum livro.

A mesa, presidida pelo poeta Raul Machado ficou assim constituida: Dr. Monte Arrais — Dr. Francisco Carneiro da Cunha — Juvenal Lamartine — Dr. Morales de los Rios — Adolfo Morales de los Rios Filho — Othon Costa — Modesto de Abreu — Desembargador José Antonio Lopes Ribeiro — Adauto Camara — Desembargador Cristino Castelo Branco — Desembargador A. Nunes da Silva — Leopoldo Braga — Mario Linhares — Noemio V. de Souza e Silva; Desembargador Carlos Xavier. Fixamos um instantâneo, em que aparece a ilustre conferencista, entre confrades e senhoras da alta sociede, sendo a GAZETA DE NOTICIAS representada por Astério de Campos, seu redator.

O nosso aniversário

(Conclusão da pag 1)

Central de Imigração, e de várias instituições.

Principiou as crônicas em a revista de humorismo intitulada "Mosquito," de Bordalo Pinheiro, e atingiu a popularidade nesta fôlha, de que foi redator-chefe até à hora da morte. Usou pseudônimos, como o de José Telha, publicou livros e peças de teatro.

Deve-lhe a GAZETA a colaboração de Eça de Queiroz, Ramalho Ortigão, Max Nordau, Raul Pompeia, Valentim Magalhães, Alberto de Oliveira, Coelho Neto, Machado de Assis, José do Patrocinio, de quem padrinho de casamento, de Olavo Bilac e outros. O mesmo Bilac, que trabalhou aqui dezoito anos, dedicou-lhe o volume "Ironia e Piedade", e afirmou: "Esse homem forte, cujo talento tantas vezes manejado como um raio fulminador, feria de morte os êrros empedrados e as mais resistentes personalidades — era, antes de tudo, um bom. Pudesse êle e tôdos as conquistas da verdade e da justiça se faziam na terra a beijos e a bênçãos, sem que uma gota de sangue manchasse a vida"...

Escritor fulgurante, abolicionista e republicano, homem de ciência e de letras, e, sobretudo, jornalista, Ferreira de Araujo é sempre digno da admiração e reconhecimento da posteridade.

Crônica Histórica

Italo Magnelli

O tramontar da vida...

A velhice!... Curiosa a maneira como é encarada para alguns dos classificados ovos primitivos: ora com respeito e veneração, ora com descaso e abandono. Os velhos, nessas sociedades primitivas, oferecem um vasto e interessante campo nos estudos do tramonto da vida do homem.

Na Oceânia, entre os aborigenes, em geral, respeitam-se e cultuam-se os velhos, pois que, representando os conservadores das tradições tribais, são os guias conselheiros a quem toda a tribo ouve e acata nas suas decisões ditadas pela experiência de uma longa vida. Em algumas dessas tribos, é tal o respeito e veneração aos velhos, que os designam mesmo por "que-turquecal", ou seja, super-homem. Aí, nesse meio, ainda, aumenta a autoridade com o acrescer dos anos, assim como quanto mais envelhece o homem, mais regalias tem, mando, honras e tratamentos especialissimos até, como o do privilégio nos "casamentos" — interessante costume em que é facultado aos velhos escolheram e reservarem para si as mais jovens e lindas mulheres, deixando as mais velhas e feias para os mancebos!..

Na Africa, o respeito aos velhos liga-se à crendice de que são os favoritos dos espiritos e à idéia de que são senhores de encantamentos, de maleficios. Mesmo entre tribos canibais, encontramos o culto à velhice.

Mas, em oposição a êsse verdadeiro culto da velhice, vemos povos aplicarem o que, na nossa "civilização", conceituamos de barbarie, o abandono e o assassinio dos velhos. As causas que levam esses povos a esse proceder, ou são redundantes de deficiência alimentar e de dificuldades gerais de vida que o meio oferece, ou são estúpidas superstições, como a de que a longevidade é um signo maléfico. E' o revoltante costume de externar os velhos, como individuos parasitas que servem mais à caça, pesca, guerra, enfim, à luta pela própria existência ou por serem portadores de "azar".

Entre esses povos, alguns apresentam singularissimas provas na medição da capacidade fisica dos homens mais avançados em anos, como a da "fruta madura". Essa prova consiste em fazer os homens subirem em árvores de dificil acesso sob o cantarolar "quando a fruta está madura, cai", deduzirem, de seus esforços e quedas, da sua ou não decrepitude. Outros povos como os bosquimanos, por exemplo, abandonam, nos campos, sumariamente, os velhos. Entre os esquimós, é usança matá-los, o que também acontece entre outros povos das regiões boreais. Curiosissimo é que alguns povos estendiam êsse exterminar aos seus próprios governantes quando era manifesta a sua decadência fisica — principalmente atestada pelas suas mulheres... Assim, o rei que, já velho, não comparecia por três dias seguidos para fazer justiça ao seu povo, era enforcado! e, também, os feiticeiros, os grandes sacerdotes.

Em alguns povos da África, há uma crença "sui generis", a de que se o "quitomé" (sacerdote) falecesse de morte natural, o Mundo se acabaria — a que, então, contrapõem a prática de estrangulá-lo logo que o vêm doente.

Curiosos os princípios que usam êsses povos primitivos: culto ou morte!

Analisando-se bem a questão, chegamos à conclusão de que êste e aquele proceder não são mais do que uma manifesta forma de seguro social atraves as medidas tomadas. São, apenas — !, atos de previdência que visam atender "necessidades" fisicas ou espirituais, presentes ou futuras.

A velhice!... tramontar da Vida... é quando o Homem procura Deus para amparar-se, pois que já lhe faltam as forças!... é quando o Homem, fraco e incapaz de um esforço físico, vê o rastro de seus muitos anos... todo de maldade, só de maldade... a maldade Humana...

Os funcionários da Prefeitura reintegrados vão mandar celebrar uma missa em ação de graças

Os funcionários da Prefeitura do Distrito Federal, ultimamente reintegrados, vão mandar celebrar uma missa em ação de graças, que se realizará, depois de amanhã, 3 do corrente, ás 10,30 horas, na Igreja de São Jorge, á Praça da Republica.

Comemorando, ainda, o acontecimento, oferecerão, á noite, á rua de Santana, 200, sobrado, uma recepção aos que os honraram com a sua presença.

O aniversário de fundação da "Gazeta de Noticias"

AS PRIMEIRAS FELICITAÇÕES

Por motivo do aniversário dêste matutino, que decorrerá, amanhã, recebemos antecipadas felicitações do Banco Hipotecário Lar Brasileiro, Viação Aérea Brasileira Sociedade Anônima, Aerovias Brasil Sociedade Anônima, Viação Aérea São Paulo Sociedade Anônima e Rádio Internacional do Brasil

GAZETA DE NOTICIAS

Diretor: FIORAVANTI DI PIERO
Fundado em 1875

Ainda a falta dágua ?

ANTE o clamor geral que se levantou, há um mês, contra a falta dágua, que, na ocasião, chegava a extremos sem precedentes, a Prefeitura informou que o abastecimento estava temporariamente suprimido, devido às obras de ligação de uma nova adutora à rêde geral de distribuição, prometendo que dentro de três dias — três dias que foram depois dilatados para cinco e, por fim, para mais de oito — a população seria servida por um reforço imediato de mais vinte milhões de litros. E, para consôlo de tôda uma imensa metrópole que, há mais de meio século, brada contra a escassez dágua, anunciou que até o fim do ano teriamos duzentos e vinte milhões de litros a mais, quantida suficiente para as suas necessidades atuais.

Verifica-se, porém, que, concluidas as tais obras de ligação, perdura a falta do precioso liquido, havendo zonas da cidade que não o recebem durante dias consecutivos. Poderiamos, de pronto, citar vários bairros e subúrbios que estão nesse caso, mas preferimos apontar um, de onde temos recebido constantes e angustiados apelos — Quintino Bocaiuva, subúrbio da Central, dos mais próximos, cuja população, não obstante pagarem todos os proprietários taxas de abastecimento dágua, só a recebem a intervalos de dez e doze dias. E, como êsse subúrbio, quase todos os outros.

As promessas da Prefeitura foram, pois, simples pirotécnica, e ninguém sentiu, até agora, os benefícios do prometido abastecimento suplementar de vinte milhões de litros.

A palavra do diretor da repartição de Águas, em documentação fotográfica das obras, a ocorrência de chuvas copiosas durante vários dias seguidos, não deixam dúvida de que a ligação foi efetivamente feita e de que água existe realmente. Este asserto, porém, não destrói a afirmativa de que as promessas são, e realmente, como as classificamos, apenas pirotécnicas, visto que, uma vez passado o seu efeito ilusório, recaimos na situação anterior.

Como, porém, explicar que, havendo água, dela se não beneficie a população?

Duas causas concorrem, simultâneamente, para isso, sendo ambas removiveis, pelo menos uma delas, imediatamente: Referimo-nos ao estado da rêde de distribuição, que é precário e à desídia dos chefes de serviços dos distritos e do pessoal.

A primeira dessas causas demanda tempo e dinheiro. Mas as avenidas suntosas também requerem tempo e recursos financeiros. As mudanças de estátuas, os enfeites de papelão pintado para o carnaval, as festas venezianas molhadas, absorvem milhões de cruzeiros e, todavia, isso nunca foi motivo para que a administração municipal deixasse despender os recursos financeiros da Prefeitura nesses engôdos a uma população que sofre fome e sede.

Quanto à segunda causa — disídia de chefes de distrito e pessoal de serviço — bosquejam-se fatos da tal gravidade, que o Prefeito precisa mandar apurá-los, em rigoroso inquérito.

Segundo essas versões, domina em alguns distritos a corrupção e um serviço indispensável, como é o do abastecimento dágua, pelo qual todos pagam, só é proporcionado a quem pode dar gorgetas a encarregados dos registros.

Ai estão os fatos, tais quais os explicam as vitimas. Cumpre ao Prefeito mandar abrir inquérito a respeito e, apurada a veracidade dessas gravissimas acusações, punir exemplarmente os responsáveis.

Demarches . . .

WASHINGTON, 31 (AFP) — Um porta-voz do Departamento de Estado declarou que, na ausencia de Molotov, ministro do Exterior da União Soviética, as três potências ocidentais realizaram demarches qualificadas de "preliminares" junto a Valerian Zorine, vice-ministro do Exterior atualmente substituindo Molotov.

Foi Bedell Smith o primeiro representante ocidental a visitar Zorine, às 18 horas de hoje. Chegou depois a vez do embaixador da França, Yves Chataigneau, que compareceu ao ministério do Exterior às 19 horas. O encarregado de negócios da Grã Bretanha, acompanhado pelo Sr. Frank Roberts, secretário de Bevin e atualmente cumprindo missão em Moscou, encerrou a série de visitas comparecendo à Presença de Zorine às 22 horas.

Interrogado a respeito da natureza e do objeto das demarches, o porta-voz do Departamento de Estado respondeu que não podia fazer qualquer declaração quanto ao assunto.

Deve-se supor, entretanto, que os representantes das três potências ocidentais tenham expresso a Zorine o desejo de encontrar-se com Molotov desde que o mesmo terminando as suas férias volte ao seu posto em Moscou.

Campanha Nacional da Criança

COLABORAÇÃO DO D.C.T.

O Departamento dos Correios e Telegrafos colaborando com a Campanha Nacional da Criança, emitiu selo comemorativo de 40 centavos, e uma folhinha no valor de 10 cruzeiros que serão postos em circulação hoje, obliterados com um carimbo comemorativo do dia 1.º de Agosto, data aniversária da adoção do selo Postal adesivo no Brasil.

Dada o grande interesse reinante nos meios filatélicos do país, e de se esperar que seja esgotada a emissão dessa formula, hoje mesmo, dado o grande valor que representam para os filatelistas brasileiros tanto do selo como da folhinha.

ABANDONO

HA certos pontos do Rio que parecem vitimas de urucubaca. Dir-se-ia que êsse pontos provocam ódio das administrações municipais, que procuram esquecê-los, abandoná-los ao Deus dará. Se porventura dão a êsses lugares uma reles melhoria esperam séculos para que se lembrem outra vez dos mesmos. Mas o curioso é que estão sempre na zona norte êsses lugares, e nunca na zona sul. Por iso, mais de um milhão de cariocas não acreditam na P.D.F., por que sabem que essa "viúva rica e leviana" só se interessa pelos granfos das praias, dos cassinos, dos clubes e clubecos. Vejamos, por exemplo, a Avenida do Mangue, logo após a antiga Praça Onze. Só tem duas pistas de asfalto, as outras duas são de paralelepipedo, e nunca se cogitou de asfaltá-las para melhorar o tráfego, sobretudo na hora do "rush". As calçadas-abrigo que separam, de cada lado do canal, as duas pistas, vivem ao abandono. Uma delas é chão puro da Praça Onze ao fim da Avenida pois nunca se lembraram de calçá-la. Quando chove, é um lamaçal incrivel, e pobre do carioca que tem de esperar um bonde nessa calçada. Por outro lado, as palmeiras que deveriam ser plantadas para preencher os claros não o foram, e o resultado é aquele abandono de uma rua, de passagem obrigatória, ruim para os seus moradores e de suas vizinbanças e para os que nela transitam.

MINORANDO AS AFLIÇÕES DOS QUE TRABALHAM

OS funcionários da Prefeitura têm, em casos urgentes, recorrido à benemérita instituição de crédito que é o Montepio Municipal. Uns solicitam empréstimos a longo prazo, outros, empréstimos simplesmente de emergência. Como são numerosos os servidores da Municipalidade, no primeiro caso, ou seja no dos empréstimos de prazo dilatado, não tem podido aquêle órgão atender, com presteza, a todos os interessados, por vários motivos superiores e justificáveis, não obstante os inauditos esforço de seu atual Diretor, Capitão Luiz Novais.

Contudo, já o Montepio inverteu em grandiosas operações, nos últimos tempos, mais de Cr$ 10.000.000,00, além da receita de sua carteira de empréstimos.

Temos, agora, conhecimento de que foi aprovada, na Câmara Municipal, uma lei que autoriza aquêle Diretor a contrair um empréstimo no valor de Cr$ 100.000.000,00, para satisfazer os pedidos de servidores da Prefeitura, cujo problema está quase solucionado.

E' o caso para dar parabéns aos contribuintes do Montepio, que do mesmo tanto necessitam, em meio a carestia de vida.

INTERCAMBIO

ACABA o Congresso Nacional de ratificar o Convênio Cultural assinado o ano passado, entre os Governos do Brasil e da Grã-Bretanha. Êsse importante acôrdo virá intensificar ainda mais a aproximação cultural entre os dois povos amigos, em todos os fessôres, de bolsistas, de publi das Ciências. A troca de professôres, de bolsistas, de publicações, a realização de conferências, mostras de tôda a natureza, tudo isso está previsto nesse Convênio, que oferecerá aos dois países amigos uma larga estrada de realizações proficuas. Está previsto ainda um prêmio a ser concedido pela Inglaterra, ao melhor livro de autor brasileiro sôbre assunto de interêsse inglês, publicado no Brasil; da mesma forma, o nosso pais oferecerá o mesmo prêmio ao escritor inglês que escrever, nesse espaço de cinco anos de vigencia do Convênio, o melhor livro de divulgação cultural, em todos os setores, sôbre o Brasil, na Inglaterra. Executará em nome do Govêrno de Sua Majestade Britânica êsse convênio, entre nós, o Conselho Britânico, e por parte do Brasil na Inglaterra, uma Comissão Especial, integrada por elementos de valia do M. E. S. e do Itamarati. No dominio da cooperação intelectual anglo-brasileiro, êsse tratado diplomatico oferece os melhores caminhos e as melhores oportunidades. Entre nós já funciona o Conselho Britânico, que vem realizando obra verdadeiramente notável e fecunda no trabalho de unir as duas culturas, através das realizações da inteligência e do espirito humano. Devemos, em face dêsse acôrdo, desenvolver esforços para que na Inglaterra realizemos a divulgação das nossas realizações culturais com continuidade e eficiência. Elaborado sob o espirito da Carta das Nações Unidas, êsse acôrdo não só reafirma os nosso tradicionais laços de estima e amizade com a Grã-Bretanha, como enseja ampla oportunidade para conhecermos mais ainda da cultura inglêsa, no Brasil, e tornarmos a nossa amplamente conhecida na própria Inglaterra, onde existe o mais vivo interêsse pelo nosso movimento artistico, literário e científico.

A data nacional da Polônia

OS AGRADECIMENTOS DO ENCARREGADO DE NEGÓCIOS DESSE PAIS AMIGO

Do Sr. Encarregado de Negócios da Polônia, no Rio de Janeiro, Sr. Wladyslaw Czalka, recebemos uma atenciosa carta agradecendo as justas referências feitas por êste matutino aquele Pais amigo, por ocasião da data comemorativa da sua independência.

Enquanto vendem ao povo leite caro e "batizado..."

180 mil litros diários sem colocação no Estado do Rio — Ascendem a 40 milhões de cruzeiros por ano os prejuizos dos pecuaristas fluminenses — Contrários ao projeto Plinio Cavalcanti

A população do Rio e Niterói, desde muito tempo que vem pagando carissimo, o leite, geralmente "batisado" que lhes é fornecido, tornando-se mesmo êsse indispensavel produto, tão necessário às crianças e pessoas enfermas, proibitivo de ser adquirido por muitos dos que dele precisam para alimentação.

Entretanto, por incrivel que pareça, os pecuaristas fluminenses, estão perdendo, diariamente, cêrca de 180 milhões de litros, subindo os prejuizos, pela falta e impossibilidade completa de colocação, nos centros desta e da vizinha capital a 40 milhões de cruzeiros por ano. A propósito, o Dr. Edgard Teixeira Leite, Secretário da Agricultura do Estado do Rio, recebeu o seguinte telegrama das Cooperativas Agro-pecuárias Sul Fluminenses: "As Cooperativas Agro-pecuárias do Sul fluminense justamente alarmadas com a apresentação do projeto n.º 617, de 1948, do Deputado Plinio Cavalcanti, concedendo total isenção de impostos e taxas para importação de leite em po, apelam veementemente para V. Exa para que não seja o mesmo aprovado, em virtude dos gravissimos prejuizos que causara a industria nacional conceituada e que aplica o excedente da produção diária cerca de cento e oitenta litros na época chuvosa em face de impossibilidade de colocação na capital da República e em Niterói; a situação atual acarreta aos produtores um prejuizo orçado em quarenta milhões de cruzeiros anualmente. Esse prejuizo aumentará enormente causando a ruina dos criadores da região geo-econômica do Distrito Federal com a aprovação de tal projeto que só beneficiará os intermediários inescrupulosos e aos velhos "stocks" existentes no estrangeiro. O Sr. Deputado Plinio Cavalcanti impressionado com a grande campanha da imprensa faz referencias de justificacão facilmente contestáveis demonstrando desconhecimento real da situação. O excedente da produção não entregue ao consumo direto da população por falta de meios apropriados independente da vontade dos produtores que não devem sofrer as respectivas consequências. Os produtores fluminenses confiam novamente na ção enérgica e patriótica de S. Exa. na defesa de seus justos e elevados interêsses. Saudações respeitosas. Antonio Alves de Amorim — Pelos Cooperativos de Barra Mansa".

Caleidoscópio

Molotov, não foi "encontrado em casa", para discutir com os delegados ocidentais, o problema de Berlim. Não se surpreenderam os circulos diplomáticos com o gesto do comissário do exterior. Propositadamente ou não, a manobra não chegou a ser aquilo que os russos mais desejavam: um golpe. Se em férias, qualquer outro poderia ser indicado por Stalin para uma conferência, em lugar de Molotov; se em fuga, nada seria adiantado aos ocidentais, pois era manifesta a prevenção. Conclui-se dêsse esconde-esconde da Rússia, que o seu objetivo é fugir do problema, para que o mesmo permaneça em ebulição a comprometer a tranquilidade da Europa. E' absolutamente inútil, inócuo e pueril pensar-se em um entendimento com a U.R.S.S. na questão berlinense. Melhor caminho do que o preparo militar para manter as rotas aéreas, e abrir uma terrestre, se preciso, não existe. Persistam os aliados nesse caminho e lucrarão muito mais. Deixem Molotov em "férias" ou em "fugas diplomáticas".

* *

Dentro em breve teremos a Rússia e os bolchevistas do mundo inteiro abrindo mais uma campanha contra o ocidente e destinada a mistificar a opinião pública. Essa campanha visará diretamente a Suécia, Noruega e Dinamarca, mas será desfechada em outra direção. Não se ignora que a Islândia é hoje uma República independente da Dinamarca, e que durante a guerra, unida ainda à coroa danesa, prestou relevantes serviços à causa aliada. Sem exército, sem marinha, sem aviação, sem nenhuma forma armada, a Islândia é hoje a mais desabrigada das nações do mundo. Apesar disso não está ameaçada por nenhum estado, a não ser pelos bolchevistas que se infiltraram na ilha. O govêrno de Reykjavik, em face dessa pequena ameaça interna, e das condições econômicas do país, face as dificuldades de pesca, aderiu ao Plano Marshall, caminho para sua recuperação, votaram os bolchevistas locais contra essa decisão, sustentando a tese (e como são iguais aos nazistas!) de que a Islândia é área nórdica, só deve caminhar dentro do circulo geopolitico escandinavo, e não independentemente. Explica-se: os pecês nos paises nórdicos estão lançando mão de todos os meios para bloquear o plano nessas áreas, e não querem uma Islândia por demais ocidental. Nesse sentido já começou a campanha de ataques ao govêrno de que é Ministro do Exterior Bjarni Benedikitsson, cujo nome é uma "maldição" para Moscou e adjacências.

Zoltan Tiddy, presidente da Hungria, renunciou. Afasta-se do govêrno o presidente do partido dos Pequenos Rendeiros, que até então vinha evitando a completa bolchevização do país. Tiddy foi levado a essa decisão por uma "crise politica". Meteram-lhe o genro na cadeia "por se rebelar contra a ordem democrática", e Tiddy se considerou obrigado ao gesto. Como se repetem os bolchevistas! Como são espantosamente sem imaginação para tudo, e como copiam a "Minha luta" e o resto da "filosofia" nazista! Pobre Hungia! Dentro em breve não terás mais Budapest, mas apenas a "peste..."

* *

Informam despachos de Adis Abeba que o Leão de Judá mandou fazer vários ternos numa grande capital do Ocidente: casacas, smoking, etc., etc., e sob medida postal telegráfica. E' o caso de se esperar que a Etiopia mais bem vestida, faça melhor figura na Africa.

Encontro de Salazar e Franco

(Conclusão da pag. 1

Nos meios governamentais, guarda-se a mais absoluta discreção a respeito. Há, porém, elementos que permitem crer que o referido encontro se deu realmente a 21 do mês que hoje termina. E o local em que se teria desenrolado a conferência Salazar-Franco foi a cidade fronteiriça espanhola de Badajóz.

Muitas coisas se dizem à puridade, nas conversas entre os paredros. Mas muito pouca coisa transpira na Imprensa e mesmo nas conversas fora das altas esferas. Porque, como todos sabem, o regime da Imprensa controlada pelo Estado e a natureza reserva da gente do Govêrno não predispõe a revelações indiscretas. Dessa maneira é impossivel quase aos jornalistas, por mais ativos que sejam e por mais relações de "bem informados", que possam obter dados precisos sôbre a conferência e, mòrmente, sôbre o motivo do encontro de Badajóz. Deve-se, entanto, recordar que o Presidente do Conselho de Ministros, Sr. Oliveira Salazar, afirmou, na primavera na Assembléia Nacional, que "não se devia esquecer que a Espanha e Portugal formavam um todo unico, no plano da defesa".

De outro lado, as relações oficiais hispano-lusitanas tomaram recentemente aspecto muito mais importante, desde o inicio da implantação dos dois regimes autoritários nos dois paises da península. Essas relações tem mesmo agora o tom de uma cooperação altamente intima.

Daí o se supor que o encontro de Badajóz, entre Franco e Salazar tenha sido como objetivo — se não algum objetivo secreto — dar à cooperação Lisboa-Madrid caráter mais sol[illegible] e efetivo. "E o fato da hora em que a conferência se verif[illegible] con ainda mais predispõe a [illegible] se juizo, pois a hora em que a Europa vive, mostra um horizonte politico internacional muito cheio de nuvens . . .

Faleceu o Presidente da Assembléa Legislativa Paulista

S. PAULO, 31 (Asapress) — Acaba de falecer nesta Capital o Sr. Alvares Florence, presidente da Assembléia Estadual. Seu corpo foi exposto, em câmara ardente, na Assembléia, onde ficará até amanhã, quando será transportado para Espirito Santo do Pinhal, sua terra natal.

O óbito verificou-se pouco depois das 18 horas, no Instituto Moreira, nesta Capital.

Florence foi eleito deputado à Assembléia, em [illegible] escrutinio pondo fim a célebre celeuma politica de maio dêste ano.

Seu pai faleceu [illegible] [illegible]

Escasseia o feijão preto

Caratinga ameaça suspender a remessa dêste ano por culpa absoluta da C. C. P.

Não faz muito tempo, a Associação Comercial de Caratinga, solicitou á C. C. P. providencias relativas ao preço do feijão preto, uma vez que, segundo alegaram seus dirigentes, não era possivel aos produtores venderem o feijão pelo preço tabelado, abaixo do em vigor atualmente nas fontes de produção. A C. C. P. de posse dêsse documento, veio a publico e declarou que não havia motivos para essas reclamações e por conseguinte indeferia o pedido formulado pela Associação Comercial de Caratinga. Em face disso, e por não terem recebido resposta oficial do organismo dirigido pelo Major Idisio Sadenberg, os produtores caratinguesses suspenderam temporáriamente a remessa da safra de feijão preto para o Rio e adjacencias, alegando entre outras cousas, que ao preço de Cr$ 174,20 então tabelado para a mercadoria posta em vagões da estrada de ferro, sem outros acréscimos, como seja fretes, corretagens, custo do saco etc., não haveria possibilidades de lucros na remessa do feijão. Sei porque já se anuncia a falta do produto nos armazens da cidade, isso porque aqueles estabelecimentos que contavam receber a encomenda de Caratinga tão cedo ou possivelmente só para o ano, receberão a mercadoria encomendada, que ainda é um dos mais procurados alimentos do carioca. Assim mesmo, o feijão de Caratinga só virá para o ano se a C.C.P. transigir, no tabelamento, isso porque a Associação Comercial daquela cidade, está disposta a comerciar com outros mercados internos do País.

Uma das mais recentes vitórias judiciais da União Brasileira de Compositores

Brilhante voto do Ministro Ribeiro da Costa, decidindo a questão dos direitos autorais em clubes e sociedades

Estão de parabéns os compositores, com a magnifica vitória alcançada no Supremo Tribunal Federal pela sua entidade de classe, a U. B. C., que interpusera recurso extraordinário contra uma decisão do Egrégio Tribunal de Apelação de São Paulo, relativo á obrigação dos clubes e sociedades recreativas de respeitar os direitos autorais das composições musicais executadas em suas festas.

O caso originou-se na cidade paulista de Pinhal, onde o clube local, rebelando-se contra essa obrigação, conseguiu sentença favorável do Juiz de Direito da comarca, sentença essa que veio a ser confirmada em instancia superior.

Não se conformando com essas decisões, que feriram letra expressa de lei, a U. B. C. recorreu ao Supremo Tribunal Federal, onde, pela impressionante maioria de quatro votos a um, obteve reforma do julgado.

Pronunciando brilhante voto contrário ao do Relator, o ilustre Ministro Barros Barreto o Sr. Ministro Ribeiro da Costa, foi acompanhado por todos os demais componentes da primeira turma, os Srs. Ministros Lauro de Camargo, Anibal Freire e Castro Nunes.

Damos abaixo, na integra, o voto do Sr. Ministro Ribeiro da Costa, de cuja sabedoria dimanaram os fundamentos da decisão que vem de consolidar no Brasil, o direito autoral dos compositores.

O VOTO VENCEDOR

O Sr. Ministro Ribeiro da Costa: — Sr. Presidente, tendo pedido vistas dêstes autos, para proferir o meu voto, é oportuno recordar os fundamentos da decisão recorrida.

O Tribunal de Apelação de São Paulo, em grau de recurso, por decisão de fls. 98, dada em 4ª Camara Civil, confirmou a sentença de Primeira Instancia, na qual o juiz julgou improcedente uma ação intentada pela Sociedade Brasileira de Autores Teatrais e União Brasileira de Compositores, contra a Sociedade Desportiva Ginásio Pinhalense de Esportes Atléticos, a fim de cobrar desta sociedade determinada contribuição, pela reprodução de obras musicais.

Entendeu o Tribunal que, de acordo com a preceituação do Código Civil, e com a lei que regula os direitos autorais, não era cabivel essa cobrança, porquanto, nessa reprodução de obras musicais, não havia o titulo de lucro, a rázão de lucro, o objetivo de lucro. E assim decidiu:

"Pretendem as apelantes haver da apelada importancias correspondentes á execução de composições musicais (embora não devidamente especificadas ou mencionadas) realizadas por ela em sua sede, em 1943, 1944 e 1945, segundo as tabelas aprovadas pelo Serviço de Defesa Autoral.

"O art. 657 do Código Civil dispõe que publicada e exposta á venda uma obra teatral ou musical, entende-se anuir o autor a que se represente ou execute onde quer que a sua audição não fôr retribuida.

"O art. 2º da lei nº 4.790, de 2 de janeiro de 1924, reiterando o mesmo pensamento do Código Civil, declara que nenhuma composição musical, tragédia, drama, comédia ou qualquer outra produção, seja qual fôr a sua denominação, poderá ser executada ou representada em teatros ou espetáculos publicos para os quais se pague entrada, sem autorização, para cada vez, do autor, representante ou pessoa legitimamente subrogada nos direitos daquele.

"Por aí se vê que, em relação á espécie, a violação do direito só se verificará quando a composição musical fôr executada, sem autorização do autor em "espetáculo" ou divertimento publico retribuido".

"Ora, o Ginásio Pinhalense é sociedade desportiva, clube fechado, e os bailes ou divertimentos que promove são frequentados exclusivamente pelos sócios ou pessoas convidadas, sem retribuição. O fato de tratar-se de sociedade em que seus membros pagam mensalidades, para gôzo das utilidades que lhes possa proporcionar (bailes, passeios, audições musicais, etc.) não lhe pode imprimir o intuito lucrativo a que se refere a lei".

E mais adiante: "E' certo que o parágrafo unico do art. 26 do Decreto nº 5.492, de 16 de julho de 1928, dispõe que se consideram realizadas com intuito de lucro quaisquer audições musicais, representações artisticas ou difusões rádio-telefónicas em que os musicos, executantes ou transmitentes tenham retribuição pelo trabalho".

"Mas a matéria dêste dispositivo está sujeita ao preceito legal do artigo, e êste fala de intuito lucrativo em "reuniões publicas".

A sentença decidiu a espécie com desacêrto.

Como se vê, assentou o julgado local o ponto decisório, em que, de acôrdo com o que consta do processo, não se provou que a Sociedade Ginásio Pinhalense de Esportes Atléticos tivesse feito essas reproduções de obras musicais com intuito de lucro.

Houve interposição do recurso extraordinário, no qual notadamente se invocou a ofensa ao Decreto nº 20.493, de 24 de janeiro de 1946, que aprovou o regulamento do Serviço de Censura ás Diversões, tendo em vista que êsse regulamento dispõe pelo art. 26:

"As disposições do art. 2º, e seguintes do Decreto 4.790, de 2 de janeiro de 1924, aplicam-se a tôdas as composições musicais e peças de teatro, executadas, representadas ou transmitidas pela radiotelefonia, com intuito de lucro, em reuniões publicas".

E ainda no art. 26, § 2º.:

"Consideram-se realizadas com intuito de lucro quaisquer audições musicais, representações artisticas ou difusões rádio-telefónicas, em que os musicos executantes ou transmitentes "TENHAM RETRIBUIÇÃO PELO TRABALHO".

O eminente Dr. Procurador, no parecer que emitiu a respeito, disse:

"O acórdão de fls. 98 não se pode dizer contrário á letra da lei. O Decreto ... 20.943, de 24 de janeiro de 1946, invocado pela recorrente, (fls. 101), além de ter aprovado um "regulamento", sem fôrça de derrogar a lei, é "posterior" a instauração da presente lide, não lhe sendo, por isso aplicável.

"Somos de parecer que o recurso não tem cabimento. Distrito Federal, 19 de janeiro de 1948. (a.) Luiz Galloti — Procurador-Geral da Republica".

Êste fundamento foi adotado no voto que o eminente Sr. Ministro Relator proferiu, no sentido de não conhecer do recurso extraordinário, porque não encontrava ofensa a uma lei inexistente ao tempo da instauração da lide. O fundamento capital do voto do eminente Ministro Barros Bareto é êste: não conhecer do recurso, porque se invoca nele a ofensa a uma lei inexistente ao tempo da instauração da lide. Mas, não só é invocado o decreto que regulamentou o Serviço de Censura ás Diversões, mas também o Código Civil, e, a seguir, as leis que vieram regulamentar os direitos autorais, leis que no decreto de regulamentação do Serviço de Censura estão a êle incorporadas.

A questão exposta no julgado local, referente á ausência de intuito de lucro, a meu ver, não procede, porque o intuito do lucro está caracterizado. E caracteriza-se êste intuito de lucro pelo fato de se fazer estas reproduções de obras musicais mediante organização de uma orquestra, que as reproduz, para um determinado numero de assistentes que são admitidos na agremiação, porque concorrem com determinada quantia para êste fim. E demais, o lucro, aí, é pressuposto. Basta que os musicos aufiram um determinado pagamento pelo serviço que fazem, para que se considere nisto um intuito de lucro. O conceito da lei é êste.

A matéria é a meu ver de tôda relevancia, porque não entende também apenas com o dispositivo do Código Civil, cujo conceito foi ampliado para abranger outras atividades, para car maiores garantias aos direitos autorais mas entende, igualmente com o preceito constitucional que garante o direito de propriedade. O direito autoral não é senão uma extensão, uma ampliação, uma exteriorização do direito de propriedade.

No parecer que foi junto ao processo de autoria de Alvino Lima, lêem-se observações que esclarecem perfeitamente a hipótese Reporta-se o parecer ao § unico do art. 26 do Decreto-lei nº 2.798, de 2 de janeiro de 1924, anterior á regulamentação do Serviço de Censura, parágrafo êste que diz "Consideram-se realizadas com intuito de lucro quaisquer audições musicais, representações artisticas ou difusões rádiotelefónicas, em que os musicos executantes ou transmitentes tenham retribuição pelo trabalho". Não estão, portanto, de acôrdo com êste conceito eximidas da contribuição, que reclama a Sociedade de Autores Teatrais, nem as sociedades recreativas e desportivas, desde que elas aí façam realizar representações teatrais ou musicais e paguem aos musicos, porque êsse intuito de lucro é subentendido.

Diz, então, o parecer de Alvino Lima:

"Verifica-se por êste dispositivo, que o legislador pátrio procurou amparar o direito do Autor, com maior extensão; para caracterizar o "intuito de lucro" não é preciso que se pague ingresso, mas basta que os musicos, para a audição musical, percebam salário pelo seu trabalho.

"Como se vê, o critério dêste dispositivo legal é mais amplo do que o dispositivo do art. 657 do Código Civil, pois o simples pagamento aos musicos dá á audição musical o caráter de exibição retribuida, ainda que não tenha sido pago o convite, uma vez que se trate, é evidente, de audição publica e não de caráter privado".

Duas questões são capitais: uma, a de saber se há intuito de lucro. A meu ver, o intuito de lucro está caracterizado com o fato de reprodução remunerada da obra musical; em segundo lugar se saber se essa reprodução se deu em ambiente doméstico, fechado, numa casa, num lar, ou se deu num clube, numa sociedade recreativa. Quando seja num clube, numa sociedade recreativa para onde acorrem os seus associados, a execução é coletiva. Por conseguinte, é representação que incide na regulamentação do Serviço de Censura.

E é isto que vêm reclamar, perante a justiça local, as sociedades ora recorrentes.

Há, ainda, outro parecer do Prof. Lino de Morais Leme que bem elucida a hipótese.

Assim, Sr. Presidente, a objeção, a meu ver, ponderável, constante do voto do eminente Ministro Relator no sentido de que se deve examinar o cabimento do recurso, para dêle conhecer o Tribunal, se arrimava neste fundamento.

A lei invocada como ofendida não estava em vigor ao tempo em que a lide fôra intentada. Mas ocorre no caso o seguinte: a lide fôra intentada sob a vigência do Código Civil e das leis que, posteriormente, lhe deram maior extensão, amplitude maior, para abranger novas modalidades.

De sorte que, data vênia, do eminente Ministro Relator, a meu ver, não só deixou de aplicar, por ocasião do julgamento, a lei em vigor. E ainda há, a meu ver, uma ofensa ao direito de propriedade, na constituição do qual o direito autoral não é senão uma modalidade.

Assim, conheço do recurso porque entendo que houve ofensa aos dispositivos invocados e dou-lhe provimento, para reformar a decisão de 1ª instancia que julgou improcedente a ação.

Seria, ainda, interessante lembrar, como adendo ao voto que acabo de proferir, a circunstancia de que no fôro local desta Cidade, já se teriam feito sentir os mesmos direitos autorais, reclamados e julgados com procedência em alguns casos, um dêles contra o Clube Militar e dois outros contra duas sociedades desportivas. A Justiça local reconheceu plenamente o direito destas sociedades de autores nacionais e estrangeiros, dando-lhes ganho de causa.

BANCO FINANCIAL DO BRASIL

(FUNDADO EM 5 DE JULHO DE 1938)
(Carta Patente 2.360)

Capital Realizado Cr$ 5.000.000,00
Fundo de Reserva " 600.000,00

DEPÓSITO EM C/C	
C/C. Movimento — Sem Limite	4% a/a.
C/C. Limitadas — até Cr$ 100.000,00	5% a/a.
C/C. Populares — até Cr$ 50.000,00	6% a/a.
DEPÓSITOS A PRAZO FIXO	
6 meses	6.1/2% a/a.
12 meses	7.1/2% a/a.
12 meses, com RENDA MENSAL	7% a/a.

RUA DO OUVIDOR, 69 — Telefone 23-0579 RIO DE JANEIRO

RETRATOS em 6 Minutos
NÃO TEM FILIAIS
ANDRADAS, 7 JUNTO AO LARGO DE S. FRANCISCO
POR CR$ 1
TIRA-SE QUALQUER QUANTIDADE, CADA RETRATO

CASPA E QUEDA DO CABELLO
PILOGENIO
VENDE-SE EM TODAS AS PHARMACIAS E DROGARIAS
FRANCISCO GIFFONI & CIA. - RUA 1º DE MARÇO 17 RIO

DR. ADOLPHO STAERKE
CLINICA DE SENHORAS
Livre docente da Universidade do Brasil
Consultório: — RUA ASSEMBLEIA, 58 — 1.º andar
Telefone: 42-3835
Res.: RUA BELA DE S. LUIS N. 68 — Telefone: 48-5892

Livraria Francisco Alves
FUNDADA EM 1854
LIVREIROS E EDITORES
Rua do Ouvidor, 166 — Rio

MEIAS NYLON

A Casa Zilda está vendendo as afamadas meias Du Pont Nylon, malha 51. a 30 cruzeiros. Rua Santana, 223.

Vem dos Estados Unidos para colaborar na Organização de Cursos de Prós-Graduações

A PROFESSORA FRANCES HELEN ZEIGLER E SUA ATUAÇÃO JUNTO AS NOSSAS ESCOLAS DE ENFERMAGEM

A convite da Associação Brasileira de Enfermeiras Diplomadas, sob cujos auspicios se vem de realizar, nesta capital, o VIII Congresso Nacional de Enfermagem, encontra-se no Rio a professora Frances Helen Zeigler, deã da Escola de Enfermagem da Universidade de Vanderbilt. A viagem da professora Frances Helen se prende á necessidade de estender o preparo profissional das enfermeiras já formadas, habilitando-as a assumir direção de serviços de enfermagem em diferentes campos de modo a capacitá-las a integrar o corpo docente das Escolas de Enfermagem existentes no país.

Com esse proposito a professora Frances Helen colaborará com a Escola de Enfermagem anexa á Faculdade de Medicina da Universidade de São Paulo, a Escola Ana Nery, da Universidade do Brasil e a Escola de Enfermagem da Universidade da Bahia.

GAZETA DE NOTICIAS
Propriedade da S. A. Gazeta de Noticias
RIO DE JANEIRO
Fioravanti Di Piero
Diretor-Presidente
Pedro Batista Martins
Diretor-Vice-Presidente
Mâncio Teixeira
Secretário

Av. Rio Branco 181-S. 1.501
Direção e Superintendência 22-3226
Gerência 22-3226

Rua Teófilo Otoni, 142
Redação 43-4804
Secretário 43-4805
Esporte e Policia 43-4804
Oficina 43-3620

Av. Marechal Floriano, 23
Balcão 23-2778
Publicidade 23-2778

Assinaturas: 12 meses, Cr$ 130,00. 6 meses, Cr$ 70,00. Por via aérea: 12 meses, Cr$ 240,00 — 6 meses, Cr$ 130,00.
Suplemento em lingua estrangeira (remessa por via aérea para os Estados) — 12 meses, Cr$ 200,00 — 6 meses, Cr$ 110,00 — 3 meses, Cr$ 60,00. Pelo correio, porte comum: Cr$ 130,00, 70,00 e 40,00, respectivamente.
Numero avulso — Cr$ 0,50
O unico cobrador autorizado é o Sr. Wilson Galdino da Rocha.

E. F. C. B.
Assentos reservados
TERESÓPOLIS
AGENCIA EXPRINTER TEL. 23-5656


O CAMIZEIRO Vende sempre por menos!

A Constituição de 46 e a arrecadação de impostos no Distrito Federal

Adamastor Lima

A Imprensa acaba de divulgar um parecer da Diretoria das Rendas Internas do Ministério da Fazenda contrario ao acôrdo que o Prefeito Mendes de Morais quer assinar com o Ministério da Fazenda para a arrecadação dos impostos de Vendas Mercantis e Industrias e Profissões, no Distrito Federal.

Está em apreciação um dos pontos mais interessantes da Constituição de 46 — o disposto no Art. 18, § 3.º.

Trata-se, mesmo, de matéria que serve para ver-se como deve ser praticado o "regime federativo" que a Constituição consagrou.

Discutiu-se muito, outr'ora, foi sobre a autonomia "estadual". Considerava-se porem, essencialmente, a parte politica.

O ponto agora posto em debate é o administrativo.

Passemos ao assunto.

A Constituição de 46 declara que a União (Art. 1.º, § 1.º) compreende:

I) Estados;
II) Distrito Federal e
III) Territórios.

E vai ao ponto de só "reconhecer a existência" de território (terras e águas — Arts. 34 e 35):

I) à "União"; e
II) aos Estados.

O Distrito Federal é, por ela, "equiparado" aos Estados para fins administrativos economicos & financeiros (Art. 26 e particularmente, o seu § 4.º).

A Constituição de 46, mandando que os Estados se rejam pelas Constituições e leis que adotarem (Art. 18) e o Distrito Federal e os Territorios tenham regulada por "lei da União" (art. 25) a

ORGANIZAÇÃO ADMINISTRATIVA

evidenciou que aquêles — isto é, os Estados — disporão quanto ás suas

ORGANIZAÇÕES ADMINISTRATIVAS

tanto vale dizer que a "criação e a supressão de Municipios", bem como a sua soma de atribuições administrativas (maior ou menor) são "matérias de ordem estadual", bastando que os Estados, no exercicio dêsse poder que lhes é conferido, excetuadas as hipóteses dos §§ 1.º e 2.º do Art. 28,

I) Respeitem o prescrito nesse Art. 28; e
II) — Criem "se quiserem", um orgão de "mera assistencia técnica aos Municipios.

Por outras palavras, os Arts. 24 e 28 evidenciam o que se deve entender como

AUTONOMIA MUNICIPAL

dando-lhe, em suma, o respectivo conteudo "para a expressão necessária".

A Constituição de 46, portanto, "havendo relegado" para a "organização dos Estados a matéria formal respeitante aos Municipios (Art. 18), deveria referir-se à "delegação administrativa" por ela emitida (Art. 18, § 3.º) unicamente à União e aos Estados.

E assim, qualquer Constituição Estadual "poderá impedir" acôrdos entre a União e os Municipios para a execução de leis ou serviços reciprocos.

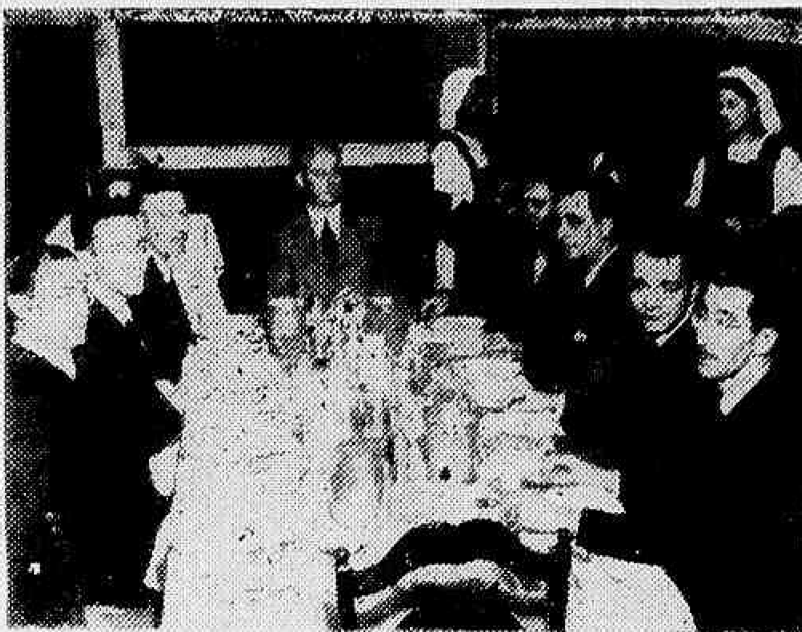
Essa "possibilidade" da proibição de tal antendimento é consentanea com a organização politica que fez, "não os Municipios", mas os Estados as partes integrativas do tôdo que é a União.

A omissão, nesse § 3.º dos serviços e funcionarios municipais não quer dizer, portanto, que a "faculdade" aí prevista, "desde que não haja impedimento criado pelas Constituições Estaduais", não se estenda aos Municipios.

Nada contra isso existe na Constituição de 46 e, até bem se pode afirmar que "é o principio da cooperação administrativa", entre entidades dessa espécie, "levado" ás suas consequencias derradeiras.

Quanto ao Distrito Federal, nada havendo em lei da União, ou Municipal, que se oponha a tal cooperação, poderá valer-se, tambem, do disposto no Art. 18, § 3.º.

Esse dispositivo é tão importante que poderá servir para evitar que em logares afastados, onde as Coletorias Federais são deficitárias, a arrecadação passe a ser feita por Estados ou Municipios.



VISITA O SAPS O DIRETOR DA DIVISÃO DE ALIMENTAÇÃO DA O. N. U. — Em trânsito para Nova York, passou pelo Rio o Dr. W. R. Aykroyd, diretor da Divisão de Alimentação e Agricultura da ONU, que acaba de participar da Conferência de Alimentação, há pouco realizada em Montevidéu. O ilustre viajante demorou-se poucas horas, aproveitando a sua permanência nesta capital para visitar os serviços do SAPS, onde almoçou, em companhia do seu assistente, Dr. Gomez Casseres, do delegado brasileiro junto àquela divisão da ONU, Sr. Newton Beleza, do chefe da Seção de Pesquisas Sociais do Ministério da Agricultura, Sr. Ben-Hur Raposo, de um representante da Secretaria da Agricultura do Distrito Federal, Sr. Hilton Sales Fonseca, e do diretor do SAPS, Major Umberto Peregrino. A fotografia acima é um flagrante do almoço, presidido pelo Dr. Aykroyd.

A MELHOR RENDA
Banco União Comercial S/A
ASSEMBLEIA, 91
Capital e Reservas
Cr$ 22.987.738,60

DR. COSTA MOREIRA
CIRURGIÃO
Rua Debret, 23-4.º andar — Fone: 22-6881 — Residencia: 25-0006
Residencia: 25-0006

Instala-se o VI Congresso das Universidades da Comunidade Britanica

LONDRES (B. N. S.) — O chanceler da Universidade de Oxford, Lord Halifax, acaba de inaugurar o Congresso das Universidades da Comunidade, em Oxford. Esse é o primeiro a ser realizado em 12 anos e o 6.º desde que foram inaugurados os congressos de universidades. Estão presentes mais de 80 delegados, incluindo 24 representantes da India, 13 do Paquistão, 5 do Ceilão, 8 de Singapura e 2 de Hong Kong. O primeiro assunto a ser discutido é a relação entre o Estado e as Universidades.

O principal trabalho do Congresso é desenvolver a mobilidade dos professores e dos estudantes dentro da Comunidade. Os delegados também passarão em revista as transformações provocadas pelos progressos cientificos e tecnológicos em relação à sociedade moderna. Serão elas consideradas do ponto de vista do historiador, do filósofo e do sociólogo. As reuniões serão encerradas com debates sôbre os planos gerais para a educação de nivel superior nas Colônias da Grã-Bretanha. Esses debates serão inaugurados por Sir James Irvine, presidente do Conselho Inter-Universitário para Educação Superior nas Colônias.

ANTIGUIDADES
CASA ANGLO-AMERICANA
ANTIGUIDADES LTDA.
COMPRA E VENDE
Rua da Assembléia, 73
TEL. 22-9464

Cooperando na conservação do solo

WASHINGTON — (USIS) — Crescente compreensão da necessidade e do valor da conservação do solo foi o que resultou do amplo programa de cooperação entre o Serviço de Conservação do Solo do Departamento da Agricultura e inúmeros outros paises. Atualmente, o Serviço de Conservação do Solo (SCS) mantem correspondência sôbre assuntos de sua alçada com cerca de 90 paises. Esta correspondencia varia desde cartas solicitando boletins e informações especificas até questões extensas e profundas acerca do combate à erosão e a conservação do solo e da água em várias paises.

Desde julho de 1942 que o SCS vem executando um programa sistemático de treinamento de nacionais de outros paises. Naquela ocasião, 25 técnicos da America Latina vieram aos Estados Unidos, sob um programa patrocinado pelo Escritório de Assuntos Inter-Americanos. Esta programa deu ótimos resultados e, como consequência, a partir de 1944 o Departamento de Estado passou a proporcionar fundos para a continuação do programa de treinamento. Assim é que durante os anos de 1945, 1946 e 1947, mais 27 técnicos receberam treinamento nos Estados Unidos em conexão com o referido programa.

Que o programa tem sido coroado de êxito bem o demonstra o fato de que as pessoas que dele se beneficiaram assumiram cargos de responsabilidade quando do regresso a seus paises de origem. Foi esse o caso do Brasil, México, El Salvador, Guatemala, Colombia, Peru, Equador, Chile, Venezuela e Argentina, para citar os paises da America Latina. Ainda como resultado do programa, seis paises promulgaram leis nacionais de conservação do solo, ao mesmo tempo que programas educacionais e demonstrativos ligados à conservação do solo estão sendo ativamente promovidos em grande número de paises.

Banco do Comércio
S. A.
O mais antigo desta praça.

A Assistência Social é uma garantia para quem trabalha

O que vem realizando o Instituto dos Bancários

Sem dúvida alguma teve bastante o Brasil a lucrar com a adoção das medidas sistematizadas que colimaram no amparo eficiente ao homem e ao grupo familiar e que em sintese denominaremos de Assistência Social. De longa data exprimindo um anseio que se perdia nas nevoas pouco a pouco, porém, foi tomando formas um pouco mais positivas até vir a tornar-se a realidade que todos nós reconhecemos.

Pela assistência social e com os resultados da sua interferencia, já o homem pode ter assegurado o que em outras eras se considerava como futuro entenebrecido, pois a Assistência que se manifesta por meio dos Institutos e Caixas de Pensões e Aposentadoria, tudo desanuvia, os receios se esmorecem e como consequência imediata o homem do trabalho tem assegurada a sua existência feliz nos dias futuros.

Não há mais o desamparo para os que trabalham e nem a inquietação para os que lutam pelo viver.

Por intermédio dos Institutos e Caixas de Aposentadoria e Pensões, vem o Govêrno sàbiamente modificando êsse estado de coisas, num interesse sempre crescente pela melhoria de vida do povo, proporcionando-lhe o amparo necessário, preservando-lhe a saúde, assegurando-lhe a aposentadoria, ou a pensão aos herdeiros, facilitando-lhe a aquisição ou locação de moradias.

O Instituto dos Bancários, atento a êsse objetivo, vem desenvolvimento o melhor de seus esforços para atingi-los e realizá-los com a máxima eficiência. A sua atividade não está restrita a âmbitos regionais determinados, mas, ao contrário, estende-se, efetivamente, a todo o território nacional, executando um plano concreto de realizações que bem demonstram a compreensão de seus dirigentes sôbre a verdadeira finalidade que determinou a criação daquela entidade de seguro social.

Terminada a primeira fase de vida em que preponderou o fator experimental, sem que, todavia, fosse descurada a prestação de assistência ao bancário e sua familia, a referida instituição de previdência está apta a encetar um vasto programa de empreendimento de caráter social, ampliando e tornando mais rápidos e eficazes os seus serviços assistenciais.

A brilhante campanha projetada já teve inicio no país, com a descentralização dos serviços de concessão dos principais beneficios, mediante delegação de poderes a diversas representações locais, da aludida autarquia, que hoje se encontram aparelhadas para, no menor prazo possivel, processar e deferir quaisquer pedidos daquela natureza que lhe forem dirigidos por associados ou beneficiários residentes na localidade.

Essa descentralização, que vem sendo efetuada paulatinamente, tem produzido os melhores resultados, coroando de pleno sucesso a sua aplicação.

Mas não pára aí a atividade desenvolvida em beneficio da classe bancária. A administração do I.A.P.B. está dotando suas Delegacias e Agencias de instalações capazes de comportar os novos serviços criados, montando, inclusive, modernos e bem aparelhados ambulatórios, com todos os requisitos exigidos pela ciencia médica.

No tocante à assistência médica, cirúrgica e hospitalar, o Instituto dos Bancarios, sem favor, marcha na vanguarda das instituições de previdência, pois concede a qualquer associado e seus beneficiários internação hospitalar pelo periodo que fôr necessario, inclusive intervenções cirurgicas sem qualquer ônus para o segurado. Essa assistência não está limitada aos grandes centros, sendo prestada em qualquer ponto do país, onde exista um bancário.

Convém destacar, em particular, o problema da tuberculose, cuja importância não necessita ser encarecida, o qual foi e continua sendo uma das principais preocupações do Instituto, sempre cioso de amparar seus associados atacados pela moléstia, internando-os em Sanatórios próprios e particulares.

Aliás, tal eficiência e empenho foram reconhecidos pelas próprias instituições congêneres já que, em recentes reuniões realizadas sob os auspicios do Ministério do Trabalho, coube ao Instituto dos Bancarios o setor de luta contra a tuberculose no quadro da Previdência Social do Brasil.

Para corresponder a tão honroso quão árduo encargo, iniciou o Instituto um plano já em pleno desenvolvimento, e assim, ao lado dos Sanatórios Cardoso Fontes em Jacarepaguá e Minas Gerais, em Belo Horizonte, ambos em pleno funcionamento, adquiriu, para breve entrega aos segurados da previdência os Sanatórios de Messajana, em Fortaleza, que atenderá à zona Norte do Brasil e Santo Antônio, em São Paulo, para os associados da zona centro-sul.

Nos Estados do Rio Grande do Sul, Bahia, Rio de Janeiro e Pernambuco possui terrenos nos quais serão iniciadas imediatamente as obras de construção de modernos estabelecimentos de cura.

Verifica-se, assim, a preocupação de instalar êsses nosocômios em pontos de irradiação, de maneira a que sirvam às regiões circunvizinhas.

Essa rêde de Sanatórios irá sendo estendida na medida das necessidades, até que cubra todo o território nacional.

Torna-se desnecessário salientar a grande contribuição prestada pelo Instituto dos Bancários para a solução dêsses angustiantes problemas. Realizações como estas que apontamos, são de molde a tranquilizar-nos e a aumentar o nosso otimismo em relação ao futuro, pois, que, de ano para ano, os benéficos resultados da atividade da instituição de previdência, entre as quais o Instituto dos Bancários ocupa uma posição de incontestável evidência, farão diminuir progressivamente as dificuldades do nosso povo, concorrendo para o engrandecimento do Brasil que, contando com uma população alimentada, sadia, confortavelmente abrigada, poderá atingir realmente o seu mais alto ponto de desenvolvimento.

E. F. C. B.
Passagens, leitos, cabines
CRUZEIRO DO SUL
AGÊNCIA TEL.
EXPRINTER 23-5656

Coisas imprevistas...
Assim nasce um resfriado...
himmel
Tosse? Bromil

O seu dinheiro estará sôbre seguro, depositando na

Caixa Econômica Federal do Rio de Janeiro

Garantida pelo Govêrno

Os depósitos populares são impenhoráveis, até Cr$ 50.000,00 rendem juros de 4 1/2 ao ano, capitalizados semestralmente em 30 de Junho e 31 de Dezembro

Matriz: Avenida 13 de Maio, 33-35

Agências em todos os Bairros da Cidade

Um brasileiro escolhido para o importante cargo de bibliotecário adjunto das Nações Unidas



Acaba de ser distinguido com honrosa escolha para o cargo do Bibliotecário Adjunto das Nações Unidas o Sr. Rubens Borba de Moraes, ex-diretor da Biblioteca Nacional e considerado uma das autoridades mundiais nessa especialidade.

O Sr. Borba de Moraes é possuidor de aprimorada cultura, tendo feito seus estudos primários em Paris e os estudos superiores em Genebra, na Suiça.

Não menos brilhante é a sua atuação na vida internacional do País, tendo, de regresso da Europa, participado da memorável Semana de Arte Moderna em São Paulo, que marcou entre nós o início do movimento modernista na literatura.

Foi um dos quatro fundadores da Associação de Geógrafos Brasileiros e é membro do Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo, de que já foi Secretário Geral. Editou também a Biblioteca Histórica Brasileira, da Livraria Martins, coleção de 17 volumes, composta da re-edição de livros raros sôbre o Brasil.

As realizações do Sr. Borba de Moraes no setor da organização de bibliotecas datam de há muito e lhe conferem uma autoridade que agora acaba de ser reconhecida pelas Nações Unidas, através do diretor da Biblioteca da organização, Carl Milam, que é também presidente da Associação Americana de Bibliotecas. Ao Sr. Milam foi concedida plena liberdade de escolha de seu adjunto, o que torna tanto mais significativa a distinção que acaba de ser conferida ao Sr. Borba de Moraes.

O novo bibliotecário das Nações Unidas foi convidado, em 1935, para integrar o grupo de intelectuais que organizou o Departamento de Cultura de São Paulo, chefiado por Mário de Andrade, cabendo-lhe a direção da Divisão de Bibliotecas.

Em 1937, esteve na Europa, estudando a organização da Biblioteca Nacional Suiça, recem-construida e considerada, então, uma das expressões máximas da eficiência nêsse setor. Em 1939, foi-lhe concedida uma bolsa pela Fundação Rockefeller, para estagiar nas bibliotecas americanas.

De regresso ao Brasil, traçou o plano da organização bibliotecária de São Paulo, que compreendia uma biblioteca central e doze sucursais nos bairros. Dêsse empreendimento ficou como testemunho eloquente de seus idealizadores e organizadores o imponente prédio da Biblioteca de São Paulo, que desperta, em todos os visitantes, um sentimento de justificada admiração.

Foi, mais tarde, convidado para reorganizar os serviços de biblioteca do Ministério do Trabalho, tarefa que não chegou a concluir por ter sido nomeado para a Biblioteca Nacional, cuja direção lhe foi confiada em 1945.

Sua gestão como diretor da principal biblioteca do País foi assinalad apor uma série de realizações, entre as quais avulta a reorganização técnica dos serviços, em que teve o auxílio de uma missão de três técnicos americanos, que pediu e obteve da Fundação Rockefeller, sem ônus para o Govêrno brasileiro.

Em 1948, foi aos Estados Unidos, especialmente convidado para tomar parte na "Primeira Reunião dos Bibliotecários da América", sendo eleito juntamente com mais quatro para membros da Comissão Permanente.

Bem reveladoras de sua iniciativa e de sua capacidade de organização são também a "Escola de Biblioteca de São Paulo" e a Associação Paulista de Bibliotecários", das quais foi fundador.

Coroando essa longa série de bons serviços prestados ao seu País, o Sr. Borba de Moraes tem agora a oportunidade de colocar seus conhecimentos e sua longa experiência a serviço das Nações Unidas, contribuindo, assim, de maneira decisiva para o êxito da organização mundial, de cuja eficiência depende a paz.

A honra de sua escolha para tão importante cargo é extensiva também a todos os que neste País militam nas atividades públicas.

CENTRO ESPIRITA ANTONIO DE PADUA

Hoje, domingo, dia 1 realizar-se-á neste Centro, sito à rua Visconde de Inhauma, 61 sob., mais uma palestra doutrinária, fazendo-se ouvir um conhecido confrade.

A sessão tem início às 18 horas, sendo franco o ingresso, como sempre.

Compram-se móveis

Dormitórios, salas de jantar e móveis avulsos — Casa Macedo — Rua Senhor dos Passos, 93 — Tel. 43-5441.

ROUPAS USADAS

Compramos a domicilio e pagamos o justo valor

Telefone: 22-8016

O uso do cheque proporciona
CONTRÔLE - SEGURANÇA - EFICIÊNCIA
Abra uma conta no
BANCO FINANCIAL NOVO MUNDO S. A.



End. Tel. "MUNBANCO"

MATRIZ:
71 — RUA DO OUVIDOR — 71
Fone 23-5911 — Caixa Postal 919
RIO DE JANEIRO
AGÊNCIA:
Rua Figueiredo Magalhães, 22
Fone 47-3836
COPACABANA

FILIAL:
37 — RUA JOÃO BRICOLA — 37
Fone 2-6121 — Caixa Postal 132-B
SÃO PAULO
AGÊNCIA:
RUA 15 DE NOVEMBRO, 147
Fone 4084
SANTOS

Bar e Restaurante Grande Oceano

Petisqueiras à Portuguêsa e à Brasileira

Vinhos Nacionais e Estrangeiros

Adelino Rodrigues Teixeira

AV. MARECHAL FLORIANO, 22

(ESQUINA RUA ACRE)

RIO DE JANEIRO TELEFONE: 23-4104

GAZETA JURIDICA

EDITAIS

JUIZO DE DIREITO DA TERCEIRA VARA DE ORFÃOS E SUCESSÕES

Terceiro Oficio

De primeira praça com o prazo de vinte dias, para arrematação do arrendamento do carnaubal "Buritizinho", na forma abaixo:

O Doutor Xenócrates Calmon de Aguiar, Juiz de Direito da Terceira Vara de Orfãos e Sucessões, da Capital Federal.

Faz saber a todos os que o presente edital de primeira praça, com o prazo de vinte dias virem, ou dêle conhecimento tiverem que, no dia vinte e quatro (24) de agôsto próximo vindouro, ás quatorze (14) horas será levado á hasta publica, no saguão do Palacio da Justiça, á rua D. Manuel, para ser arrematado por aquele que maior preço oferecer, o arrendamento do carnaubal "Buritizinho", de propriedade do Espólio do Doutor José Higino de Sousa, situado nos Municipios de Campo Maior e Altos, no Estado do Piaui, pelo prazo correspondente á safra de carnauba que vai de setembro do corrente ano de mil novecentos e quarenta e oito a março do ano próximo vindouro de mil novecentos e quarenta e nove, incluido no arrendamento a venda da respectiva praça. A arrematação será feita a dinheiro á vista, ou mediante caução idônea, por três dias, observado o que dispõem os artigos novecentos e sessenta e sete e Parágrafos do Código de Processo Civil. E, para que chegue ao conhecimento de todos, mandei passar êste e mais dois de igual teor que serão publicados e afixados na forma da lei, nesta Capital, e no Estado da situação do imóvel, pelos quais e seu inteiro teor convido a todos os interessados para estarem presente no dia, hora e local acima referidos. Dado e passado nesta Cidade do Rio de Janeiro, aos vinte e três de julho de mil novecentos e quarenta e oito. Eu, Guaraci de Sousa Coelho, escrivão substituto, dactilografei e subscrevi. — Xenócrates Calmon de Aguiar. — Está conforme. O Escrivão substituto. Guaraci de Sousa Coelho.

—oOo—

JUIZO DE DIREITO DA VARA DE REGISTOS PÚBLICOS

EDITAL de citação a Antenor de Alcantara Campos e a terceiros interessados, na forma abaixo:

O DOUTOR OSCAR ACCIOLY TENORIO, Juiz de Direito da Vara de Registos Públicos do Distrito Federal, Capital da República dos Estados Unidos do Brasil:

FAZ saber aos que o presente edital de citação virem ou dele conhecimento tiverem que, por parte de ANTONIO LOURENÇO FILHO foi requerido o cancelamento de uma procuração outorgada pelo requerente a Antenor de Alcantara Campos residente em lugar ignorado, lavrado em notas do Tabelião do 18º Oficio de Notas desta cidade, no Livro 117, fls. 40 verso, em data de 16 de novembro de 1939. E porque tenha sido deferido o pedido e consequentemente cancelada a procuração, chamo e cito os terceiros interessados e bem assim, o outorgado Antenor de Alcantara Campos para ciência de que estão revogados os poderes nela contidos e sem nenhum efeito. E para que chegue ao conhecimento de todos a quem interessar possa, mandei passar o presente e mais dois de igual teôr para serem publicados e afixados na forma da lei. Dado e passado nesta Capital Federal, aos vinte e três dias do mês de julho do ano de mil novecentos e quarenta e oito. Eu, Narciso Teixeira Pinto, escrevente juramentado o datilografei. E eu, Fausto E. Monteiro, substituto escrivão, subscrevo. — Oscar Accioly Tenorio.

JUIZO DE DIREITO DA DÉCIMA VARA CIVEL

De citação, para ciência do pedido de justificação para naturalização, requerido por Kurt Abraham, na forma abaixo:

O Doutor João Henrique Braune, Juiz de Direito da Décima Vara Civel do Distrito Federal, Republica dos Estados Unidos do Brasil.

Faz saber a todos os que o conhecimento dêste tiverem, que a êste Juizo e cartório se processam os autos de justificação para naturalização a requerimento de Kurt Abraham, tendo a petição inicial o teor seguinte: — Petição de fls. 2: — Excelentissimo Senhor Doutor Juiz de Direito da Vara Civel — Kurt Abraham, desejando naturalizar-se brasileiro, vem requerer a Vossa Excelência, na forma do disposto dos artigos 12 e seguintes do Decreto-lei numero 389, de 25 de abril de 1938, justificação para tal fim, na qual provará, desta ou da melhor forma de direito, o seguinte: 1.º) Que o justificante é natural de Canth (Baixa Silésia), Alemanha, nasceu em 19 de dezembro de 1903 sendo filho de Siegfried Israel Abraham e de Valeska Sara Abraham, residente à Avenida Alexandre Ferreira n.º 152, nesta Capital; 2.º) Que é de estado civil solteiro; 3.º) — Que é comerciante; 4.º) Que reside no Brasil desde 28 de janeiro de 1937, satisfazendo, por conseguinte, a condição imposta no inciso II, do art. 10, do Decreto-lei numero 389, de 25 de abril de 1938; 5.º) Que possui capacidade civil; 6.º) Que conhece a lingua portuguêsa; 7.º) Que possui bens suficientes para a sua manutenção; 8.º) Que tem bom procedimento moral e civil; 9.º) Que não está processado ou pronunciado, nem foi condenado por crime contra a existência, a segurança, ou a integridade do Estado e a estrutura das instituições, ou contra a economia popular, nem como por crime de peculato, homicidio, roubo, furto, falência, contrabando, estelionato, falsidade, moeda falsa, lenocinio ou estupro e tampouco por pronunciado; 10.º) Que não professa ideologias contrárias às instituições politicas e sociais vigentes; 11.º) Que satisfaz tôdas as condições da citada lei que regula a nacionalidade brasileira; 12.º) O justificante deixa de juntar atestado de bons antecedentes porque, constando dos seus assentamentos no Instituto Felix Pacheco a instauração de um inquérito policial — Art. 129, § 6.º, do Código Penal — do qual foi absolvido pelo MM. Dr. Juiz da 9.ª Vara Criminal (fôlha corrida junta), aquêle instituto não fornece tal documento sem que o interessado requeira ao Excelentissimo Senhor Chefe de Policia, cancelamento de nota. Embora o justificante tenha apresentado certidão da sentença absolutoria, foi-lhe fornecida apenas fôlha corrida, ficando condicionada a entrega do atestado de bons antecedentes quando obtiver o cancelamento de nota, requerido em 8 de junho do corrente ano (Documento). Segundo informações prestadas pelo funcionário encarregado, o cancelamento de que se trata demandará ainda cêrca de seis meses, pois que, fora de correr tôda a interminável "via crucis" burocrática. Assim, o justificante protesta apresentá-lo, em Juizo, oportunamente. Nestas condições, desejando o justificante adquirir a nacionalidade brasileira, com renuncia expressa e irrevogável de sua nacionalidade de origem e atual, requer a Vossa Excelência que, defira esta, se digne de marcar audiência especial com prévia citação do ilustre representante do Ministério Público, para ratificação do pedido e prova do alegado, expedidos os editais de estilo e prosseguindo-se com as demais formalidades da espécie, esclarecendo ainda, que as testemunhas comparecerão independentemente de insinuação. Têrmos em que, pede deferimento. Rio de Janeiro, 14 de junho de 1948. — Kurt Abraham — Carlos Nazaro de Andrade. Está reconhecida a firma Kurt Abraham no tabelião Hugo Ramos. Despacho: A. Ao Dr. Procurador. 16-7-948. — Braune. — Em virtude do que passou-se o presente e mais dois de igual teor que serão publicados e afixados na forma da lei. Dado e passado nesta Cidade do Rio de Janeiro, aos 26 de julho de 1948. Eu, Joaquim Feliciano dos Santos, escrevente substituto, dactilografei. E eu, Milton Seabra, escrivão, subscrevo. — J. Henrique Braune. — Está conforme. O Escrivão, Milton Seabra.

JUIZO DE DIREITO DA OITAVA VARA CIVEL

Para ciência de terceiros interessados a justificação para naturalização, requerida por Richard Aninger, na forma abaixo:

O Doutor Decleciano Martins de Oliveira Filho, Juiz Substituto em exercicio no Juizo de Direito da Oitava Vara Civel do Distrito Federal, etc.

Faz saber aos que o presente edital para ciência de terceiros interessados virem, ou dêle conhecimento tiverem e, interessar possa, que a êste Juizo e Cartório do Escrivão que êste subscreve, lhe foi dirigida a petição do teor seguinte: Petição de fô-lhas dois: "Exmo. Sr. Dr. Juiz de Direito da Vara Civel do Distrito Federal. Richard Aninger, natural de Viena, de nacionalidade tcheca, nascido a 13, digo, a 14-2-1875, filho de Wilhelm Aninger e de Dorotea Aninger, residente à Rua Barata Ribeiro, n.º 748, nesta cidade, registrado no SER/DF. sob n.º 14.303; tendo desembarcado no porto desta Capital, de bordo do vapor "Cuiabá" em 15-4-939, desejando renunciar à sua nacionalidade de origem para adquirir a brasileira, vem espeitosamente, nos têrmos do artigo 12 e seguintes do Decreto-lei n.º 389, de 25-4-938, justificar perante Vossa Excelência por testemunhas, e acima alegado e, ainda de nunca ter sido processado ou condenado por crime de qualquer natureza, nem de ter manifestado idéias contrárias às instituições brasileiras. Isto pôsto, requer a V. Excia. se digne determinar audiência especial para aquele fim, com a presença do representante do Ministério Público e das testemunhas abaixo arroladas, que comparecerão independentemente de qualquer intimação. Requer, outrossim, se digne V. Excia. mandar expedir os editais de conformidade com a Lei citada. Nestes têrmos, P. deferimento. Rio de Janeiro, 5 de maio de 1948. — Richard Aninger. — Ludwig Fischer — Henrique Morrot. Reconheço a firma Dr. Richard Aninger, Ludwig Fischer e Henrique Morrot. Rio, vinte e [illegible] quarenta e oito. Em testemunho (assinatura ilegivel), digo, Em testemunho (sinal publico) da verdade. — Antônio de Almeida Melo. Testemunhas: Henrique Morrot, brasileiro, casado, funcionário municipal, aposentado, nascido a 22-4-1885, portador da Carteira de Identidade expedido do I. F. P. n.º 46.242, do D. F. Ludwig Fischer, brasileiro naturalizado, solteiro, proprietário, portador da carteira de Identidade, expedido no Rio de Janeiro n.º 640.655 do I. F. P., residente à Rua Alvaro Alvim n.º 48. Documentos anexos: 1) Certidão de desembarque numero 331-42. 2) fotocópia autenticada da Carteira mod. 19. 3) atestado de bons antecedentes. 4) fôlha corrida. 5) atestado de ideologias. 6) atestado de residência. 7) certificado do Oficial do Registro de Imóveis do Municipio de Magé, Estado do Rio de Janeiro. 8) fotocópia de um atestado do Gabinete do Prefeito de Magé. 9) certificado de licenciamento (tradução do doc. militar). 10) atestado de sanidade. 11) tradução do passaporte tcheco." Distribuidor. D. à 8.ª Vara Civel. Em sete cinco-quarenta e oito. (assinatura ilegivel)". Despacho: "A. Façam-se as publicações, designo o Dr. 4.º Procurador da República e marque o escrivão dia para a prova testemunhal. Rio, 17 de maio de 1948. — D. Martins de Oliveira Filho." Em virtude do que se passou o presente edital, para ciência de terceiros interessados, que será afixado no lugar de costume e publicado na forma da lei. Dado e passado nesta cidade do Rio de Janeiro, aos vinte e cinco dias de junho de mil novecentos e quarenta e oito. Eu, Jorio Pessoa C. de Albuquerque, escrivão, o dactilografei e subscrevi. — Decleciano Martins de Oliveira Filho. Está conforme. — O Escrivão, Jorio Pessoa C. de Albuquerque.



Tolipan

JOALHEIRO

RELÓGIOS — PRATARIAS
ARTIGOS PARA PRESENTES

GONÇALVES DIAS, 38 42-2890

Banco Financial do Brasil

(FUNDADO EM 5 DE JULHO DE 1938)

(CARTA PATENTE 2.360)

Capital Realizado Cr$ 5.000.000,00
Fundo de Reserva 600.000,00

DEPÓSITOS EM C/C

C/C. Movimento — Sem Limite	4 % a.a.
C/C. Limitadas — até Cr$ 100.000,00	5 % a.a.
C/C. Populares — até Cr$ 50.000,00	6 % a.a.

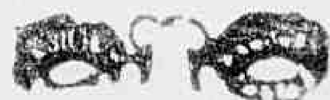
DEPOSITOS A PRAZO FIXO

6 meses	6½% a.a.
12 meses	7½% a.a.
12 meses, com RENDA MENSAL	7 % a.a.

RUA DO OUVIDOR, 69 ————

Telefone 23-4578
RIO DE JANEIRO

Otica Moderna



Artur Jacinto Rodrigues
Matriz: 7 DE SETEMBRO 47
Sucursal: RUA MEXICO, 98-C
RIO DE JANEIRO

E. F. C. B.

Assentos numerados
ESTAÇÕES DE ÁGUAS

AGENCIA EXPRINTER

PRODUTOS DE VALOR DA

FLÓRA MEDICINAL

JURIPITAN
Combate as cólicas e as congestões do figado, os cálculos hepáticos e a ictericia.

PIRAJAIA
Expectorante indicado nas bronquites e nas tosses, por mais rebeldes que sejam.

CHÁ MINEIRO
Indicado contra reumatismo, gota e artritismo, moléstias da pele e por ser muito diurético, nas doenças dos rins.

LUNGACIBA
Panacéa tônica amarga, ativa o órgão digestivo, combatendo as diarréias e o catarro intestinal, estimulando o apetite.

VENDEM-SE EM TODAS AS FARMACIAS E DROGARIAS — PEÇAM GRATIS NOSSO UTIL CATALOGO CIENTIFICO

J. MONTEIRO DA SILVA & CIA.

195 — Rua 7 de Setembro — 195
Telefone: 23-2726 — RIO DE JANEIRO

SOCIEDADE

ANIVERSARIOS

Dr. Antônio L. Mascarenhas — Registra a data de hoje, a passagem do aniversário natalício do Dr. Antônio Luiz Mascarenhas, operoso diretor da Assistência Dentária Carioca. O aniversariante, que goza do melhor conceito em nossos círculos sociais, receberá hoje, as mais



inequívocas provas de simpatia e admiração, através as felicitações que lhe serão transmitidas pelos seus inúmeros amigos e colegas. E', ainda, o Dr. Antônio L. Mascarenhas, antigo militante da imprensa maranhense, razão portanto para que sejam acrescidos os cumprimentos pelo seu natal.

Vereador Levi Neves — Transcorre, hoje, o aniversário natalício do Vereador Levi Neves, ex-secretário do Interior e Segurança da Prefeitura do Distrito Federal.

Justamente admirado pela sua capacidade, pela sua cultura, pela ação que vem desenvolvendo no legislativo da cidade, o distinto aniversariante, receberá, nesta data, as mais expressivas demonstrações de apreço e estima dos seus amigos e correligionários.

FAZEM ANOS HOJE:

MENINOS:

Renan Bloise — Transcorre, hoje, o natalício do inteligente menino Renan Bloise, dileto filho do nosso



Renan Bloise

prezado confrade Sr. Severino Bloise, auxiliar do Gabinete do D. C. T., e de sua digna espôsa D. Cecília Bloise.

Por esse motivo, Renan oferecerá na residência dos seus pais uma festa aos amiguinhos e às pessoas das relações de suas famílias.

Joel — Viu passar ontem, mais um aniversário natalício o inteligente menino Joel, filho do Sr. Clóvis Lage, funcionário da Secretaria de Finanças do E. do Rio, e de sua espôsa D. Lourdes Nascimento Lage.

MENINAS:

Gilberta, filha do casal Dr. Daniel Aarão Reis-D. Lidia Pena Aarão Reis.

SENHORAS:

Sra. Olsa de Carvalho Barata — Vê passar hoje, a sua data natalícia, a Exma. Sra. D. Olsa de Carvalho Barata, espôsa do Comandante Antão Carvalho Barata. A distinta aniversariante oferecerá, por esse motivo, uma recepção às pessoas de suas relações de amizade.

D. Matilde Afonseca de Macedo Soares, digna espôsa do Embaixador José Carlos de Macedo Soares, presidente do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro.

— D. Albertina Calazans Poggi, espôsa do Dr. Osvaldo Poggi, advogado nesta capital.

— D. Helena Moss Muniz Freire, espôsa do Dr. Radagazio Muniz Freire, médico e advogado.

— D. Leda Nunes Pires de Azevedo, espôsa do Dr. José Moreira de Azevedo.

— D. Janira França de Campos, espôsa do Professor J. L. de Campos, abalizado lexicógrafo e filólogo.

— D. Maria Georgina Ramos e Sousa, espôsa do nosso companheiro de trabalho Sr. José de Sousa.

— D. Herminia Durão Donato, espôsa do Sr. Humberto Donato, industrial.

— D. Marilurdes Tavares Magalhães, espôsa do Sr. A. Júlio Pires Magalhães.

— Baronesa de Taquara.

Sra. **Odaléa Campos Melo** — A sociedade carioca terá no dia de amanhã motivos para merecidos júbilos em razão do transcurso do aniversário natalício da Sra. D. Odaléa Campos Melo, digna consorte do Sr. Horácio Ernani de Melo, elemento de destaque em nossos meios sociais e que, como leiloeiro público, desfruta largo conceito a que soube impor-se pelo seu esfôrço e inteligência.

Em consequência do prestígio do ilustre casal em nossa sociedade, muitas e sinceras serão as manifestações de amizade e simpatia que receberá amanhã, a aniversariante.

SENHORES:

Dr. Alcides Marinho Rêgo, médico da C. A. P. da Light.

— Dr. Democrito Barreto Dantas.

— Dr. Pedro Aleixo, ex-presidente da Câmara dos Deputados.

— Coronel João Clapp Filho.

— Dr. Valdir de Azevedo Franco, médico nesta capital.

— Coronel Eugênio Trompowsky Taulois, engenheiro militar.

— Dr. José Paula Bezerra, médico nesta cidade.

— Dr. Tomaz Lobo, ex-Senador Federal.

CASAMENTOS

Srta. **Elza G. Agra-Tte.-Av. Francisco Pedro Cavalcanti** — Realizou-se, ontem, na vizinha capital fluminense, o enlace matrimonial da prendada Senhorinha Elza Gonçalves Agra, dileta filha do Sr. Edgard Gonçalves Agra e de sua Exma. espôsa D. Margarida Gonçalves Agra, com o Tenente-Aviador Francisco Pedro Locio Cavalcanti, filho da viúva Celestina Sampaio Locio Cavalcanti.

Paraninfaram o ato civil por parte do noivo o Capitão Zalmir Locio Cavalcanti e sua Exma. espôsa D. Amanda Locio Cavalcanti e por parte da noiva o Sr. João de Sousa Mendes.

BATIZADOS

Maria Adelaide — Será levada, hoje, à pia batismal, na Matriz de Nossa Senhora Aparecida do Méier, a graciosa menina Maria Adelaide, dileta filhinha do Sr. Dario de Sou- da Delegacia Regional do I. A. P. sa Pereira, benquisto funcionário E. T. C. no Distrito Federal e de sua distinta espôsa D. Maria Cortez Pereira. Servirão de padrinhos o Dr.

Maria Adelaide

Candido Rodrigues Leite e sua Exma. espôsa.

Comemorando o acontecimento, os pais de Maria Adelaide oferecerão, uma festa íntima às pessoas de suas relações de amizade.

CABELOS BRANCOS... Envelhecem
JUVENTUDE ALEXANDRE
BELEZA e VIGOR dos CABELOS
Faz desaparecer e EVITA-OS SEM TINGIR

Rádios
e refrigeradores dos melhores fabricantes, válvulas, consertos, trocas. Preços baratíssimos, longo prazo.
Agência PHILIPS-PHILCO
Rua 7 Setembro, 36 - 1.º
Tel. 42-4171
CASA RUY LEAL

CINEMA

CARTAZ DO DIA

CINELANDIA — CENTRO E BAIRROS

METRO-PASSEIO — Robert Taylor, Audrey Totter e Herbert Marshall, em "Muro de Trevas".

PLAZA — Dana Andrews, Merle Oberon e Ethel Barrymore, em "Melodia da Noite".

PATHE' — "Don Juan", com Paolo Stoppa, Carla Candini e Elli Parvo e Adriani Rimoldi.

PALACIO — "Coração de Leão", com Louis Hayward, Janet Blair e Edgar Buchanan (2ª semana).

ODEON — "Bel Ami ou História de um canalha", com Gloria Marin e Armando Calvo (2ª semana).

REX — Luis Sandrini e Marie Antonieta Pons, em "Vida íntima de Marco Antonio e Cleopatra".

VITORIA — Don Ameche, Catherine Mac Leod e Kitty Irish, em "A última esperança".

IMPÉRIO — Glenn Ford, Evelyn Keyes, Ron Randell, em "O homem dos meus amores".

CAPITOLIO — Sessões passatempo: Shorts, comédias, jornais, etc.

SÃO CARLOS — Annabela e Jean Gabin, em "Trágico Amanhecer".

PARISIENSE — Dana Andrews, Merle Oberon e Ethel Barrymore, em "Melodia da Noite".

CINEAC-TRIANON — Sessões passatempo: Desenhos, jornais, comédias, shorts e variedades.

ELDORADO — David Niven, em "Neste mundo... e no outro!".

METROPOLE — "Uma noite trágica" e "Sombra de uma mulher".

COLONIAL — Dana Andrews, Merle Oberon e Ethel Barrymore, em "Melodia da Noite".

SÃO LUIZ — "Vida íntima de Marco Antonio e Cleopatra", com Luis Sandrini e Maria Antonieta Pons.

SÃO JOSE' — Johnny Weissmuller, em "Tarzan e a caçadora".

ASTORIA — "Melodia da Noite", com Dana Andrews, Ethel Barrymore e Merle Oberon.

PIRAJA' — Don Ameche e Catherine Mac Leod, em "A última esperança".

METRO-COPACABANA — Robert Taylor, Audrey Totter e Herbert Marshall, em "Muro de Trevas".

IPANEMA — "Vida íntima de Marco Antonio e Cleopatra", com Luis Sandrini e Maria Antonieta Pons.

RITZ — "Melodia da Noite", com Merle Oberon, Dana Andrews e Ethel Barrymore.

RIAN — "O homem dos meus amores", com Glenn Ford e Evelyn Keyes.

ROXY — "A última esperança", com Don Ameche e Catherine Mc. Leod.

AVENIDA — "Vida íntima de Marco Antonio e Cleopatra", com Maria Antonieta Pons e Luis Sandrini.

AMÉRICA — "O homem dos meus amores", com Glenn Ford e Evelyn Keyes.

METRO-TIJUCA — Robert Taylor, Audrey Totter e Herbert Marshall, em "Muro de Trevas".

REPÚBLICA — Merle Oberon, Dana Andrews e Ethel Barrymore, em "Melodia da Noite".

RIO BRANCO — "Rosa de Toquio" e "Penumbra do passado".

FLUMINENSE — "No Trampolim da Vida" e "Morros Trovejantes".

D. PEDRO — "Eva no Paraíso" e "Sacramento, cidade da desordem".

IDEAL — Red Skelton, em "O Fanfarrão".

OLIMPIA — "Corações enamorados" e "Coração de lutador".

MODERNO — Gaby Morlay, em "Veu Azul" e "Vingança de felino".

CARIOCA — Don Ameche e Catherine Mc. Leod, em "A última esperança".

OLINDA — Dana Andrews, Merle Oberon e Ethel Barrymore, em "Melodia da Noite".

FLORIANO — "Vida íntima de Marco Antonio e Cleopatra", com Luis Sandrini e Maria Antonieta Pons.

IRIS — Rita Hayworth e Orson Welles, em "A Dama de Shanghai".

CINEMINHA DO LEME — Variedades para crianças, a partir das 12 horas.

CINEMINHA JARDEL (Copacabana) — Cineac infantil, a partir das 14 horas.

STAR — "Melodia da Noite", com Dana Andrews e Merle Oberon.

BANDEIRA — Spencer Tracy, em "O médico e o monstro".

CENTENARIO — "E o marinheiro casou" e "Era uma vez um capitão".

PRIMOR — "Melodia da Noite", com Merle Oberon, Dana Andrews e Ethel Barrymore.

MONTE CASTELLO — "O homem dos meus amores", com Glenn Ford e Evelyn Keyes.

MASCOTE — "Melodia da Noite", com Merle Oberon e Dana Andrews.

EM NOVA IGUAÇU

CINEMA VERDE — Ray Milland, em "Farrapo Humano" e "O falcão da floresta", 9º e 10º eps.

EM NILOPOLIS

CINEMA NILOPOLIS — Vivien Leigh e Claude Rains, em "César e Cleopatra" e "Marte invade a Terra", 5º e 6º eps.

PERFEITO AR CONDICIONADO PARA SEU BEM-ESTAR
METRO PASSEIO TELS. 22-6490 : 6140 | METRO COPACABANA TEL. 47-2720 | METRO TIJUCA TEL. 48-9970
½ DIA-2-4-6-8-10HS. HOJE 2-4-6-8-10HS.
ROBERT TAYLOR "MURO DE TREVAS"
AUDREY TOTTER - HERBERT MARSHALL
IMPROPRIO ATE 14 ANOS • NACIONAL: JORNAL DA TELA
"High Wall"
ESTE FILME NÃO SERÁ EXIBIDO EM OUTROS CINEMAS DO DISTRITO FEDERAL ANTES DE 60 DIAS APOS PASSAR NOS CINES "METRO"
FILME METRO-GOLDWYN-MAYER

HOMEOPATHIA
Pereira
COELHO BARBOSA
LABORATORIO E FARMACIA — RUA DA CARIOCA, 32

MADAME, não renuncie ao direito de manter esbeltas as linhas de seu corpo, usando
"VACITRAT"
Aprovadas pelo D. N. S. P. — Marca Registrada
Pastilhas antissépticas em forma de velas, caixa com 12 PESSARIOS solúveis. A' venda em tôdas as farmácias e drogarias.
Pedidos à Farm. Progresso — Av. Marechal Floriano, 55 — Rio
TEL.: 43-5184

TEATRO

ESPETACULOS

JOÃO CAETANO — O Mundo em Cuecas, pela Companhia Chianca de Garcia, às 20 e 22 horas.

GLORIA — As garotas do Mendes-ga, pela Companhia Jaime Costa, às 20 e às 22 horas.

SERRADOR — Beijos perdidos, pela Companhia Palmeirim, às 20 e 22 horas.

RIVAL — Mamãe dormiu na rua..., pela Companhia Alda Garrido, às 20 e às 22 horas.

GINASTICO — Uma rua chamada pecado, pelos Artistas Unidos, às 21 horas.

REGINA — Chuva, pela Companhia Dulcina-Odilon, às 20 e às 22 horas.

FENIX — Teresa Raquin, pela Companhia Sandro, às 21 horas.

TEATRINHO INTIMO — Ele, ela e o outro..., por Aimée e seus artistas, às 21 horas.

AOS EMPRESARIOS

Tôda a correspondência dirigida a esta seção deve ser entregue, de hoje, em diante à Avenida Rio Branco, nº 181, 15º andar, sala 1.501 (Edifício Cineac).

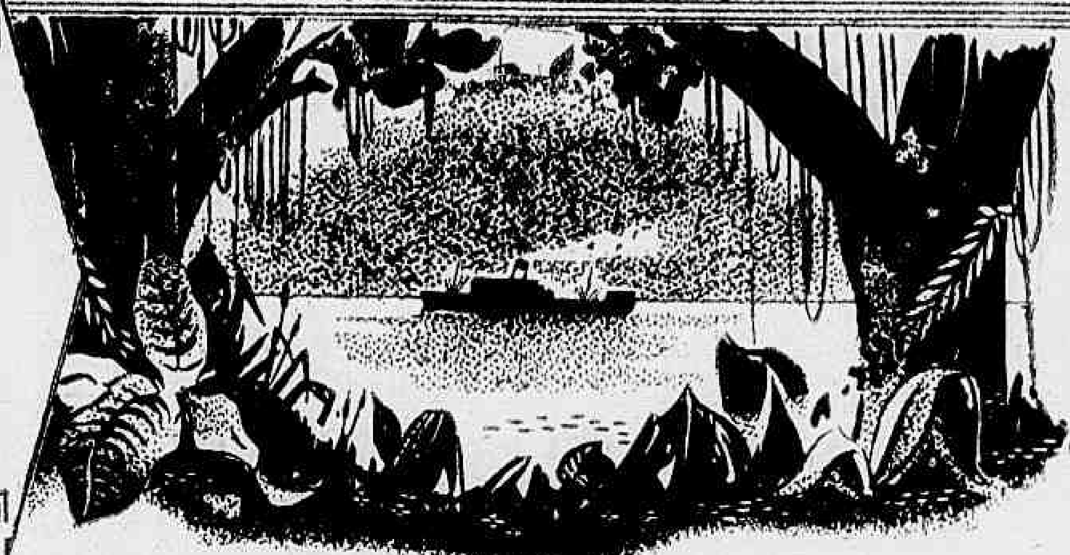
ondas musicais
apresentam hoje, às 10 horas da manhã, a pianista
julinha wagner cohim
que no programa n.º 529, primeiro da série de rádio-concertos do corrente mês, interpretará as seguintes peças:
mozart:
beethoven:
MOZART: Rondó em Ré maior, K. 485;
BEETHOVEN: Sonata op. 53 ("Aurora"):
Allegro con brio;
Introduzione-Adagio [illegible];
Rondó (Allegretto moderato)-Prestissimo
Organizador: J. W. Campos
Locutor: Celso Guimarães
Esta audição será completada com gravações
Companhia de Carris, Luz e Força do Rio de Janeiro Ltda.
DAS 10 ÀS 11 HORAS, PELAS EMISSORAS: TAMOIO 900 Kcs. E NACIONAL 980 Kcs.
Std. 4440

"Calouros em apuros"
O MAIS SENSACIONAL PROGRAMA DE GENTE NOVA, PATROCINADO PELA "CERA TABÚ" (a cera que dá mais brilho com menos trabalho)
CALOUROS APURADOS
A MAIOR REALISAÇÃO PARA A DESCOBERTA DE VALORES PARA O RADIO NUMA OFERTA DO LEGITIMO "SABÃO PLATINO"
SÃO APRESENTADOS TODOS OS DOMINGOS A PARTIR DAS 19 HORAS, NA "SUA PRA-9"
SOB O COMANDO DE JAYME MOREIRA FILHO E SUA SIMPATIA

O EXTRANHO CASO das LAGRIMAS de SANGUE
impressionantes cenas filmadas
NA HORA DA AVE MARIA APRESENTANDO Betty EM COPIOSO PRANTO DE SANGUE! MILAGRE OU FENOMENO HEMATOLÓGICO?
D. RAPOSA NÃO REPOUSA DESENHO
O MENINO E SEU CÃO NATURAL
FLAMENGO x AMERICA ESPORTE em MARCHA
CIÊNCIA POPULAR NOVAS CURIOSIDADES
NOTICIAS DO DIA
O MUNDO EM REVISTA VIA AEREA
Hoje
PEÇA UMA SESSÃO DE CINEAC em casa PELO TEL 42-6024
Extra! ANDY CLYDE NA HILARIANTE COMEDIA PREFEITO SEM JEITO
Ultima hora O ATENTADO CONTRA TOGLIATTI!
TODOS OS DOMINGOS DESDE AS 9 HS. Matinées Infantis

CURIOSIDADES Continental

O AMAZONAS percorre 5.808 quilômetros de sua nascente à foz, sendo o terceiro rio em extensão de todo o mundo e o que carrega em si o maior volume de águas. No Brasil são fumados diàriamente 350 quilômetros de cigarros Continental. Para cobrir a extensão percorrida pelo Amazonas bastaria ligar os cigarros Continental fumados em 16 dias apenas em todo o Brasil.



... enorme preferência que se nota em todo o Brasil pelos cigarros Continental é o mais eloquente atestado de sua superior qualidade. Prefira também Continental.



LISO E COM PONTEIRA

CADA CIGARRO SOUZA CRUZ É SEMPRE O MELHOR EM SUA CLASSE

COMPANHIA DE CIGARROS Souza Cruz

MUSICA

NOITE DE ARTE

Benedicto Lopes

De há muito que não assistimos a um serão artístico tão notável, tão completo, capaz mesmo de empolgar pela qualidade e variedade, como aquele da noite de quarta-feira desta semana. Como aquele que a ilustre cantora Rosita Fonseca e seu esposo José Silva da Fonseca ofereceram em sua casa, à sociedade brasileira.

Não obstante a chuva impertinente que inundava as avenidas da Cidade Maravilhosa, quase transformando-a em um estranho dilúvio, a residência do casal Fonseca acolheu tudo de mais fino que o nosso mundo artístico possue. Acolheu ainda tudo que a nossa sociedade possúe de mais culto e mais elegante.

Não vamos comentar o esplendor de que é cheia a linda vivenda dêsse casal gentilíssimo, que fica no recanto da Urca, à beira-mar, porque se pretendessemos fazê-lo, ficaríamos todo o tempo na análise da coleção de quadros raríssimos e marmores estupendos, que fazem de uma casa um pedaço de paraiso. Que fazem de uma realidade inacreditável um sonho maravilhoso.

Vamos falar, somente, na arte pura e verdadeira que, sobremaneira, empolgou a grande assistência que teve a fortuna de assisti-la àquela noite. Vamos falar que ouvimos a senhora Rosita Fonseca, com sua voz admiravel e de belo colorido, cantar páginas extraordinárias como as de "Carmen" e "San-São e Dalila", páginas de responsabilidade que a elegem uma artista insigne e a colocam entre as eleitas do bel canto.

Vamos falar que ouvimos Diva Pieranti, essa mina prodigio que está sendo a preocupação empolgante dos meios artísticos da cidade do Rio de Janeiro. Vamos falar que ouvimos essa pequena-grande artista, que é o "coqueluche" desta cidade colossal, onde a inveja tudo pretende destruir. Vamos falar que a ouvimos e que seu canto e sua arte foram ruidosamente ovacionados.

Vamos falar que ouvimos Leticia de Figueiredo em páginas folclóricas interessantíssimas. Em páginas de sabor popular, que dizem algo da inteligência, da poesia e da música de nossa gente. Vamos falar de Maria Dolabella Portella, cujas mãozinhas adolescentes, mal podem segurar as alças de seu "Acordeon", mas fá-lo com maestria. Fá-lo de maneira expressiva e, em tôda música que exercita, deixa transparecer que será uma artista de futuro.

Vamos falar que ouvimos a senhora Maria Calazans e Mario de Azevedo, conhecidos "virtuoses" do teclado, que tiveram ocasião de mais uma vez colocar em alto relevo a pujante beleza da arte de que são senhores, executando páginas maravilhosas que conduziram os grandes mestres à imortalidade. Vamos falar da menina Sonia Vieira, que já é uma pianista porque deixa vêr que sente a página que executa, que sente e transmite, fato muito raro nos artistas de sua idade.

Vamos falar de Aloisio de Castro, esse artista vigoroso e brilhante em tôdas as suas manifestações. Artista que dispensa comentários, porque é completo em qualquer setor. Sim, porque é cintilante como poeta e escritor, como compositor e "virtuose". O mestre Aloisio de Castro se fez ouvir no piano e foi aplaudidíssimo.

A noite de arte a que assistimos na bela residência do casal José da Silva Fonseca e Rosita Fonseca, é das mais encantadoras que podemos dar notícia. Sim, porque foi cheia de cantos e alegrias, de flores e sorrisos, de melodias e canções.



floricultura
Barbacena Ltda.

FLORES E SEMENTES
Agora reorganizada sob a direção dos ex-técnicos da CASA FLORA
TRABALHOS DE FLORES EM GERAL — ORNAMENTAÇÕES, CESTAS E COROAS

TELEFONES: 22-3339 E 22-8[illegible]
Rua Assembléia, 113

FARMACIA ROSSINI

DROGAS EM GERAL
ARTIGOS PARA PRESENTES
Entregas rápidas a domicílio.
Consultas médicas a qualquer hora, em consultório separado do estabelecimento.
RUA CONDE DE BONFIM, 3[illegible]
PEDIDOS PELO TEL. 38-0122
GRIPES E ESTADOS FEBRIS se tratam com ACONITOLINO SEM INJEÇÕES

GINASIAL (Art. 91)

Matrículas abertas para as turmas em 1 ou 2 anos; Admissão ao Ginásio; Port., Matemática e Inglês. Av. Rio Branco, 147, 2.º.

CURSO CARIOCA

BELAS-ARTES

AUGUSTO SEABRA

No "Stand" da Associação dos Artistas Brasileiros, no Palace Hotel, o artista Augusto Seabra, inaugurará, no próximo dia [illegible] sua exposição de pintura.

ZEARY PAES BRASIL

Sob o patrocínio da Sociedade dos Artistas Nacionais, inaugurar-se-á, no próximo mês, no Tijuca Tênis Clube, a exposição do Sr. Zeary Paes Brasil.

XIV SALÃO PAULISTA DE BELAS ARTES — Para demonstrar o alto interêsse despertado pelos artistas por essa mostra de arte, basta salientar, que êste ano, inscreveram-se no XIV Salão Paulista de Belas Artes, centenas de artistas de São Paulo, Rio de Janeiro, Bahia, Minas Gerais e Rio Grande do Sul, sendo dignas de destaque as inscrições feitas por artistas da França, Uruguai e Argentina.

O XIV Salão Paulista de Belas Artes será solenemente inaugurado a 5 de agôsto próximo contando êsse ato com a presença de autoridades e seleto ambiente artístico.

E' a seguinte a Comissão Organizadora do XIV Salão Paulista de Belas Artes:

Presidente, Dr. Julio Cesar Lacreta; Membros: Srs. Professor João Del Negro, Dr. Virgilio Della Monica, Professor Antônio Pacheco Ferraz, Professor Alfredo Oliani.

EXPOSIÇÃO DOS MESTRES

No louvável empenho de congregar os artistas patrícios, o pintor Levino Fânzeres e "COLMÉIA DE PINTORES", organizaram uma nova exposição, no Passeio Público, com a participação das demais entidades artísticas e pintores consagrados.

Para dirigir os trabalhos da exposição foi nomeada uma comissão composta de representantes das entidades que concorrem ao certame.

Ficou assim constituída a comissão: Dr. Maciel Pinheiro, Diretor do Departamento de Difusão Cultural da Prefeitura, professor Celso Kelly, da Associação dos Artistas Brasileiros, pintor Henrique Savio, da Sociedade Brasileira de Belas Artes, Matheus Fernandes, da Sociedade de Artistas Nacionais, Eustorgio Wanderley, da "COLMÉIA DE PINTORES" e Levino Fânzeres, Assistente e coordenador.

O público que apreciou e aplaudiu os artistas de "COLMÉIA" apreciará os trabalhos dos mestres.

As entidades participantes do certame bem compreenderam o gesto de amistosa solidariedade de "COLMÉIA", reunindo expositores filiados a tôdas as suas co-irmãs.

Essa compreensão entre as várias sociedades de arte, constituirá o marco inicial do intercâmbio que doravante, passará a existir entre os artistas nacionais, velha aspiração pela qual muito tem trabalhado Levino Fânzeres.

ASSISTENCIA CIRÚRGICO-DENTÁRIA



DENTADURAS PERFEITAS
— PELO PROCESSO —
— DO —
Dr. ROMEU GOMES LOUREIRO
Especialidade em dentaduras
GARANTIA ABSOLUTA
AVENIDA MARECHAL FLORIANO N.º 87 — SOBRADO
TEL. 43-6867

E. F. C. B.

Assentos numerados

RAMAIS: BELO HORIZONTE / SÃO PAULO

AGENCIA EXPRINTER

OUÇA HOJE na RÁDIO MAYRINK VEIGA

As 13 horas,

"NO PAÍS DAS OPERETAS"

um maravilhoso e sugestivo programa da nova linha de atrações da "SUA PRA-9", ofertado pela

"CASA NUNES"

Móveis, tapetes e decorações

Lloyd Brasileiro



TELEFONES
ENDEREÇOS

ESCRITORIO CENTRAL — Rua do Rosário, 1/22. Tel. 23-1771
CARGAS — Rua do Rosário, 1/22. Tel. 23-1528
PASSAGENS — Avenida Rio Branco, 44/46. Tel. 43-124
INFORMAÇÕES — Rosário, 1/22. Tel. 23-3750
ARMAZENS A/E — Tels. 23-1771 e 23-3647
ARMAZEM 11-A — Tel. 43-0673
ARMAZEM 12 — Tel. 43-0290
CARGAS ESTRANGEIRAS — Tel. 23-2644.

PARA A AQUISIÇÃO DE PASSAGENS PARA QUALQUER DESTINO É NECESSARIA A APRESENTAÇÃO DO ATESTADO DE VACINA

NORTE

SERVIÇO DE PASSAGEIROS

"RIO IPIRANGA"
(CARGA)
Sairá a 12 do corrente, para:
SALVADOR — RECIFE — FORTALEZA — S. LUIZ e BELEM

"A. JACEGUAY"
(PASSAGEIROS)
Sairá a 8 do corrente, às 9 horas
VITORIA — SALVADOR — RECIFE — FORTALEZA — S. LUIZ e BELEM

"Rio Parnaiba"
(CARGA)
Sairá a 10 de agôsto, para:
SALVADOR — MACEIO' — RECIFE — NATAL — CABEDELO

"Rio Solimões"
(CARGA)
Sairá a 4 do corrente para:
BARRA — ILHEUS — RECIFE — A. BRANCA — FORTALEZA — BELEM — SANTAREM — OBIDOS — PARINTINS — ITACOATIARA e MANAUS

"Rio Oiapoque"
(CARGA)
Sairá a 5 de agôsto, para:
SALVADOR — RECIFE — FORTALEZA — S. LUIZ E BELEM

"Barbacena"
(CARGA)
Sairá a 5 de agôsto para:
SALVADOR — MACEIO' — RECIFE — CABEDELO — FORTALEZA — TUTOIA — S. LUIZ

SUL

Serviço de carga

"Jangadeiro"
Sairá a 6 de agôsto, do Armazém E. das Docas, para:
SANTOS — RIO GRANDE — PELOTAS — P. ALEGRE

"CABEDELO"
(CARGA)
Sairá a 5 do corrente, para:
SANTOS — PARANAGUA' — ANTONINA — S. FRANCISCO — ITAJAI

LINHAS PARA O ESTRANGEIRO

[illegible]

SERVIÇO DE PASSAGEIROS E CARGAS

As passagens para a Europa serão tratadas exclusivamente na Secção de Passagens do Lloyd Brasileiro, à Avenida Rio Branco ns. 44/46 e com as agências de Viagens e Turismo.

AMÉRICA

"Loide México"
Sairá a 5 de agôsto, para:
VITORIA — TRINIDAD e N. ORLEANS

Banco Nacional de Descontos S. A.

FUNDADO EM 10-5-1939

DEPÓSITOS

DESCONTOS

CAUÇÕES

COBRANÇAS

Rua da Alfandega, 50

RIO DE JANEIRO

ENDERÊÇO TELEGRÁFICO: "DESCONTOS" TELEFONE 43-2925

BOLDOFORMINA

Para males do figado, baço, rins e acido urico. Entre os bons, êste é o melhor

Só camisas!!...



— Antigamente vendiam camisas, com um só tamanho de manga, hoje o SILVA GOMES vende camisas com diversos tamanhos de manga, 31, Andradas, 31!!...

DR. JOSE' DE ALBUQUERQUE

Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris

DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM

R. do Rosário. 98 - das 13, às 18



O maior aeroporto do mundo

O novo aeroporto de Idlevild, usado pela K. L. M. em New York, recem-inaugurado para as linhas internacionais é o maior do mundo. Teve-se em mira, ao fazer o novo Aeroporto o conforto máximo dos passageiros. Existe entre as suas instalações um restaurante de luxo, uma livraria, um banco e uma casa de câmbio, várias lojas, um hotel, um cinema, vários "courst" de tenis e oturas comodidades luxuosas. As pistas de decolagem totalizam 31 quilômetros. Em La Guardia Field, as pistas não ultrapassam 10 quilômetros. A maior pista do Aeroporto de La Guardia é do mesmo tamanho da menor pista de Idlevild que tem 1.800 metros. As demais pistas em número de 3, têm 1.800, 2.400 e 2.460 metros. Cada nova pista a ser construida terá, no mínimo, 3.400 metros. Esse aeroporto destina-se a atender 40.000 pessoas diàriamente, exigindo paro seu funcionamento um pessoal não inferior a 25.000 pessoas.

Dr. J. Cardoso Tosta

VIAS URINARIAS

Diàriamente de 13 às 17 horas. Consultório: Rua México, 164-4º — Sala 41 — Tel. 42-0388. Residência: Desemb. Isidro, 16 — Casa IV — Tel. 48-2457.

Inaugurada a nova estação 46

Mais telefones para Botafogo e Jardim Botânico

O Prefeito Gal. Mendes de Morais inaugurou, ontem, ás 21 horas, a nova estação "46", da Cia. Telefônica Brasileira, instalada á rua Ipu n.º 15, esquina da rua Real Grandeza, que atenderá aos moradores dos bairros de Botafogo e Jardim Botânico.

A nova estação servirá de reforço á atual "26" e tem a capacidade de 4100 linhas.

Ao ato inaugural compareceram, além do Prefeito, os Srs. Dr. Marques Porto, Secretário de Viação; Dr. Odilon Benevolo, engenheiro fiscal da Municipalidade, Sr. H. B. Style, presidente das Companhias Associadas, Major K. H. Mc Crimon, vice-presidente das Companhias Associadas, Dr. J. G. Aragão, vice-presidente da Cia. de Carris, e outras altas autoridades do Govêrno e da Cia. de serviço publico e representantes da imprensa.

Iniciando a solenidade, falou o Sr. Castanheira, Superintendente da Companhia Telefônica que falou sôbre a importância da nova estação. Seguiu-se com a palavra S. Exa. o Sr. Prefeito que encerrando a cerimônia ligou a chave da nova estação e pronunciou algumas palavras sôbre os serviços telefônicos.

OS AGRADECIMENTOS DE RAUL A' A. B. I.

O presidente da Associação Brasileira de Imprensa recebeu do Professor Raul Pederneiras a seguinte carta de agradecimentos, pelas felicitações que lhe dirigiu a propósito da passagem do seu Jubileu na caricatura brasileira:

"Meu caro Herbert Moses. Ainda preso nas mãos esculapicas que procuram acertar a corda do cronômetro cardiaco, impedido de sair do tugurio e sujeito a mil cuidados necessários ao calafeto, recebi hoje a sua missiva gratulatória á minha senectude precoce do lapis, que durante meio século rascunhou, desde o Amazonas ao Prata, as heresias inspiradas pelos parcedros de dentro ou de fora de Pindorama. Muito agradeço á A. B. I. as expressões bondosas a meu respeito e, mais ainda, a parte relativa ao professorado, em que militei longos anos e na tentativa de ensinar aos meninos de hoje o progresso cientifico da mitologia internacional. Curvo-me, agradecido, as bondosas referências com que procurou atenuar a marcha acelerada do tempo, na vida que corre ligeira e comemorava e bebemorava as datas somente para nos envelhecer, sem a gente dar por isso! Mil vezes obrigado. Cordialmente. (a) — Raul (firma reconhecida há meio século)".

The Leopoldina Railway Company Limited

SRS. ATACADISTAS E PRODUTORES

O Serviço de Abastecimento da Leopoldina comunica aos interessados que receberá propostas para o fornecimento de gêneros de primeira necessidade até o dia 4 de agôsto do corrente ano, ás 12.00 horas.

Os preços das utilidades constantes das propostas serão validos até o dia 20 do referido mês, devendo as propostas ser entregues na Chefia do Departamento Administrativo do Pessoal á Estação Barão de Mauá — 1º andar, sala 11, dentro de envelopes devidamente lacrados.

CHEFE ADMINISTRATIVO DO PESSOAL.

INSTITUTO HELCO

PERNAS Ulceras — Varizes — Eczemas

Edemas, infiltrações duras, Erisipela e complicações

Dr. Joaquim Santos

RAIOS X DESDE Cr$ 30,00

RUA DA QUITANDA, 26

Banco Prado Vasconcelos Júnior S.A.

A fim de fazer face às necessidades do povo brasileiro e proporcionar a quantos necessitem de créditos para o progresso comercial e industrial do pais, o Banco Prado Vasconcelos Júnior S. A., organização fundada em 1938, sito à Av. Marechal Floriano, 17, com sucursal na cidade de Aracaju, onde empresta a sua capacidade aos empreendimentos daquele Estado nordestino, vem de aumentar o seu capital de Cr$ 2.000.000,00 para Cr$ 5.000.000,00. A nova diretoria que compõe o estabelecimento bancário em aprêço, está assim constituida: Milton Barreto de Vasconcelos Júnior, Nelson Barreto de Vasconcelos e Dr. Gileno da Silveira Lima.

Com o aumento do capital verificado, ficarão as duas praças comerciais brasileiras — Distrito Federal e Sergipe — melhor socorridas em suas necessidades.

LINHOS

CASEMIRAS E TROPICAIS INGLÊSES!

Todos carimbados e garantidos das melhores fábricas nacionais e estrangeiras

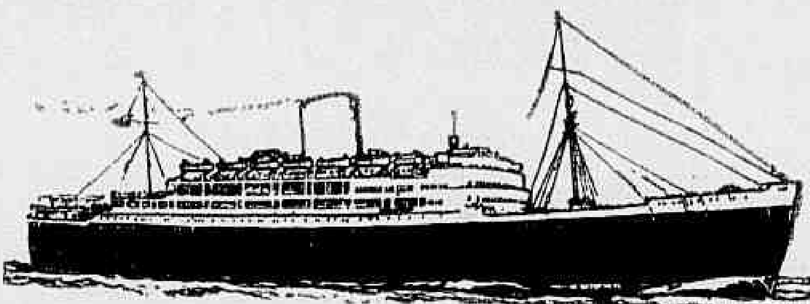
IMPORTAÇÃO DIRETA — PREÇOS INCRIVEIS

A começar de Cr$ 130,00 o corte de casemira de 2,80 mts.

LEÃO DAS CASEMIRAS

Rua Buenos Aires, 139

MALA REAL INGLEZA



SERVIÇO EXPRESSO NOS LUXUOSOS PAQUETES

ANDES

(1.ª e 2.ª Classes)

ALCANTARA

(1.ª, 2.ª e 3.ª Classes)

Buenos Aires — Montevidéu — Santos — Rio de Janeiro — Lisboa — Vigo (só Alcantara) — Cherburgo — Southampton

HIGHLAND BRIGADE
HIGHLAND CHIEFTAIN
HIGHLAND MONARCH
HIGHLAND PRINCESS

(1.ª e 3.ª Classes)

Buenos Aires — Montevidéu — Santos — Rio de Janeiro — Las Palmas — Lisboa — Vigo — Londres

PARA MAIS INFORMAÇÕES DIRIGIR-SE À

ROYAL MAIL AGENCIES (BRAZIL) LTD.

AV. RIO BRANCO, 51-55

FONE 23-2161 RIO DE JANEIRO

LADRILHOS
AZULEJOS
MOSAICOS
LOUÇA SANITÁRIA

Companhia Comercial e Industrial Fiorêncio

Loja e Escritório: AV. ALMIRANTE BARROSO, 97

Fábrica e Depósito: RUA FRANCISCO MANUEL, 84

RIO DE JANEIRO

★ ÊSTE JORNAL EMPREGA NA ESTEREOTIPIA EXCLUSIVAMENTE FLANS NACIONAIS "TIMBÓ"



OTTO MAROTTE

RIO DE JANEIRO

TELEFONE 22 - 2923

CAIXA POSTAL 2374

Telegr.: — Palatinato ★

DESPACHOS ADUANEIROS

Augusto Nogueira Gonçalves

Despachante Aduaneiro, do Ministério do Trabalho e outros

Tel. 23-5258 **Rua Sacadura Cabral, 79-1°.**

RIO DE JANEIRO

Serão revistas as contribuições para o orçamento da ONU

LAKE SUCCESS (USL) — Os Estados Unidos solicitaram que a Assembléia Geral das Nações Unidas, em sua próxima sessão a ter lugar em Paris, reconsidere seu método de computar as contribuições para o orçamento da ONU e leve em conta o principio de porcentagem-teto nas contribuições de qualquer País. A contribuição norte-americana para o atual orçamento da ONU é de quase 40 por cento do total.

Segundo o sistema vigente, a contribuição dos membros da ONU é calculada por uma comissão da Assembléia que se baseia principalmente no principio da "possibilidade de pagamento". Em debates havidos ultimamente, os Estados Unidos reconheceram que tal sistema era necessário em virtude das necessidades de reconstrução de inúmeros paises. Ao mesmo tempo, porém, representantes norte-americanos advertiram que a "possibilidade de pagamento" era um principio que podia levar os maiores contribuintes a exercer sôbre a ONU influência indevida.

JOALHERIA GOMES

QUEM MELHOR PAGA

Compra-se Joias de Ouro, Prata, Platina, Brilhantes e Cautelas de Penhores — Oficinas próprias de Joais e — Relógios —

J. Gomes de Almeida

RUA DA CARIOCA, 37

CONCURSOS E GINÁSIO

ESCRITURARIOS PARA MINISTERIOS MILITARES, pelo D. A. S. P., com professôres especializados do D.A.S.P., 90 cruzeiros — com provas pedagógicas.

ARTIGO 91 — Em 1 e 2 anos — com os melhores resultados nos ultimos exames do Colégio Pedro II, com pontos gratuitos.

DETETIVE — Aulas orientadas por Comissários professôres, que orientaram no ultimo concurso em 1948. 90 cruzeiros.

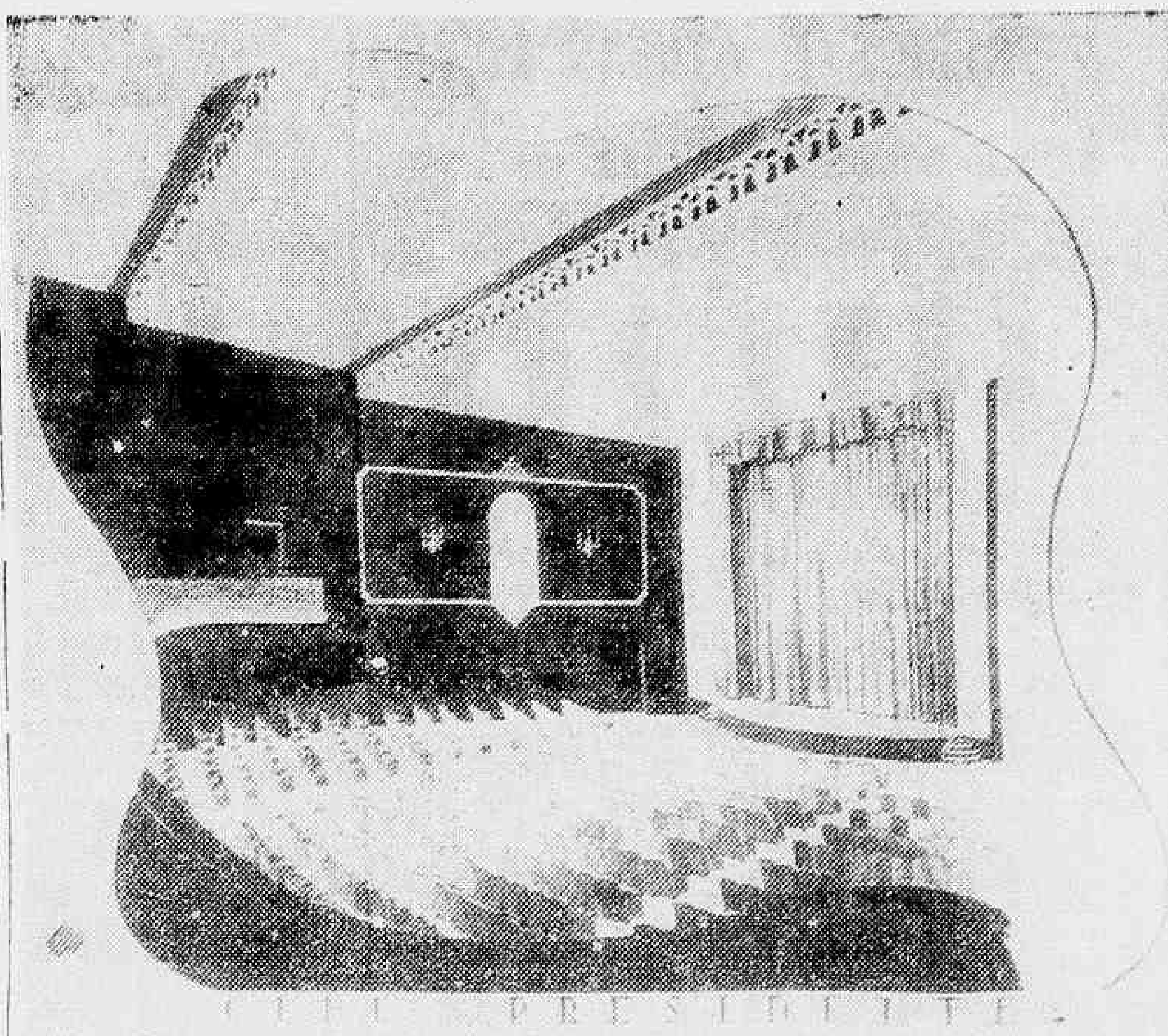
ADMISSÃO — Aulas diárias por vários professôres idôneos. 60 cruzeiros.

PRIMARIO PARA ADULTOS — Para moças, com orientação feminina. 50 cruzeiros.

CURSO CARIOCA — Av. Rio Branco, 147, 2.° andar — 42-1144.

O CINE PRESIDENTE

Mais uma casa de diversões inaugurará em breve a Emprêsa Pascoal Segreto



CINE PRESIDENTE

O cinema fez-se no mundo o grande e indispensável divertimento popular, cuja irradiação pelas capitais, cidades e vilas constitui o atrativo das populações, a par de outros que entram também em suas predileções.

O Rio não poderia fugir a êsse imperativo, apesar de o teatro continuar a manter seu velho e reconhecido prestígio. E' que a nossa capital habitou-se a acompanhar a marcha dos elementos em progressão de que o cinema não poderia excetuar-se.

Também acontece que em nossa metrópole existe a Emprêsa Pascoal Segreto, de tradições admiráveis e cuja tarefa predominante vem se revelando através a obra de fazer para o nosso público tudo aquilo que se faz o preferencial em todos os setores da sociedade. De modo que em se tratando de empreendimento que traga o cunho de novidade podemos estar certos de que a Emprêsa Pascoal Segreto para logo se enfileira no conjunto de quantos operem com as grandes iniciativas, podendo, assim, manter vivas as coordenadas, em relação aos surtos da arte ou de qualquer outra manifestação de progresso. Assim foi no que concerne ao teatro do gênero Variedade, baile público, do hotel e consequentemente do cinema também.

AGORA, UM CINEMA DE MULTIPLAS CARACTERISTICAS

Possui já a Emprêsa Pascoal Segreto um excelente cinema: o São José. Bom, confortável, higienizado e principalmente querido pelo público.

Mas, a operosa emprêsa está erguendo um amplo hotel à rua Pedro I e é no térreo do primoroso estabelecimento que surge nesta hora um cinema de amplas proporções, com todos os requintes de arte, de confôrto, de segurança e de expressão inerentes aos seus misteres.

Dispõe de acomodações para 1.000 espectadores, além de um sistema de acustica que isola o espectador de qualquer ruido procedente do lado de fora.

E' O CINE PRESIDENTE

Assim se denomina o grande cinema que ultima seus preparativos para abrir-se ao mundo carioca. Dispõe, como caracteristica principal, de um processo de refrigeração dos mais aprimorados, oferecendo ar condicionado nas melhores proporções. Seu aparelho de projeção é da acreditada marca R.C.A. — estilo Fotosono, constituindo o modelo de 1948 — ou seja o mais perfeito de todos, o que permitirá uma nitidez impecável além de incalculável suavidade da emissão do som.

DENTRO DE DOIS MESES

E todo êsse conjunto de maravilhas será oferecido ao nosso público dentro de dois meses apenas, desde que em setembro próximo o Cine Presidente começará a correr filmes de notável feitura.

A DECORAÇÃO INTERIOR

Para executar a decoração interior a Emprêsa Pascoal Segreto foi buscar no engenheiro Afonso D'Alincourt Fonseca o grande técnico que ora realiza um dos seus mais delicados serviços, tanto no dizer do belo como do adequado.

As poltronas são também outro atributo de importância cuja fabricação foi entregue à organização Isnard Engenharia S. A.

A SUPERVISÃO

Todo o sistema de trabalhos acha-se sob a supervisão do Dr. Domingos Segreto, a quem cabe ser o dirigente de todas as múltiplas iniciativas na Emprêsa Pascoal Segreto com o que a poderosa organização não se afasta do ritmo ascencial que lhe vem marcando os auspiciosos destinos.

CINEMA DE GRANDES LANÇAMENTOS

O Cine Presidente terá além do mais, uma alta missão entre nós, tal a de ser o lançador dos grandes filmes europeus e sul-americanos que ora tanto agradam às nossas platéias.

Será também um cinema que agirá sob um sentido de absoluta independência, desatados dos circuitos em ação.

Com a inauguração do Cine Presidente ficará a Emprêsa Pascoal Segreto, com o S. José que lhe fica do lado, com duas casas de diversões dentro, portanto, de suas normas tradicionais.

Banco do Brasil S. A.

1808-1948

SEDE: - RUA 1.° DE MARÇO N. 66 - RIO DE JANEIRO (DF)

TAXAS DE DEPÓSITOS

DEPÓSITOS SEM LIMITE	2 % a.a.
DEPÓSITOS POPULARES	
Limite de Cr$ 10.000,00	4 % "
DEPÓSITOS LIMITADOS	
Limite de Cr$ 50.000,00	4 ½ % "
Limite de Cr$ 100.000,00	5 % "
DEPÓSITOS A PRAZO FIXO	
Por 6 meses	4 % "
Por 12 "	5 % "
COM RETIRADA MENSAL DE JUROS	
Por 6 meses	3½% "
Por 12 "	4½% "
DEPÓSITOS DE AVISO PRÉVIO	
30 dias	3½% "
60 "	4 % "
90 "	4½% "
LETRAS A PRÊMIO (sêlo proporcional)	
Condições idênticas às de depósitos a prazo fixo	

O Banco faz tôdas as operações do seu ramo — descontos, empréstimos em conta corrente, cobranças, transferências, etc. e mantém filiais ou correspondentes nas principais cidades do país ou do exterior, possuindo no Distrito Federal, além da Agência Central, na Rua 1.° de Março n.° 66, mais as seguintes:

BANDEIRA, Rua Mariz e Barros n.° 44 — **BOTAFOGO**, Rua Voluntários da Pátria n.° 449 — **CAMPO GRANDE**, Rua Campo Grande n.° 100 — **COPACABANA** (em instalação), Avenida Nossa Senhora de Copacabana n.° 1.292 — **GLÓRIA**, Rua do Catete n.° 238-A — **MADUREIRA**, Rua Carvalho de Sousa n.° 299 — **MÉIER**, Avenida Amaro Cavalcanti n.° 95 — **RAMOS**, Rua Leopoldina Rêgo n.° 78 — **SÃO CRISTÓVÃO**, Rua Figueira de Melo n.° 360 (esquina da Rua S. Cristóvão) — **SAÚDE**, Rua do Livramento n.° 63 — **TIJUCA**, Rua General Roca n.° 661 — **TIRADENTES**, Rua Visconde do Rio Branco n.° 52 e **VILA ISABEL**, Avenida 28 de Setembro n.° 412-A.

MANTEIGA ESPECIAL

V. S. encontrará à Rua do Acre n.° 33, as melhores manteigas de Minas.

SINHA' — COLMEIA — JARINA — JUÇARA

Latas de [illegible] e 1 quilo. Vendas por atacado [illegible] Telefones 23-0722 e [illegible]

Declaração

Pelo presente, declaro que tendo assinado o meu nome em um livro que penso ser de tabelião na sede do Centro dos Botequins para a qual trabalho pela minha profissão e onde tem outras sociedades; suponha que minha assinatura possa servir para desistência do cargo de inventariante e de meiro dos bens do espolio de minha finada esposa, declaro para fins de direito que tudo o que aparecer nesse sentido, será por mim considerado de nulo efeito.

Rio de Janeiro. — Albertino Simões de Magalhães.

Leilões Públicos no Distrito Federal

PRAÇA DA BANDEIRA

EM UM LOTE OU RETALHADAMENTE

LEILÃO DE

3 PRÉDIOS E ÓTIMAS LOJAS

— Á —

RUA SÃO CRISTÓVÃO, 126, 132 e 136

Estas lojas, situadas em ótimo ponto comercial acham-se alugadas sendo a de numero 126 com um contrato de 2 anos, a de n.º 132 não tem contrato e a 136 com um contrato de 5 anos. Serão vendidas em um só lote ou retalhadamento.

JULIO

(JULIO MONTEIRO GOMES)
Escritório à Rua do Carmo n.º 6 — Sala 611 — Fone 43-3997

Devidamente autorizado, venderá em leilão
QUINTA-FEIRA, 5 DE AGOSTO DE 1948
Às 17 horas, no local, à
RUA SÃO CRISTÓVÃO, 126, 132 e 136

Sinal 20% e mais 5% de comissão no ato.

COM FINANCIAMENTO

ENGENHO NOVO — RETALHADAMENTE

LEILÃO DE

3 CASAS, NS. 5, 6 E 7

— Á —

RUA CADETE POLÔNIA, 88

Estes pequenos e modernos prédios, sólida construção com saleta, quarto, banheiro completo, cozinha, tendo o n.º 5, terreno ao lado, serão vendidos separadamente pela melhor oferta.

JULIO

(JULIO MONTEIRO GOMES)
Escritório à Rua do Carmo n.º 6 — Sala 611 — Fone 42-3997

Autorizado, venderá em leilão
QUARTA-FEIRA, 18 DE AGOSTO DE 1948
Às 17 horas, no local, à
RUA CADETE POLÔNIA, 88 - Casas 5, 6 e 7

Sinal 20% e mais 5% de comissão no ato.

ANDARAÍ — LEILÃO DE

BOM PRÉDIO

— Á —

RUA ERNESTO DE SOUSA, 28

(PROXIMO A' RUA BARÃO DE MESQUITA E PRAÇA SACHET)

Bom e sólido prédio com pequeno jardim á frente, tendo 5 quartos, 2 salas, cozinha, banheiro e quintal e demais comodidades, podendo ser visto por gentileza dos Srs. moradores.

JULIO

(JULIO MONTEIRO GOMES)
Escritório à Rua do Carmo n.º 6 — Sala 611 — Fone 42-3997

Devidamente autorizado, venderá em leilão
QUARTA-FEIRA, 11 DE AGOSTO DE 1948
Às 17 horas, no local, à
RUA ERNESTO DE SOUSA, 28

(SALTAR NO 2.º POSTE, APÓS A' RUA URUGUAI)

Sinal 20% e mais 5% de comissão no ato.

VILA ISABEL — RETALHADAMENTE

LEILÃO DE

2 PEQUENAS CASAS

— Á —

RUA MENDES TAVARES, 13 e 15

Sólidos prédios em ótimo local, dividindo-se cada um em 2 quartos, 2 salas, cozinha, banheiro, área cimentada, etc. Serão vendidos em um só lote ou retalhadamente.

JULIO

(JULIO MONTEIRO GOMES)
Escritório à Rua do Carmo n.º 6 — Sala 611 — Fone 43-3997

Autorizado, venderá em leilão
QUINTA-FEIRA, 12 DE AGOSTO DE 1948
Às 17 horas, no local, à
QUINTA-FEIRA, 12 DE AGOSTO DE 1948

Sinal 20% e mais 5% de comissão no ato.

LEBLON — LEILÃO DE

BOM TERRENO

— Á —

RUA ALBERTO RANGEL (Lote 401)

12 x 31

Este bom terreno, pronto a receber construção, acha-se localizado em ótimo local, medindo 12 metros de frente por 31 de extensão e é facilmente localizado o lote 401, pois tem á frente (2 MAGUEIRAS)

JULIO

(JULIO MONTEIRO GOMES)
Escritório à Rua do Carmo n.º 6 — Sala 611 — Fone 42-3997

Autorizado, venderá em leilão
TERÇA-FEIRA, 10 DE AGOSTO DE 1948
Às 17 horas, no local, à
RUA ALBERTO RANGEL (Lote 401)

Sinal 20% e mais 5% de comissão no ato.

CASCADURA — LEILÃO DE

CONFORTÁVEL

PRÉDIO RESIDENCIAL

— Á —

RUA NERVAL DE GOUVÊA N.º 409

(DEFRONTE DA ESTAÇÃO)

Confortável e sólido prédio, magnifica construção e ótima conservação, em terreno 6,50 x 50, dividido em 2 salas, 3 quartos, quarto de banho, cozinha, varanda interna, etc., com grande quintal e pode ser visto por gentileza do Sr. Inquilino

JULIO

(JULIO MONTEIRO GOMES)
Escritório à Rua do Carmo n.º 6 — Sala 611 — Fone 42-3997

Autorizado, venderá em leilão
QUINTA-FEIRA, 12 DE AGOSTO DE 1948
Às 16 horas, em frente ao mesmo, à
RUA NERVAL DE GOUVÊA N.º 409

Sinal 20% e mais 5% de comissão no ato.

PETRÓPOLIS — AO CORRER DO MARTELO

Área quadrada 195,810 m2. — Sendo planos 40.456,62 m2.

LEILÃO DE

Grande Area de Terreno

— Á —

ESTRADA RIO-PETRÓPOLIS — QUILOMETRO 52

"Sítio Quitandinha"

Esta magnífica área de terreno mede de frente 182 metros, por 1.000 de extensão pelo lado direito e 1.140 pelo lado esquerdo, ótimamente situado, tendo 2 casas modestas de empregados, mais ou menos 6.000 pés de bananas, pequeno pomar, regular mata e açude sendo a venda livre e desembaraçada.

JULIO

(JULIO MONTEIRO GOMES) — Escritório à Rua do Carmo 6 — Sala 611 — Fone 42-3997

Autorizado, venderá em leilão
TERÇA-FEIRA, 10 DE AGOSTO DE 1948
Às 4 horas, em seu escritório, à
RUA DO CARMO, 6 — 6.º ANDAR — SALA 611

Sinal 30% e mais 5% de comissão no ato.

TIJUCA — RETALHADAMENTE

LEILÃO DE

4 Otimos Apartamentos

— Á —

TRAVESSA AFONSO, 14, 14-A, 16 e 16-A

(ESTA TRAVESSA FICA SITUADA NO 348 DA RUA CONDE BONFIM)

Sólidos apartamentos, construção excelente em cimento, ótimamente divididos e situados, tendo os térreos uma varanda á frente 3 quartos, 2 salas, banheiro completo, cozinha e quintal e os superiores têm mais 1 quarto. Acham-se alugados a ótimos inquilinos, com possibilidade de vagar-se dois dêles, e podem ser vistos por gentileza dos mesmos inquilinos.

JULIO

(JULIO MONTEIRO GOMES) — Escritório à Rua do Carmo, 6 — Sala 611 — Fone 42-3997

Autorizado, venderá em leilão
TERÇA-FEIRA, 17 DE AGOSTO DE 1948
Às 17 horas, no local, à
TRAVESSA AFONSO, 14, 14-A, 16 e 16-A

Sinal 20% e mais 5% de comissão no ato.

ULTIMO LEILÃO — AO CORRER DO MARTELO

RIACHUELO — ENTREGA IMEDIATA

LEILÃO DE

ANTIGO PRÉDIO VAZIO

Em terreno de 9x27, podendo ser modificado em casa comercial

— Á —

RUA 24 DE MAIO, 548

Antigo prédio, necessitando de obras, ótimo terreno, podendo transformá-lo em casa comercial, sendo o ponto bastante central e mede o terreno mais ou menos 9 x 27, sendo entregue a chave no ato da escritura.

JULIO

(JULIO MONTEIRO GOMES)
Escritório à Rua do Carmo n.º 6 — Sala 611 — Fone 43-3997

Devidamente autorizado, venderá em leilão
TERÇA-FEIRA, 17 DE AGOSTO DE 1948
Às 16 horas, no local, à
RUA 24 DE MAIO, 548

Sinal 20% e mais 5% de comissão no ato.

AMANHÃ — Às 9 horas da noite — AMANHÃ

NO CAMPO DO BONSUCESSO F. C. A AV. TEIXEIRA DE CASTRO, 70 (BONSUCESSO)

Sensacional leilão de

31 AUTOMÓVEIS, CAMIONETES, CAMINHÃO E JEEPS, ETC., ETC.

DOS ANOS DE 1948, 47, 46, 42, 41 e 3..

NOVOS E USADOS

Mercury — Ford — Chevrolet — Buick — Cadillac — Dodge — Lincoln — Chrysler — Austin — Packard — Hudson — Pontiac — Odsmobile — Citroen — Estander — Studebaker — D.K.W. — Kaiser — Fiat — Plymouth — Opel — Renault — Hillman — Adler e tudo mais que constar no Catálogo, no local.

JULIO

(JULIO MONTEIRO GOMES) — Av. Atlantica, 638 — Fone 47-0570 — St. Jo. de Bonsucesso — Tel. 30-1786 — com LUCIANO VAZ

Autorizado, venderá em leilão, amanhã
SEGUNDA-FEIRA, 2 DE AGOSTO DE 1948
Às 9 horas da noite

NO CAMPO DO GLORIOSO BONSUCESSO, A'
AVENIDA TEIXEIRA DE CASTRO, 70
(BONSUCESSO)

Sinal 10% e Comissão 5%.

George Allen censura o procedimento da Hungria

WASHINGTON (USIS) — O Assistente do Secretário de Estado para os Assuntos Públicos George Allen acusou a "campanha sistemática" das atuais autoridades hungaras ameaçando o povo da Hungria para que êste não ouça a "Voz da América", classificando tal procedimento como tática repressiva típica dos ditadores tanto comunistas como fascistas.

E' o seguinte o texto da declaração de Allen: "O Departamento foi informado de que as atuais autoridades hungaras estão levando avante o que parece ser uma campanha sistemática com o fim de atemorizar o povo hungaro para que êste não ouça as noticias divulgadas pela "Voz da América".

Essas medidas não têm ainda a forma de restrições legais ou policiais aos ouvintes dos programas de rádio norte-americanos, mas se têm exercido por meio de prisões de pessoas sob acusação de "incitamento contra a democracia hungara". A Policia mostra, como evidencia de culpa, o fato das pessoas presas terem ouvido os programas da "Voz da América".

As noticias irradiadas para a Hungria objetivas tais como o público americano lê e ouve diáriamente nos jornais e nos programas de rádio. O fato de que tais medidas drásticas estão sendo tomadas na Hungria para evitar que o povo receba informações sôbre o mundo exterior e uma boa indicação de que nossa "Voz da América" está sendo bem aceita naquêle País.

O mais importante, entretanto, é que essas práticas repressivas do atual govêrno hungaro para proteger sua ditadura por meio da ignorância do povo e de seu isolamento do mundo exterior é outra indicação de que o sistema totalitário está sendo aplicado naquêle País contra a vontade do povo. Seus lideres demonstram plenamente, assim procedendo, que temem só poder conservar sua força negando a seu povo, cada vez mais, a liberdade de informação. Isso foi sempre uma necessidade para os ditadores — comunistas ou fascistas".

O LEILOEIRO OFICIAL

é capaz de realizar para o senhor a venda de um prédio, de um terreno, de móveis e de jóias, em condições ótimas, vantajosas e seguras.

A COPIADORA

(Marca registrada)

Telefones

23-5155—23-5232

Escritório de — CÓPIAS — a máquina — ao mimeógrafico — Fotostáticas e heliográficas

Trabalhos urgentes
Cópias Nitidas
Rapidez e perfeição

Estas são as vantagens que a COPIADORA oferece aos seus fregueses

Rua da Quitanda, 97
1.º Andar

PREÇOS MÓDICOS



ENERGEINA TONICO DO CEREBRO · TONICO DOS MUSCULOS · TONICO DOS NERVOS

ANUNCIOS DIVERSOS

GRAJAU' — Vendemos apartamentos, todos frente de rua, com sala, 2 ou 3 quartos, cozinha, banheiro etc. Esmerada construção do conceituado Engenheiro Rebecchi, na Avenida Eng. Richard, pelos preços de 140 e 160 mil cruzeiros. Lugar servido por 7 linhas de ônibus: 72 — 81 — 82 — 105 — 109 e 115. Tratar diretamente e exclusivamente com os proprietários CAPPUCCINI & CIA. Rua Alfândega, 172.

GRAJAU' — Vendemos a 85 mil cruzeiros casas em linda e distinta vila, esmerada construção do conceituado Engenheiro Rebecchi, com sala, quarto, cozinha, banheiro, varanda e bom quintal, na Avenida Engenheiro Richard. Sete linhas de ônibus: 72 — 81 — 82 — 105 — 109 e 115. Tratar diretamente e exclusivamente com os proprietários CAPPUCCINI & CIA, Rua Alfândega, 172.

Quarto em Santa Teresa

ALUGA-SE um quarto a cavalheiro de fino trato, à Rua Almirante Alexandrino nº 292-A, Santa Teresa. Atende-se das 12 às 16 horas.

CAMIONETE

Vende-se em ótimo estado, pouco rodada, carregando 1.200 kg., facilitase o pagamento. Tratar com o Sr. Luiz, à Rua 7 de Setembro, 186, loja.

PIANO — Vende-se, marca Lux, em ótimo estado, 85 notas, cepo de metal, cordas cruzadas, dois pedais. Ver hoje, à Rua Oliveira da Silva, 54, apart. 1. Muda.

DE SOTO 1947
Fluid Drive

Vende-se um pouco usado, completamente equipado, rádio, preço Cr$ 82.000,00, informações pelo fone 37-6511.

FOTOGRAFIA

Rapaz educado, para ajudante, precisa-se, à Rua Senador Dantas, 45-B, sala 614. D. Frussa.

MÁQUINA SINGER, 31-15, com motor — Vendem-se juntos ou separados. Preço de ocasião. Garantidos; à Rua Estácio de Sá, 37. Telefone 32-3900.

RADIO com 6 valvulas do último tipo, recém-chegado dos Estados Unidos, com transformador universal e toca-discos para pick-up, preço de custo, 3.300 cruzeiros, e vendo por 1.500 cruzeiros. Rua do Senado, 45.

NASH

Club Coupe 1947, vendo um ótimo estado Cr$ 55.000,00. Ver na parte da manhã até 11 horas, à Rua Voluntários da Pátria, 381, com o Sr. Guimarães e no pátio interno do Clube Ginástico Português, Av. Graça Aranha na parte da tarde até 5 horas com o Sr. Diniz.

RADIO-VITROLA — Vende-se uma usada, em bom estado, ondas curtas e longas, automático 8 discos, grandes e pequenos, marca Philco. Ver e tratar à Rua Barão de Jaguaribe nº 113, das 9 às 12 horas. Tel. 27-8981. Preço Cr$ 4.000,00.

Dr. Brandino Corrêa BLENORRAGIA E COMPLICAÇÕES
Rua do Carmo, 49 - 1.º
Das 14 às 18 horas

E o povo tem...

(CONCLUSÃO DA PAG. 1)

Viação São Jorge", os quais fazem o percurso da Praça Mauá ao Méier, via Ana Neri.

Decidimos, então, fazer uma viagem de ida e volta nos referidos ônibus com o propósito de constatar a veracidade do que alegavam os reclamantes e, também, termos a oportunidade de ouvirmos diretamente os que se servem daqueles carros.

IDA E VOLTA EM DUAS HORAS E QUARENTA MINUTOS

Nossa viagem de ida e volta, levou o apreciável tempo de duas horas e quarenta minutos assim divididos: uma hora para a ida, uma para a volta e quarenta minutos de espera em uma fila no jardim do Méier, á disposição de que o carro que nos levou, regressasse.

TRAFEGAM SEM HORARIO

Aproveitamos o tempo para ouvirmos, no local, os passageiros de uma enorme fila, que nos disseram o seguinte:

Este carro só descerá, quando aqui chegarem mais dois, pois é hábito da Empresa reter os carros nos pontos finais à espera de que as filas fiquem bem grandes, a fim de que os mesmos já saiam lotados. Daí em diante, vem a super-lotação proveniente dos pontos intermediários, principalmente dos existentes entre o Méier e o Campo de São Cristóvão e vice-versa, pois, no referido trecho não existe fiscalização de tráfego, o que faz com que os motoristas e trocadores obriguem o povo a se comprimir horrivelmente dentro de veiculos velhos, completamente arriados em cima das molas, enfim, em péssimo estado de conservação.

Aliás, sob o ponto de vista de super-lotação, a empresa em questão, além de outras concessões que já goza, como seja a exclusividade na exploração da linha, obteve, recentemente, autorização para conduzir vinte passageiros em pé, o que não é cumprido pois o veiculo que nos conduziu trazia cerca de quarenta, constituindo isso um sério perigo, uma vez que os seus carros fazem consecutivas paradas nos postos de gasolina para se abastecerem de água, a qual entra por cima e vaza por baixo.

O PUBLICO E DETRATADO

Ouvimos, também, graves reclamações sôbre a fórma de tratamento dispensada pelos servidores daquela empresa ao publico que dela se serve, uma vez que é comum os atritos entre os mesmos e os passageiros.

CASA BANCÁRIA LIBERAL
Luiz de Camões, 60
8 % Prazo fixo 1 ano
DEPÓSITOS
Tel. 43-1941

Leilões Públicos no Distrito Federal

SANTA TERESA — GRANDE FINANCIAMENTO

LEILÃO DE

(3 Bons Lotes de Terreno)

— À —

RUA ALMIRANTE ALEXANDRINO — Lotes 33, 34 e 35

(EM FRENTE A' TRAVESSA PRAZERES

Esta grande área de terreno, otimamente localizada, em frente ao Edificio Raposo Lopes, divide-se em 3 lotes com cêrca de 50 metros de fundos, a saber:

LOTE 33 — Mede de frente 41,50, tendo uma area quadrada de 1.836 metros.

LOTE 34 — Mede 52,50 de frente, com uma área de 1.767 metros quadrados.

LOTE 35 — Mede de frente 40 metros, com uma área quadrada também de 1.767 metros.

Serão vendidos em um só lote ou retalhadamente, com grande financiamento. Prestando-se para hotel ou Casa de Saude, com grandes facilidades concedidas pela Prefeitura, neste caso.

JULIO

(JULIO MONTEIRO GOMES) — Escritório à Rua do Carmo, 8 — Sala 611 — Fone 42-3997

Devidamente autorizado, venderá em leilão
SEXTA-FEIRA, 13 DE AGOSTO DE 1948
Às 17 horas, no local, à
RUA ALMIRANTE ALEXANDRINO
(EM FRENTE A' TRAVESSA PRAZERES E EDIFICIO RAPOSO LOPES)

Sinal 20% e mais 5% de comissão no ato.
NOTA: — Estes terrenos, confinam no fundo com a Reserva Florestal.

Esperança de melhores dias...

(Conclusão da 1ª página)

mitida a viagem de passageiros dessa categoria, nas barcas mixtas que fazem o transporte de carga.

Essa medida que vem de certo modo criar embaraços às classes menos favorecidas, foi recebida com reservas e surpresa dada a importância que encerra justamente em uma fase da vida

principalmente pelo fato de não haver campainhas ou de estarem as mesmas defeituosas por naturais desarranjos ou descarregamento de baterias, o que prova o relaxamento existente no referido serviço. Além disso, tivemos conhecimento de que existem no aludido serviço verdadeiras crianças exercendo a profissão de trocadores. Como se sabe, é permitido com a autorização do Sr. Juiz de Menores, o menor trabalhar não sendo, no entretanto, de justiça, submetê-lo a privar com o publico em situações tão perigosas como são as existentes nos ônibus da linha 34.

ENFIM, O POVO TEM QUE ATURAR

Algumas pessôas nos adiantaram que sómente se utilizam dos referidos carros por não existir outra espécie de condução, uma vez que, com o fechamento da cancela da rua Ana Neri para a construção de um viaduto, foram os bondes linha Cascadura, desviados para a rua Vinte e Quatro de Maio.

Ai fica, pois, o apêlo de milhares de pessôas ás autoridades do transito no sentido de que seja feita maior fiscalização sôbre, principalmente, a retenção dos veiculos nos pontos de partida.

quando as dificuldades se multiplicam.

A PARTIR DE HOJE

O que é fato é que a medida que, há muito, vinha pleiteando a citada empresa, vai se converter em realidade acabando-se assim a "galinha morta", como denominaram na giria para muitos que, embora, pudessem pagar um cruzeiro, preferem engrossar as filas dos que tinham realmente necessidade de transitar pela roleta de Cr$ 0,50.

Segundo ontem apuramos, a referida empresa prepara-se para por hoje em execução a autorização obtida, a qual extingue a segunda classe nas barcas de passageiros.

UMA PROVIDENCIA QUE SE IMPÕE

Entretanto uma providência agora se impõe. Uma vez que a Cantareira obteve autorização para extinguir a 2ª classe, as autoridades estão no dever de exigir-lhe a realização de um serviço melhor, capaz de atender realmente ás necessidades da população fluminense e, também dos cariocas que diariamente, para ali se dirigem contribuindo de maneira apreciavel para a intensificação do movimento entre ambas as capitais.

Os constantes atrazos de barcas verificados em diferentes horários, continuam a provocar certa irritação entre os que se utilisam daquele meio de transporte.

Outro aspecto interessante do problema é o serviço de bonde em Niterói, para o qual as autoridades devem voltar as suas vistas.

ILUMINAÇÃO DEFICIENTE

Não menos importante é a questão da iluminação publica.

As ruas da vizinha capital são pessimamente iluminadas e dão a impressão de uma cidade em abandono ou em decadência.

Aliás, acreditamos e confiamos no interesse e patriotismo do govêrno fluminense a cuja frente se encontra o coronel Macedo Soares, no sentido de melhorar a situação da iluminação publica, porém, ao que se informa, isto somente se dará após a inauguração da usina hidro-eletrica de Macabu.

De qualquer forma, há necessidade de se adotar uma providência quanto antes nesse sentido, pois Niterói e a sua população estão reclamando um pouco mais de consideração nesse particular.

GÁS CARO E DEFICIENTE

Também merece especial atenção das autoridades do Estado do Rio, a situação do abastecimento do gás que, segundo uma medida recentemente tomada, deverá melhorar dentro de breve tempo.

Com a renovação do contrato, e ficando o govêrno fluminense com o contrôle do serviço, espera-se que o abastecimento do precioso combustivel venha melhorar sensivelmente.

Mas para que isto se verifique, torna-se necessária uma providência de carater imediato.

Afirmam os técnicos que do carvão empregado e de uma reforma nas instalações atuais, depende a melhoria do gás cuja caloria poderá ser aumentada de intensidade, resultando disto um grande beneficio para o consumidor.

E' para tão importantes problemas que as autoridades federais e do Estado do Rio, devem voltar a sua atenção, empregando esforços no sentido de lhes dar uma solução rápida.

SUL AMÉRICA CAPITALIZAÇÃO, S/A.
A MAIS IMPORTANTE COMPANHIA DE CAPITALIZAÇÃO DA AMÉRICA DO SUL

COMBINAÇÕES CONTEMPLADAS NO SORTEIO DE
Julho de 1948

UCN CSN
PFV NKN
GFY NNV

O próximo sorteio será realizado no dia 31 de agôsto, às 16 horas.

Os portadores dos titulos em vigor que contiverem uma das combinações contempladas, receberão imediatamente o capital garantido.

SEDE SOCIAL
RUA DA ALFANDEGA, 41-ESQ. QUITANDA
(Edificio Sulacap)
RIO DE JANEIRO



LONDRES COMO CENTRO DE MODA MASCULINA

LONDRES — (B. N. S.) — Londres sempre manteve um lugar predominante no que diz respeito a roupas para homens. Desde os tempos em que o falecido Rei Eduardo VII como principe de Gales, era o ditador da moda, os alfaiates de todo o mundo voltam-se para Londres para estabelecer o padrão da moda masculina. Em setembro deste ano, a Federação Nacional Britânica de Alfaiates celebrará seu jubileu de diamante com uma exposição de quatro dias de vestuário masculino moderno.

Por outro lado, Londres também se torna cada vez mais um centro de interesse mundial no que se relaciona com a moda feminina e assim, em 19 de julho, deverá ser inaugurada uma exposição — a "Quinzena de Moda Londrina" — em que serão exibidas as modas de outono juntamente com peles, artigos para chapeus de senhoras e todos os demais complementos que encantam um coração de mulher. Os vários mostruários foram selecionados com cuidado de modo que os compradores das principais casas de modas dos muitos países que receberam convites poderão verificar que os modistas londrinos ocupam uma posição destacada entre os centros de moda mais importantes do mundo.



Comp. Nac. de Nav. Costeira

PATRIMÔNIO NACIONAL
AVENIDA RODRIGUES ALVES, Ns. 303 a 331 — INFORMAÇÕES DE VAPORES
TELS. 43-3424, 23-1900

PASSAGEIROS

Ararangua — Sairá para: BAHIA — MACEIO' — RECIFE — CABEDELO

ITAPOAN (CARGUEIRO) — Sairá para: ILHEUS — BAHIA — ARACAJU

Campinas (CARGUEIRO) — Sai dia 8 de agôsto, para: BAHIA — RECIFE — MACAU

Itahité — Sai quarta-feira, 4 de agôsto, às 14 horas, para: BAHIA — MACEIO' — RECIFE — NATAL — FORTALEZA — SÃO LUIZ — BELEM

Itapuhy — Sai quarta-feira, 4 do corrente, às 10 horas, para: SANTOS — PARANAGUA' — ANTONINA — RIO GRANDE — PELOTAS — P. ALEGRE

Itapura — Sai terça-feira, 3 do corrente, às 10 horas, para: VITORIA — BAHIA — MACEIO' — RECIFE

AVISO — A Companhia recebe cargas, encomendas e bagagens de porão até a véspera da saida de seus paquetes até às 16 horas, pelo armazem 13 — Valores pelo Escritório Central até 16 horas da véspera da saida de seus paquetes — Os paquetes de passageiros dispõem de camaras frigorificas.

PASSAGENS: Avenida Rio Branco, 46 Loja — Tel.: 23-3433 — Embarque de passageiros pelo Arm. 13 do Cais do Pôrto

SEÇÃO DE FRETES:
RIO: — RUA VISCONDE DE INHAUMA N. 38 — 1.º ANDAR — TELEFONES: [illegible]
EM NITEROI: — ARMAZEM E ESCRITORIO EM MARUI — TEL. [illegible]

ARMAZEM 13 DO CAIS DO PORTO, Tels. [illegible]
ARMAZEM 13-A. DO CAIS DO PORTO, Tel. [illegible]
ARMAZEM EM MARUI — Tel. [illegible]

Helíaco e Bambino, os mais credenciados ao louro da tarde de hoje, na Gávea

PROGRAMA - COTAÇÕES - MONTARIAS OFICIAIS - NOSSOS PALPITES

Mais algumas horas, o público turfista assistirá a maior prova do continente, que pela décima sexta vez o Jockey Clube Brasileiro fará realizar no majestoso Hipódromo da Gávea.

O tempo melhorou para maior êxito da carreira, permitindo que as dependências do prado fiquem lotadas, espraiando-se os assistentes pelas pelouses e pistas do Hipódromo.

Não resta há dúvida que o encontro de Heliaco, Bambino, Apuvo, Garbosa, Vuecencia, além dos demais concorrentes que desfrutam excelente estado, promete ser sensacional, proporcionando nos seus lances durante o percurso dos 3.000 metros, emoções fantásticas.

Heliaco está credenciado a repetir o feito do ano passado, Bambino já deu provas do seu poderio na Gávea, possuindo nas pistas platinas uma campanha recomendável.

Garbosa Bruleur detentora de dois tempos recordes, nas distâncias de 2.400 metros, em milha, venderá caro a derrota.

Apuvo que melhorou consideravelmente, obrigando dias antes, Bambino vencer em tempo recorde absoluto, estará com os da frente no final do prélio.

Enfim, os demais adversários não podem ser desprezados, uma vez que produziram bons trabalhos.

A nossa indicação recai no nacional Heliaco, reconhecendo entretanto, Bambino e Garbosa Bruleur, fortíssimos adversários.

A luta vai ser duríssima, sendo de esperar um novo "recorde", botando por terra o de Helium em 1937, que registra 181" 3/5.

Os demais páreos do programa, muito equilibrados, constituirão motivo para maior sucesso da festa turfista de hoje.

Eis os programas, cotações, montarias oficiais e nossos palpites:

PROGRAMA DE HOJE

1º páreo — Prêmio "Pernambuco" — 1.200 metros — A's 12,30 horas — Cr$ 50.000,00.

	Animal, jóquei	Ks.	Ct.
	(1 Radar, F. Irigoyen	55	25
1(	(2 Alabarcas, D. Ferreira	55	60
	(3 Maná, N. C.	55	—
	(4 Eros, N. C.	55	—
	(5 Marshall, N. Linhares	55	35
2(	(6 Fogo Bravo, R. Olguin	55	50
	(7 Brown Boy, N. C.	55	—
	(8 Hastaluego, P. Coelho	55	60
	(9 Jéca, O. Ullôa	55	35
3(	(10 Angelus, L. Meszaros	55	50
	(Il Luetzow, N. C.	55	—
	(" Mustafá, Ot. Reichel	55	60
	(12 Irish Star, E. Castillo	55	70
	(13 Edunio, N. Mota	55	40
4(	(14 Petitbriba, A. C. Ribas	55	60
	(15 Rio Verde, N. C.	55	—
	(" Estio, G. Costa	55	60

2º páreo — Prêmio "Paraná" — 1.600 metros — A's 13,05 horas — Cr$ 50.000,00.

	Animal, jóquei	Ks.	Ct.
	(1 Inquieto, P. Vaz	52	60
1(	" Leste, N. C.	52	—
	(2 Pioneiro, N. C.	56	—
	(3 Guanumbi, R. Latorre	56	50
	(4 Derviche, J. Martins	56	60
2(	(5 Guaraz, R. Olguin	52	60
	(6 Alvaeá, A. Neri	50	70
	(7 Irapurú, O. Ullôa	56	20
	(8 Chalá, J. Vidal	50	60
3(	(9 Poeta, L. Rigoni	52	70
	(10 Ballarino, N. C.	52	—
	(11 Conguê, D. Ferreira	52	60
	(12 Vaico, J. Portilho	53	40
4(	(" Varsovia, A. C. Ribas	51	40
	(" Hivon, N. C.	56	40

3º páreo — Prêmio "Minas Gerais" — 1.500 metros — A's 13,45 horas — Cr$ 40.000,00.

	Animal, jóquei	Ks.	Ct.
	(1 V. Alegre, P. Vaz	51	90
	(" Dona China, A. C. Ribas	54	60
1(	(2 Estalo, E. Benitez	56	70
	(3 Caoré, A. Aleixo	56	80
	(4 Teimoso, R. Latorre	51	70
	(5 Arlsalino, Ot. Reichel	56	60
	(6 Coran, E. Garcia	56	70
2(	(7 Imponente, E. Castillo	51	70
	(8 Braz. Star, N. Linhares	56	50
	(" Guelfo, R. Freitas	56	60
	(9 Leviana, N. C.	51	—
	(" Brasiléa, N. C.	54	—
	(10 Cintilante, A. Rosa	55	60

	Animal, jóquei	Ks.	Ct.
	(11 Cauteloso, J. Portilho	56	70
	(12 Ipiranga, D. Ferreira	54	30
	(" Ilmenita, R. Olguin	54	30
	(13 Lórca, N. C.	56	—
	(" Libio, S. Batista	56	60
	(14 Lumen, J. Morgado	56	80
4(	(15 Ubatana, S. Ferreira	54	80
	(" Audacioso, N. C.	56	—
	(" Itaquatiá, L. Rigoni	54	80

4º páreo — Prêmio "Rio de Janeiro" — A's 14,25 horas — 1.600 metros — Cr$ 40.000,00.

	Animal, jóquei	Ks.	Ct.
	(1 Huron, A. C. Ribas	54	40
	(" Riachão, O. Macedo	52	40
1(	(" Urutú, L. Rigoni	56	40
	(2 Branca Neve, R. Silva	50	80
	(3 Staraya, R. Latorre	54	50
	(4 Jiga, S. Ferreira	54	80
2(	(5 Mavilis, P. Vaz	56	80
	(6 Hispano, N. C.	52	80
	(7 Blue Star, R. Freitas	56	50
	(8 Magestade, N. C.	54	70
3(	(9 Blindado, N. C.	56	—
	(10 Horus, Om. Reichel		60
	(" Curiango, N. C.	52	—
	(11 Cavador, J. Araújo	56	40
	(12 G. da Gávea, A. Barbosa	56	35
4(	(13 Hunter, N. Linhares	52	60
	(" Diolan, G. Costa	56	60
	(" Parahyba, P. Coelho	50	60

5º páreo — Prêmio "Rio Grande do Sul" — 1.600 metros — A's 15,10 horas — Betting — Cr$ 50.000,00 — Handicap.

	Animal, jóquei	Ks.	Ct.
	(1 Porungo, L. Rigoni	54	50
	(" D. Paulito, A. Aleixo	50	50
1(	(" Miami, S. Ferreira	50	50
	(2 Mirasol, Om. Reichel	56	80
	(3 Emperor, P. Vaz	60	60
	(4 Brote, A. C. Ribas	8	60
	(5 Guaraz, N. C.	53	—
2(	(6 Insólito, J. Araújo	50	80
	(7 Holkar, O. Ullôa	63	30
	(" Irapurú, J. Vidal	55	30
	(8 Jundiahy, D. Ferreira	56	40
	(9 Marrocos, E. Castillo	56	40
3(	(10 Grão Vizir, N. Linhares	51	50
	(11 Lafayette, V. Lima	50	80
	(12 D. Alberto, J. Portilho	50	80
	(13 Bel Ami, O. Macedo	50	30
	(" Helper, R. Olguin	50	80
4(	(14 Nacarado, N. C.	56	—
	(" Champion, G. Costa	53	50
	(" Felizardo, R. Freitas	54	50

6º páreo — Grande Prêmio "Brasil" — 3.000 metros — A's 16,10 horas — Betting — Cr$ 1.000.000,00.

	Animal, jóquei	Ks.	Ct.
	(1 Heliaco, O. Ullôa	57	40
1(	(2 Vuecencia, A. Batista	55	60
	(3 Defiant, Ot. Reichel	57	300
	(4 Pelele, B. Cúcaro	57	80
	(5 G. Bruleur, L. Rigoni	55	50
2(	(6 Cid, Om. Reichel	55	200
	(7 Don José, S. Ferreira	57	200
	(" Heréo, P. Vaz	57	200
	(8 Apuvo, D. Ferreira	55	60
	(9 Multiple, A. C. Ribas	57	60
3(	(10 Fiducia, G. Costa	55	80
	(" Saravan, O. Rosa	57	80
	(" Don Pedrito, R. Olguin	55	80
	(11 Erebus, J. Vidal	57	200
	(12 Esquivado, A. Barbosa	57	300
4(	(13 Bambino, F. Irigoyen	55	35
	(" Tirolesa, R. Freitas	53	35
	(" Nero, N. C.	57	—

7º páreo — Prêmio "São Paulo" — A's 17 horas — 2.400 metros — Cr$ 150.000,00 — Betting.

	Animal, jóquei	Ks.	Ct.
	(1 Coracero, L. Rigoni	55	50
1(	(" M. Revuelto, J. Portilho	52	50
	(2 Teddy, R. Freitas	52	80
	(3 Telemaco, F. Irigoyen	53	40
2(	(4 Rumoroso, A. Barbosa	57	50
	(5 Musicante, G. Costa	53	50
	(6 Maestro, R. Olguin	58	30
	(7 Carinhosa, O. Macedo	51	60
3(	(8 Vencimiento, S. Ferreira	52	30
	(" Hivon, P. Vaz	55	30
	(9 Pioneiro, E. Castillo	52	60
	(10 Arabesca, L. Leighton	51	60
4(	(11 Itaquaty, O. Ullôa	52	30
	(" Heremon, D. Ferreira	55	30

Um mimo ao proprietário do animal vencedor do prêmio "Paraná"

O Jockey Clube do Paraná, por intermédio da sua delegação, oferecerá um objeto de arte ao proprietário do animal vencedor, do Prêmio "Paraná", da corrida de hoje.

Passando em revista os concorrentes do "Sweepstake" de 1948

HELIACO, alazão, masc., filho de Formasterus em Saphinia, nasceu no Brasil em 1943, criador Espólio Linneu de Paula Machado e proprietário Stud Linneu de Paula Machado. Iniciou sua expressiva campanha em São Paulo, no ano de 1946, levando de vencida, entre outros, Gomery e Içara II, seus escoltantes numa prova comum.

A seguir, levantou, sucessivamente, o Grande Prêmio "Ipiranga", o "Derby Paulista" e o clássico "Raphael de Barros", encerrando a sua jornada naquela ano.

Em janeiro de 47, ainda em São Paulo, levantou, em W. O., o clássico "Imprensa", pois nenhum dos adversários inscritos se atreveu a enfrentá-lo.

Remetido para o Rio, aqui entrou em paciente cura de um locomotor, o que fêz com que seus responsáveis não pudessem tentar, com ele, a tríplice corôa carioca, pois o filho de Formasterus ainda não apresentava um estado de apuro, por ocasião da primeira prova.

Seu reaparecimento, por isso, só ocorreu em 25 de maio de 47, quando derrotou, entre outros, Cloro e Nero, num "handicap", em 2.200 metros.

Ganhou, a seguir e sem interrupção na série, os Grandes Prêmios "Cruzeiro do Sul", "Dezesseis de Julho", "Brasil", "Distrito Federal", "Guanabara" e "Derby Clube", este último em W. O., porquanto, mais uma vez, os inimigos desistiram de enfrentá-lo, tão difícil era a tarefa de bater o até então invicto alazão.

Depois disso, com um total de 13 vitórias consecutivas, sem uma só derrota, o "crack" da coudelaria Paula Machado reservou-se para disputar, no fluente ano de 48, o Grande Prêmio "São Paulo", em Cidade Jardim, onde viria a conhecer, como veio, o seu primeiro malogro batido por Garbosa Bruleur.

Terminou, entretanto, no segundo pôsto, cumprindo um desempenho sobremodo honroso e dominando numerosos e meritórios antagonistas.

Pelo visto, diante de uma trajetória de tamanho relêvo, Heliaco é, sem dúvida, o mais graduado representante da criação nacional, no magno confronto do dia 1 de agôsto.

RESUMO: — No Rio — 7 apresentações, 7 vitórias e Cr$ ... 2.330.000,00. Em São Paulo — 6 apresentações, 5 vitórias, 1 segundo e Cr$ 465.000,00.

BAMBINO, castanho, masc., filho de Cameronian em Gosse, nascido na Argentina em 1944, criadores R. C. Cuthmann e G. Chopitea, de propriedade do Sr. Gervásio Seabra iniciou sua campanha no Hipódromo Argentino, vencendo o Clássico "José B. Zubiaurre", em 1.500 metros, impondo-se, por três corpos, a Tupungato, que a escoltou, e mais seis adversários.

A seguir, já com as honras de franco favorito, domina, fácil Lindo Ceibo, Linde e Temceu, em distância idêntica à da prova anterior, vindo, em San Izidro, a conquistar seu terceiro triunfo, desta feita sobre Gran Mogol, Mastuerzo e Bullicioso.

Intervém, então, no clássico "Miguel Cané", colocando-se em 3º para Nigromante e El Guaso e abatendo Doubtless, Bullicioso e Entrevero, que formavam o campo da prova.

De novo cruza vitoriosamente a meta, já agora num percurso de 2.500 metros, derrotando o favorito Quick Sorrel, por 3/4 de corpo, e é batido por Doubtless e Nigromante, nessa ordem, nos 2.500 do "Gran Premio Nacional", cobertos em 156" 3/5, e nos 3.000 do "Carlos Pellegrini", abordados em 187" 2/5.

Em fins de dezembro p.p., despede-se auspiciosamente das pistas portenhas, levantando o clássico "San Isidro", em 2.400 metros e com a dotação de $10.000, vindo, a seguir, na Gávea, confirmar sua recomendável campanha vencendo o Grande Prêmio "Prefeitura Municipal", o "São Francisco Xavier", de cujo primeiro pôsto foi desclassificado, e o "16 de Julho", onde assinalou o "record" dos 2.400 metros, ao cobrir o percurso em 148" 3/5.

RESUMO: — Na Argentina — 8 apresentações, 5 vitórias, 3 colocações e Cr$ 5.000.000,00 aproximadamente. No Rio — 3 apresentações, 2 vitórias, 1 colocação e Cr$ ... 430.000,00.

GARBOSA BRULEUR, alazã, fem., filha de Tintoretto em Lolita, nascida no Brasil em 1943, criador José Paulino Nogueira e proprietário José Buarque de Macedo. Iniciou as suas atividades com o nome de Garbosa II, pisou as pistas nacionais, marcada por um signo auspicioso, fadada, como estava, a uma campanha deveras consagratória.

Durante nove consecutivas excursões públicas, a gloriosa neta de Solario assinalou outros tantos triunfos, mantendo-se galhardamente invicta e construindo um renome que mais ressaltava a sua mesma ra e formidável fibra cumpridamente justificava.

Foi em 2 de março de 1946, na Gávea, que ocorreu a sua exibição inaugural. Dando logo uma sugestiva amostra do seu poderio locomotor, a filha de Tintoretto levou de vencida as adversárias, numa eliminatória para potrancas da sua geração.

Vence, a seguir, o clássico "Paul Maugé", derrotando a velocíssima Araponga II e o excelente Exprinter Holkar, entre outros. Mais uma vitória vem enriquecer o seu acervo, ao levantar o clássico "Barão de Piracicaba", onde, de resto, registrou o "record" dos 1.200 metros.

A seguir, vence o clássico "Luiz Alves de Almeida", e, após, sucessivamente, o Grande Prêmio "F. V. de Paulo Machado" (Critério Feminino) e o Grande Prêmio "Linneu de Paula Machado" (Grande Critério), encerrando aí a sua campanha de 46.

Em 47, iniciou sua jornada disputando o G. P. "Henrique Possolo", onde se laureou, com o brilho de sempre. Logo depois, venceu o "Outono", primeira prova da tríplice corôa, e, pouco depois, o "Marciano de Aguiar Moreira", para ir conhecer sua primeira derrota, no "Cruzeiro do Sul", onde foi batida por Heliaco e Helíada, dominando, porém, vários rivais.

Após alguns desempenhos menos fulgurantes, talvez por falta de estado, secundou o seu companheiro Hamdam, no clássico "Alfredo Santos", para a seguir, vencer, em Cidade Jardim, já na temporada em curso, o Grande Prêmio "25 de Março".

Ainda em São Paulo colocou-se em 2º, para Emperor, vindo depois para a Gávea, onde foi terceira, para Hamdam e Halnan, retornando à Paulicéa, onde conquistou o Grande Prêmio "São Paulo", no qual, em sensacional desforra, despojou Heliaco do seu título de invicto.

Finalmente, sua última exibição ocorreu no Grande Prêmio "11 de Julho", na Gávea, onde conquistou mais um esplêndido triunfo.

RESUMO: — No Rio — 15 apresentações, 10 vitórias, 3 colocações e Cr$ 1.080.000,00. Em São Paulo — 3 apresentações, 2 vitórias, 1 colocação e Cr$ 695.000,00.

APUVO, castanho, masc., filho de Pizarro em Opuva, nascido no Brasil em 1944, criador e proprietário Sr. Silvio Penteado. Iniciou sua campanha na Gávea, em 13 de julho do ano próximo passado, colocando-se em 3º para Iguape e Acutanga. Logo a seguir, na tarde do G. P. "Brasil", secundou Incauto, no Prêmio "Pernambuco", dominando 11 adversários, vindo em sua apresentação seguinte, a deixar a turma dos sem vitória, ao impor-se, por corpo e meio, a Irapuru, que o escoltou.

Intervem pela vez primeira na esfera clássica terminando em 3º, para Hamdam e Imbú, no G. P. "Conde de Herzberg", para, por duas vezes consecutivas, cruzar vitoriosamente a meta, fazendo valer a sua classe, frente aos ganhadores de uma e duas carreiras.

Termina, mais uma vez, em 3º, no clássico "Alfredo Santos", e, em Cidade Jardim, vem a levantar o clássico "Natal" encerrando de modo bastante promissor a sua primeira jornada.

Na temporada em curso, em São Paulo, secunda Joaseiro no clássico "Imprensa" e, de volta à Gávea, confirma, de forma sobremodo expressiva, sua brilhante fé de ofício, pois, afora uma única descolocação, oriunda, por certo, de uma partida inibitória, que o seu magnífico e vitorioso desempenho no Grande Prêmio "Distrito Federal" veio cabalmente demonstrar, aí está a sua derradeira intervenção no "16 de Julho", que diz bem dos seus méritos, como um dos melhores parelheiros da nossa atualidade.

RESUMO: — No Rio — 12 apresentações, 4 vitórias, 7 colocações e Cr$ 460.500,00. Em São Paulo — 2 apresentações, 1 vitória, 1 colocação e Cr$ 64.000,00.

MULTIPLE, alazão, masc., filho de Cartaginês em Muy Linda, nascido no Uruguai em 1943, criador Juan Amoroso e Suc. Juan Pozzi, propriedade do Stud Nacional. Fêz a sua exibição inicial em Maroñas, impondo-se a Milwake, Perico Carioca, Luiroga e El Sheik, cobrindo os 1.200 metros do percurso em 72" 4/5.

Fracassou em sua primeira tentativa, na turma imediatamente superior, para, mais tarde, colocar-se em terceiro, perdendo para Cantinero e Vickers, e encerra sua primeira jornada, com mais uma terceira colocação, sobrepujado, desta feita, por Voltaire e Malagueño, e à frente de Quiroga e Douglas, que completavam o campo da prova.

Importado em março do ano p. p., após haver conquistado o seu segundo triunfo, aqui repetiu o feito, vencendo, por quatro corpos, Defiant, que o secundou.

Confirmou, em seguida, sua atuação anterior, batendo Coracero, Combativo, Heleno e Miami, vindo, após, a produzir meritória atuação terminando a paleta de Heron, ao qual concedia 4 quilos, e à frente de classificados corredores.

Sofre, então, uma queda em sua produção, intervindo sem sucesso, por duas vêzes, inclusive no Grande Prêmio "Brasil", e, após, participar de 3 clássicos, terminando sempre em terceiro, volta a cruzar vitoriosamente a meta, no Grande Prêmio "Jockey Clube Brasileiro".

E finda a temporada pretérita, escoltando Erebus e Jundiahy, mas dominando Vencimiento e Caxambu.

No corrente ano, vai à Paulicéa a fim de intervir na prova máxima do turfe bandeirante, o Grande Prêmio "São Paulo", onde cumpre destacada atuação, terminando em terceiro para Garbosa Bruleur e Heliaco e, de volta à Gávea, intervém numa prova especial, colocando-se em 4º, à frente de Heremon, Nieto Bueno, Coracero, Heréo, Rumoroso e Furão.

RESUMO: — No Uruguai — 5 apresentações 2 vitórias, 2 colocações e 3.560 pesos ouro. No Rio — 11 apresentações, 3 vitórias, 5 colocações e Cr$ 383.000,00. Em São Paulo — 1 apresentação, 1 colocação e Cr$ 100.000,00.

VUECENCIA, zaino, masc., filho de Cute Eyes em Mam'Zelle, nascido na Argentina em 1944, criadores Soc. J. A. e M. Martinez de Hoz, propriedade do Stud La Curva. E' um dos altos valores das pistas maronenses, veio especialmente à Gávea, a fim de intervir na maior prova do turfe sul-americano, o Grande Prêmio "Brasil".

E, de fato, êsse filho de Cute Eyes, que figura entre os mais categorizados concorrentes à nossa maior competição turfística, desde a sua estréia, em Maroñas, demonstrou ser capaz de medir-se com verdadeiros campeões.

Se não, vejamos: quando da sua exibição inicial, em 99" 1/5, abordou os 1.600 metros do percurso à frente de Uranio, outro grande corredor, Roletè e El Fronton.

Intervem, então, na "Polla de Potrillos" e secunda Polvorin, dominando Siete Bravo, Cerro Chato, Stork e mais onze adversários.

Novamente escolta Polvorin, nos 2.000 metros do Grande Prêmio "Jockey Clube", batendo, desta feita, Lanceador, Quietud e Salamalec.

Termina em terceiro, já na temporada em curso, no "José P. Ramirez", batido por Uranio, que cobriu os 3.000 metros do percurso em 183 segundos e quatro quintos, e, novamente, Polvorin, impondo-se, porém, a animais da classe de Doubtless, Town Crier e Benhadar.

Volta a travar relações com o vencedor no Grande Prêmio "Carlos Pellegrini", marcando 152" 1/5 para a distancia de 2.500 metros, deixando à sua retaguarda Pancho Noble, Lord Law, Mingo e Chon, e, novamente triunfa, agora no "Guillermo Young", escoltado por Town Crier, Enterprise, Lord Law e Voltaire, com 154" 1/5 para os 2.500 metros.

RESUMO: — No Uruguai — 6 apresentações, 3 vitórias, 3 colocações e 29.880, pesos ouro.

PELELE, alazão, masc., filho de Atroso em Peleadora, nascido no Uruguai em 1943, criador Haras Nacional S. A., propriedade do Stud São Jorge. Estreou em Maroñas, em 23 de junho de 46, terminando descolocado, numa prova vencida por Bravucon.

Em julho, atua mais uma vez, sem sucesso, e, em novembro, vem a secundar Douglas, nos 1.300 metros do Prêmio "Sombreada".

Em 47, confirmando essa "performance", deixa a turma dos sem vitória ao dominar Blazing, Yucal e mais sete competidores, para, pouco depois, ser dominado por Carterista, Albacore, Cooper e Brujon.

A seguir, divide o segundo pôsto com Don Fulgêncio, num percurso de 1.400 metros escolta Multiple e Albacore, ainda em 1.400 metros; descoloca-se no prêmio "Kiaki", e vem a conquistar sua segunda vitória, dominando, entre outros, Last Son e Quiroga.

Secunda Yucal, nos 2.200 do prêmio "Farouche", e, logo após, cruza, novamente, vitorioso a meta, ganhando, desta feita, de Libertador, Mal Tiempo e mais 4 adversários.

Perde para Liberator, Angular e Tabi; coloca-se em segundo, para Town Crier, na distancia de 2.200; vence o mesmo Town Crier, ao conquistar sua quarta vitória, e secunda Mingo, nos 2.500, do prêmio "Paloma".

Obtém mais um triunfo, ao impor-se a El Chinito, Mal Tiempo e Gaucho Sombra; secunda Town Crier, numa prova especial; termina em segundo, num percurso de 2.800 metros e ao escoltar Balin e Pitágoras, dá por encerrada a sua campanha nas pistas do principal hipódromo da capital uruguaia. E' a primeira vez que pisa em pista nacional.

RESUMO: — No Uruguai — 18 apresentaçoes, 5 vitória, 9 colocações e 12.370 pesos ouro.

HERÉO, zaino, masc., filho de Maranta em Joanina, nascido no Brasil em 1943, criador Espólio Linneu de Paula Machado e propriedade de Roger Goedon. E' portador de uma brilhante campanha, através da qual se pode aquilatar da sua valorosa capacidade como parelheiro. Em 1946, ano em que iniciou as suas atividades nas pistas, cumpriu 9 apresentações, laureando-se, em 3 delas, e conquistando 5 segundos e 1 terceiro, o que importa em afirmar que não conheceu a descolocação, naquela temporada.

Em 1947, correu 14 vêzes, para conseguir uma vitória, 3 segundos e 3 terceiros, atuando sempre nas melhores esferas, até que, na estação fluente, após conquistar, na Gávea, 2 vitórias, 2 segundos e 1 terceiro, rumou para a capital bandeirante, onde tomou parte no Grande Prêmio "São Paulo", finalizando descolocado. Retornou ao Rio, onde disputou o Prêmio "25 de Março de 1810", sem sucesso, voltando após a Cidade Jardim, para participar do Grande Prêmio "Jockey Clube", na distancia de 3.218 metros, onde assinalou um esplêndido triunfo, abatendo Brote, Cid, Emperor, Mar Revuelto e Lacrau. Como particularidade de relêvo, cumpre registrar que, nessa oportunidade, HERÉO bateu o "record" daquela mencionada distancia, ao registrar, para a mesma, a marca de 205", embora tivesse atuado na grama encharcada, terreno sabidamente infenso às boas cronometragens.

Depois disso, retornou ao Rio, para, logo a seguir, intervir no Grande Prêmio "Alexander de Tunis", onde figurou sem destaque, talvez em consequência das sucessivas viagens a que foi obrigado.

RESUMO: — No Rio — 31 apresentações, 6 vitórias, 15 colocações e Cr$ 380.800,00. Em São Paulo — 2 apresentações, 1 vitória e Cr$ ... 200.000,00.

SARAVAN, castanho, masc., filho de Legend Of France em May Wong, nascido na Irlanda em 1944, criador S. J. Parr, propriedade de A. J. Peixoto de Castro Júnior.

Iniciou sua campanha no dia 30 de junho de 46, intervindo no "Granville Stakess", onde terminou em terceiro, produzindo um desempenho assaz recomendável.

A seguir, no mesmo ano, tomou parte sucessivamente, no "New Ham Foal Stakess", onde conquistou novo terceiro; no "Elveden Stakes", onde logrou formoso triunfo, e no "Middle Park Stakes", onde voltou a ganhar.

Em 47, após uma intervenção, sem sucesso, participou do "2.000 Guinéos Stakes", finalizando em segundo lugar, indo, após, disputar o "Derby", onde não obteve colocação.

A seguir, foi segundo, no "Donside Stakes"; venceu o "Cumberland Lodge Stakes", no percurso de 2.011 metros, e terminou em segundo no "Newmarket" e no "Whetsheal Stakes".

(Conclui na pág. 15)

AVISO

Grande Prêmio "Brasil", a reunião de hoje será realizada na pista de areia.

A Comissão de Corridas avisa ao público que o encerramento das apostas do 1.º páreo da corrida de hoje, será precisamente às 12,10. Outrossim, chama a atenção dos tratadores de animais inscritos nos dois primeiros páreos, bem como os jockeys e aprendizes que vão montar nos mesmos, para que estejam no Hipódromo às 10,30 em ponto.

Início da reunião de hoje

O primeiro páreo terá início às 12,30 horas.

BETTING-DUPLO

Holkar — Jundiahy (7-8)
Heliaco — Bambino (13-1)
Vencimento — Mar Revolto (8-1)

Aconselhamos para o "Betting" Simples

Holkar .... (n. 7)
Heliaco .... (n. 1)
Vencimento ... (n. 8)

ACUMULADA INVERTIDA EM DOIS

Irapuru — Staraya — Halkar — Helíaco e Vencimento

"FORFAITS" PARA HOJE

Foram apresentados os forfaits seguintes:

Eros — Brown Boy — Luetzow — Rio Verde — Leste — Pioneiro — Bailarino — Hivon (no 2.º páreo) — Leviana — Brasiléa — Lorca — Audacioso — Hispano — Majestade — Blindado — Curiango — Guaraz (no 5.º páreo) — Nacarado — Nero e Maná.

NOSSOS PALPITES PARA A CORRIDA DE HOJE

	Duplas
Radar — Jéca — Edmio	— 13
Irapuru — Varsóvia — Inquieto	— 34
Guelfo — Vargem Alegre — Humanita	— 12
Staraya — Gavião da Gávea — Urutu	— 24
Holkar — Jundiahy — Felizardo	— 23
Helíaco — Bambino — G. Brulem	— 14
Vencimento — M. Revuelto — Maestro	— 13

Dois clássicos na quarta rodada

Flamengo x Vasco, em São Januário, e Fluminense x Botafogo, nas Laranjeiras - Mário Viana deu um chute no sorteio... - Os outros juizes para hoje

Assistirá, na tarde de hoje, o publico desportivo metropolitano, a exibição da quarta rodada oficial, que constitue, sem duvida, uma grande tarde de futebol, pois teremos a presenciar dois grandes "clássicos", como sejam Flamengo x Vasco e Fluminense x Botafogo.

O interêsse em tôrno dessas duas grandes pelejas, é dos maiores, de vez que depois de cada prélio, a posição dos clubes na tabela, se definirá. Todavia, Flamengo e Vasco reunem as maiores espectativas. Trata-se de dois ponteiros invictos e só isto bastará dizer, para não comentarmos a responsabilidade que os dois grêmios têm a defender.

A equipe do Vasco da Gama que nos seus três jogos venceu os adversários sem que o conjunto do "onze" pudesse merecer tais honras hoje, integrado de todos os valores disponiveis, naturalmente há de voltar a fazer suas atuações primorosas, pois terá pela frente um antagonista dispôsto técnica e fisicamente em melhores condições. A razão, portanto, que êsse "match" desperta nas duas "torcidas" é de tôda excepcional, pois conforme dissemos acima, definirá para cada bando a posição na "corrida ao Titulo".

—:0:—

Outra pugna de grandes caracteristicas será travada no estádio das Laranjeiras. O Fluminense com apenas um ponto perdido, resultante do empate com o Madureira e o Botafogo que perdeu desastradamente para o São Cristóvão, com dois. Não trata-se neste jôgo de dois invictos, é claro, mas, o interêsse desta partida reside unica e exclusivamente na posição em que deverão ficar os dois quadros. E' certo que ainda estamos apenas na quarta rodada do primeiro turno, mas, a contagem dos pontos terá sua influência no total geral. Perdendo o Fluminense, ficará o tricolor com 3 enquanto o Botafogo poderá se consolar com os 4.

O intenso preparo que os técnicos submeteram seus pupilos, faz crer que a movimentação, seja, neste prélio, um dos tributos mais destacados entre os quadros, pela vitória. E para isso, os dois antagonistas formarão completos sem duvidas entre os mesmos, como até então vinha se falando.

—:0:—

No restante da rodada, mais dois embates serão decididos. São: Canto do Rio x Bangu, em Niterói e Madureira x Bonsucesso, em Conselheiro Galvão. São fracos êsses jogos restantes. Servem apenas para fazerem parte dos cinco prélios da rodada. Entretanto, entre os dois encontros, Canto do Rio e Bangu mostra-se como o mais renhido, pois terão de se empregar a fundo para não sofrerem revés, isto, diga-se de pasagem, porque terá que jogar em Caio Martins, com assistência adversa.

A equipe dos "mulatinhos rosados", de moral erguida com a insofismável vitória sôbre o São Cristóvão, está apta a proporcionar ao "aficcionado" da Capital Fluminense, um bom espetáculo. Considerando os dois clubes técnicamente, veremos que a equipe banguense está melhor preparada. Há, entre os seus integrantes, perfeito conjunto e noção de jogadas enquanto na equipe cantoriense o que temos assistido é um aglomeramento de jogadores, sem noção de posição, jogando apenas com rebatidas e passes incertos. Mas, como êste prélio está marcado para o estádio de Caio Martins, fortalecido pela assistência local, poderá se impor ao Bangu. Será portanto, um prélio que agradará.

—:0:—

O Madureira terá como adversário o Bonsucesso, que no domingo passado transmitiu ao Canto do Rio a posse da "lanterninha". Das atuações iniciais dos dois quadros, muito se pensou poderiam fazer no decorrer dos jogos futuros. Entretanto, foi um êrro crasso de quem assim o fêz, porque nos seus segundos compromisso, sofreram verdadeiras "avalanches" de tentos. Como se poderá observar, são fôrças iguais. Equilibradas. Será, portanto, um prélio fraco, monotono mesmo.

Os dois quadros servirão apenas para "dar trabalho" ao se defrontarem com os pretenciosos.

POSSIVEIS QUADROS PARA HOJE

FLAMENGO: — Luiz — Newton e Norival — Biguá — Bria e Jaime — Luizinho — Zizinho — Gringo — Jair e Veve.

VASCO: — Barbosa — Augusto e Wilson — Eli — Danilo e Alfredo — Djalma — Maneca — Friaça — Ademir e Chico.

—:0:—

FLUMINENSE: — Castilho — Pé de Valsa e Hélvio — Indio — Mirim e Bigode — "109" — Rubinho — Careca — Orlando e Rodrigues. — **BOTAFOGO:** — Osvaldo — Gerson e Santos — Rubinho — Avila e Juvenal — Paraguaio — Geninho — Pirilo — Otávio e Braguinha.

—:0:—

CANTO DO RIO: — Odair — Barracha e Lengruber — Edésio — Edinho e Vicentini — Heitor — Valdemar — Geraldino — Carango e Orlando. — **BANGU:** — Orlando — Domingos e Nogueira — Gualter — Iram e Pinguela — Sonô — Moacir — Amaral — Menezes e Zézinho.

—:0:—

MADUREIRA: — Nilton — Danilo e Godofredo — Arati — Herminio e Mineiro — Lupércio — Didi — Bidon — Eunápio e Belinho. — **BONSUCESSO:** — Alvarez — Nanati e Miguel — Vitor — Agostinho e Gato — Fausto — Mariano — João Pinto — Flácio e Tampinha.

JUIZES DOS QUATRO JOGOS

Designados pela F.M.F., conforme sorteio realizado na sexta-feira, os juizes para as pelejas de hoje, são os seguintes, respectivamente: FLAMENGO x VASCO, Mário Viana; FLUMINENSE x BOTAFOGO, Mr Ford; C. DO RIO x BANGU, Mr. Barrick e MADUREIRA x BONSUCESSO, Mr. Dewine.

Revivendo fases e episódios da...

(Conclusão da pág. 2)

o Sol . . . ! E foi o que a "Gazeta" divulgou . . . embora continue Rui mais vivo do que nunca . . . Amadeu Amaral, o poeta de "Névoa" e "Espumas", foi o chefe da Redação em 1923. Os companheiros ofereceram-lhe uma homenagem, e êle era tão timido, que não pôde falar, e me pediu que agradecesse, em seu nome, e falei, sendo, entretanto um dos manifestantes! Nas lutas do bernadismo, a redação foi apedrejada e todos resistimos aos ataques, a bala e pedradas, dos adversários politicos . . .

— Qual sua mais forte impressão ?

— Uma das emoções mais profundas que experimentei na "Gazeta", foi a de ter ocupado o lugar de Secretário, de 1937 a 1938, ter sido felicitado, nesse pôsto, pelo ex-Secretário Viturino de Oliveira, também grande amigo e mestre. Senti alegrias e amarguras, e não me arrependo do que idealizei e sofri. Os colegas ofereceram-me, a 17 de dezembro de 1937, uma caneta de ouro e um lauto almôço, no Hotel Vistamar, em Santa Terêsa, com um album em que Wladimir Bernardes escreveu: "Ao Astério, a amizade e confiança do Wladimir"; Evaristo da Fonseca — "Com a minha simpatia"; Jeronimo Bonaparte, o saudoso Bonapartinho: "Ao brilhante espirito de Astério de Campos, o velho amigo e companheiro da "Gazeta" — Alegrame sobremaneira autografar ste album". E dentre outros, Sales Malheiros, jornalista e jurista, escreveu no mesmo relicário, êstes versos, que parecem o romance de minha sensibilidade ou maneira de proceder como Secretário:

"FAZENDO A GAZETA . . .

Uma entrevista, querido,
Faça um tópico, meu bem,
"Binóculo" todo garrido,
Sempre visando . . . alguém . . .

— Machado, toma sentido,
— Vem cá, Severino, vêm.

Um retrato parecido,
Retocadinho, também . . .
. . . .
E, todo mel e ternura,
Dôce de côco e candura,
O Astério a "turma" domina

A gerência, agora doma:
Trocou o pote de goma
Por quatro de... Vaselina...
S. M."

E assim concluiu o entrevistado:

— Gostaria de relembrar outros episodios, os tipos que por aqui passaram, até mesmo o "Bode", "Dr. Jacarandá", "Pingó", "Bororó", e os mestres da oficina. O resto ficará para mais tarde . . .

ASSIM FALOU CUNHA PORTO

Dêsse modo respondeu-nos Cunha Porto, o decano de nossos companheiros de trabalho:

— Algumas impressões sôbre a vida heroica de nossa "GAZETA DE NOTICIAS" não é facil de dar. Outros tem-no feito com vantagem, mesmo em épocas jubilares de nossa fôlha. Falou Vitorino de Oliveira. Falou também o saudoso Carlos França, como desencavou muita coisa bonita o sempre lembrado Jeronimo Bonaparte, bem assim o nosso Manso de Almeida. De uma feita Costa Rego evocou o passado e pincelou com felicidade as horas contemporâneas. De sorte que eu, que poderei dizer? mas o Mancio assim o deseja. Vá lá...

— Como entrou para a vida de jornal?

— Por um imperativo da sorte. Era então um rapaz rico, isso lá pelo ano de 1908. Terminara o 1.º ano de Direito, na 2.ª época de 1907, e, logo depois, então, passei a ser um radaz pobre. E' quando Julião Pinheiro, amigo de Emilio Faria, chefe da revisão da "GAZETA DE NOTICIAS" consegue deste a minha inclusão como suplente de revisor.

— Por muito tempo?

— Sim. Todo 1908 e um pouco de 1909. Revia provas e lia muito. Gostava do meio e recordo ainda o Irineu Marinho, Secretário, o Alcides, o Castelar, João do Rio, o velho Fereira Chaves e também o Candido Campos, sempre às voltas com o Suplemento, justamente com a "Concordia". Nas oficinas fazia-me as delicias do trabalho árduo as vibrações do velho Eduardo, a sonolência do octogenário Bittencourt, as garrulices do Carlos França, a vetutez do Severiano, o sorriso manhoso do nosso Lourenço Ferreira e as agitações do Eustáquio Alves. Vêm a memória, também, aquêles "contras" do Salgado — o intransponivel — que demoliam anseios e planificações por menores que fossem. Nos pouquissimos minutos de folga, lia. Sucede, porém, que me engolfava certa noite em "Psicologie des Foules", de Gustave de Bon e com tal ardor que deixei passar um clamorosissimo "gato", que por ser tão retumbante ocasionou a minha suspensão por quinze dias, com pesar imenso do chefe da revisão. Após a penalidade afastei-me.

— E retornou....

— Claro. Era já Secretário o Candido Campos que destituira o Lebis. Meu introdutor foi o Antonio Torres. Permaneci no posto por cêrca de dois anos até que resolvi tomar férias prolongadas. De novo no cargo alguns meses depois, tive de aceitar novas férias, até que a visita do Rei Alberto ocasionou o meu novo [illegible], até 1923 quando acompanhei o Campos logo que assumiu a direção de "A Noticia". Muita água correu sob a ponte do rio das Caboclas até que em 1942 para aqui retornei.

— Recorda-se de muitos episódios?

Sim. A nossa redação era um chilrear de aves alacres. O Breno Arruda, o Gouol, o Antonio Torres, o Miguel Melo, Otavio Rodrigues, Moreira de Barros com o Campos à frente, ofereciam horas de felicidade intensa. Se havia momentos de "estrulicios", tinhamos a compensação de instantes que se encontravam paridade no seio da familia patriarcal onde a harmonia de corações suscitava legitimas alvoradas primaveris.

— Mas, os episódios passados?

— Ai, meu caro, relatá-los todos seria obra para muitas semanas. Olhe! Certa noite entra pela redação um senhor alto e rolicundo e quer falar com "Monsieur le redacteur". O Candido Campos indica-me ao visitante dizendo-lhe: "Le redacteur? C'est ce Mr. là!" E o cidadão, aliás um polaco, chega-se a mim e num francês arrevesadissimo desenrola o complicado caso de um passaporte estraviado, mas expressando-se por tal forma que por pouco não enlouqueci para entender o sentido daquele drama. Também noutra vez visita a redação o recentemente falecido "Dr. Jacarandá". Furioso com uma nota publicada. Aludi-o sem saber de quem se tratava até que me informaram sobre a realidade. E tudo acabou em paz. Também num domingo à tarde recebi um exemplar de "Le Journal" para traduzir um conto de Octave Mirbeau, o celebre "Dingo". Pus mãos à obra. Mas, em dado momento lá tropecei num "forêt etage", um "houle d'or" e um "montonement pourpré", sem que pudesse achar o correspondente em vernaculo, mesmo com auxilio do dicionário. Conclusão: saltei as expressões e prossegui. Mas, lá se foi o sentido da parte descritiva e consequente desgasto para o Secretário que não gostou do meu recurso.

— Muitas tarefas perigosas?

— Muitissimas. Lembrarei três, para resumir: a greve da Cantareira, obrigara a tiroteio a epidemia da malária em Santa Cruz e um crime célebre em Niteroi. Em qualquer deles me saí com galhardia; pelos menos abiscoitei excelentes "prolabare", sinal evidentissimo de haver dado uma "boa lavagem" nos outros diários, como se costumava dizer na giria da imprensa. Há ainda uma outra na revolução de 1922 fui destacado para ver o que havia no Forte de Copacabana. Foram horas tétricas, porém proveitosas. Atingi meus objetivos e alcancei o competente "pro-labore". Está claro que não poucas foram as vezes em que incorri na grave falta que era o "[illegible] o serviço", ou seja descrever caso sem ir ao local.

Estavamos na temporada francesa, com a Sra. Pierret à frente. Designado para fazer a "Primeira", tomei outro rumo e engendrei uma critica baseada no resumo já publicado, destacando, está claro, a figura da artista Pierret. Sucedeu que a referida artista não trabalhou por haver adoecido. O que houve não será preciso dizer. Um inferno para mim. Aí está em resumo o que nos conta o nosso velho colega em algumas tiras escrita "a la baîe", sem pretenções nem vaidade.

— De modo que na hora que passa...

— Na hora que passa a "GAZETA DE NOTICIAS" é o mesmo órgão trepidante, seguro na sua informação e sempre sabendo hontar o seu belo passado. Não leva ao p[illegible] as noticias apressadas que muita vez destoam da norma inerente ao instrumento elucidativo dos seus leitores, deixando no espirito da população levidades e as interpretações maisãs. O que noticia é sempre o reflexo da pura realidade.

Passando em revista..

(Conclusão da pag 14)

Adquirido pelo Dr. Peixoto de Castro, estreou, na Gávea, em junho p. p., tomando parte no Grande Premio "Prefeitura Municipal", onde não logrou colocação.

Logo a seguir, disputou uma prova comum, em 1.800 metros, assinalando o seu primeiro triunfo em pistas brasileiras, derrotando, entre outros, Porungo e Vencimiento, que foram os seus escoltantes.

Participou, depois, do Grande Premio "São Francisco Xavier", finalizando em 5º, depois de ter tido uma figuração de destaque, no percurso, pois que, durante largo trecho, sustentou uma renhida luta com o "crack" Bambino, que foi, afinal, o ganhador, tendo sido, porém, desclassificado a favor de Dom Pedrito, por ter molestado êsse adversário.

Considerando-se que a sua aclimatação ao nosso meio é cada vez mais apurada, a chance de Saravan não pode ser subestimada, na grande jornada do primeiro domingo de agôsto.

RESUMO: — Na Inglaterra — 11 apresentações, 3 vitorias, 5 colocações e 4.796 libras. No Rio — 3 apresentações, 1 vitoria e Cr$ 28.000,00.

DEFIANT, ex-Firay, castanho, masc., filho de Cute Eyes em Pirincha, nascido na Argentina em 1942, criador Julio L. Perkins e propriedade D. Inah de Morais. Iniciou suas atividades nas pistas, em Maronas, secundando Oleaje, tendo, em seu segundo compromisso, logrado vitoriar-se, dominando, em 1.400 metros, Solido, Campero, Relincho!, Barquinazo, Buitre e Hertford.

Participou, então, nem sucesso, do "Gran Premio Nacional", vencido por Miron e do prêmio "Ivonne", vindo encerrar a temporada de 45, escoltando Borobudur, à frente de seis competidores.

Em 46, após colocar-se em 5º para El 12 e Redoble, por duas vêzes consecutivas, cruza vitoriosamente a meta, e, em seguida a mais duas intervenções, que lhe valeram outros tantos segundos, volta ao marcador, ao impor-se a Negro el Once e Leviatán.

Fracassa no premio «Boina Roja», coloca-se em 2º, num páreo em 1.300 metros, e termina sua campanha, no principal hipódromo da capital uruguaia, abtido por Denso, El Galeon, Chispeante, Zarcillo e Brutal.

E, já então, na Gávea, após mais três infrutiferas tentativas, dá por finda sua segunda jornada.

Na temporada próxima passada, cumpriu "performances" de destacado relêvo, bastando citar-se que conquistou nada menos que 4 triunfos e onze colocações, inclusive sua vitoria no clássico "Jockey Club de Montevideu", dominando, facil, Jundiahy, Caxambú, Erebus, Ajo Macho, Combativo e Furão.

Inicia em Cidade Jardim, a atual estação, participando dos grandes prêmios "14 de Março" e "Governador do Estado", além de duas provas comuns, na ultima das quais logrou secundar Meteor, impondo-se a Mirasol e Emperor.

Novamente no Hipódromo Brasileiro vem, após três fracas atuações, a conquistar sugestiva vitória, abatendo com relativa facilidade, Maestro, Brote, Coracero e Bel Ami, no "14 de Julho".

RESUMO: — Em Maronas — 14 apresentações, 4 vitorias, 6 colocações e 8.550 pesos ouro. Na Gávea — 34 apresentações, 5 vitorias, 11 colocações e Cr$ 258.500,00. Em Cidade Jardim — 4 apresentações, 1 colocação e Cr$ 7.500,00.

FIDUCIA, alazã, fem., filha de Mazarino em Fidonia, nascida no Uruguai em 1943, criador Haras Nacional S. A. e propriedade de A. J. Peixoto de Castro.

No Uruguai — 13 apresentações, 6 vitórias, 6 colocações e 20.218 pesos ouro.

No Rio — 22 apresentações, 4 vitorias, 8 colocações e Cr$ 277.800,00. Em São Paulo — 2 apresentações e Cr$ 12.000,00.

ESQUIVADO, castanho, masc., filho de Patapiim em Carina, nascido na Argentina em 1943, criador J. Loffego e propriedade de D. Sarah de Magalhães Boettcher.

Importado ao pé, iniciou sua campanha, na Gávea, em 6 de julho de 46, secundando Nero, num percurso de 1.200 metros, abordado em 75 segundos e três quintos.

Confirmou, a seguir, sua atuação anterior, escoltando, desta feita Halcon, para, logo após, conquistar o seu primeiro triunfo, abatendo entre outros, Justo e Huron, que mais de perto o acompanharam.

Intervem, então, sem sucesso, na distancia de uma milha, que Nero, o vencedor, percorreu em 98'' e, depois de escoltar Royal Statute e Bebuchita, e colocar-se em segundo para Hit the Deck, encerra a sua primeira jornada conquistando fácil vitória sôbre Pink Rose, Blue Rose, Crédulo, Hit the Deck e outros.

Inicia a estação de 47, levando de vencida Soucy, Lydia, Bebuchita e Locuelo, e, após duas terceiras colocações e a sua participação, infrutifera, nos 1.000 metros do "Major Suckow", cruza, por 2 vêzes consecutivas, vitoriosamente a meta, tendo, em ambas, Coracero, como seu escoltante.

A seguir, secunda Peral, em 1.800 metros, e Mirasol, em pista pesada e na distancia de 2.200, e termina mais esta [illegible] com de brilhante vitória [illegible] Premio Encerramento [illegible] Erebus, [illegible] Zorro e outros valores.

Na [illegible] temporada, após duas quarta colocações, escolta Maestro e Emperor, vindo, a seguir, a alcançar mais um [illegible] triunfo ao [illegible] em 97 segundos, os 1.600 metros do percurso, impondo-se a Tamina, Helliaco, Emperor, Matrero, Naranjo e La Guacha.

RESUMO: — No Rio — 21 apresentações, 8 vitorias, 9 colocações e Cr$ 341.600,00.

CID, castanho, masc., filho de Selim Hassan em Carole Darling, nascido na Argentina em 1944, criador Haras Las Ortigas S. A., propriedade Irmãos Lara.

CID, portador de recomendável campanha em São Paulo, tomou parte, em seu país de origem, em duas únicas carreiras, ambas em San Isidro, tendo, em sua segunda tentativa, logrado levar de vencida, por vários corpos Perspicaz, o seu secundante, e mais doze adversários.

Em Cidade Jardim, foi apresentado, pela primeira vez, em 21 de março próximo findo, quando se impôs a Encantada, Cantinero e outros, cobrindo os 1.609 metros do percurso, em 99'' 5/10, em pista de grama leve.

Colocou-se após em terceiro, para Good Boy e Calouro, em distancia igual à anterior, em pista de areia, vindo, a seguir, novamente na grama, a triunfar sôbre Cantinero, Provadora, Tamina, Chaquillo e El Don.

Participou, então, da maior prova do turfe bandeirante, o G. P. "São Paulo", sendo batido por Garbosa Bruleur, Heliaco, Multiple e Araucaca, e batendo Heroe, Meteor, Clarão, Lacrau, Guaraz, Hamdam e Emperor.

Termina em 3º, no Grande Premio "Jockey Clube", e, novamente apresentado, divide, com Good Boy, as honras do triunfo, percorrendo os 1.500 metros da prova, em 97'', à frente de Mision, Chamach, Encantada e Alvinegro.

E, antes de vir à Gávea, a fim de intervir no "Dezesseis de Julho", no qual se colocou em quarto, apesar de tratar-se da sua estréia e da severidade do "train", que redundou na queda do "record" da distancia, conquistou, sob a direção de Gonzalez, mais uma vitória, dominando, daquela feita, Wimpy, Desforra, Euskal Burú, Arabesca e Mar Revuelto.

RESUMO: — Na Argentina — 2 apresentações, 1 vitoria e 7.000 pesos. Em São Paulo — 7 apresentações, 4 vitorias, 2 colocações e Cr$ . . . . 101.500,00. No Rio — 1 apresentação, sem colocação.

EREBUS, zaino, masc., filho de British Empire em Hampa, nascido na Argentina em 1943, criador Jorge de Atucha e propriedade de C. G. da Rocha Faria.

EREBUS, que, pela segunda vez, intervirá na nossa magna prova, iniciou sua campanha, em San Isidro, onde, após sofrer os preca ços naturais da estréia, se laureou, para, logo a seguir, em companhia mais aguerrida, impor-se já então, no Hipodromo Argentino, a Dedalo, Chaleco, Mongol e Nendivel, abordando os 1.600 metros do percurso, em 96'' 1/5.

Intervém, após, na esfera clássica, sendo batido por Sedutor, Caburé, Ejecutivo, Remo, Soepiro, Hualfim, Camping, Caraton e El Gurisito, terminando, assim, a sua primeira jornada nas pistas platinas.

Em 47, cumpriu um unico compromisso, recebendo as honras da preferência pública, tendo, em emocionante final, perdido para Esterel, pela escassa diferença de meia cabeça.

Vem, então, para a Gávea, onde se apresentou, pela primeira vez, em 13 de julho, escoltando Heliaco e Caxambú, e, depois de 2 atuações, sem sucesso, iniciou uma série de cinco triunfos consecutivos que terminou quando de sua vitoria no clássico "Jockey Club Argentino", dominando Jundiahy, Múltiple, Vencimiento e Caxambú.

Fracassa num "handicap", em 2.400 metros e, fecha essa temporada, escoltando Esquivado e Grilla.

No corrente ano, faz uma vitoriosa excursão a São Paulo, levantando o Grande Premio "Governador do Estado", impondo-se nitidamente aos melhores parelheiros em campanha, e, de volta à Gávea, participa de duas carreiras, sem lograr colocação.

Volta a demonstrar a sua classe no "25 de Mayo de 1810", dominando Don José, Fiducia, Esquivado e outros, e, sob a carga de 60 quilos, fracassa no Grande Premio "Prefeitura Municipal", sua derradeira intervenção.

RESUMO: — Na Argentina — 8 apresentações, 2 vitórias, 1 colocação e $ 15.000. No Rio — 14 apresentações, 6 vitórias, 2 colocações e Cr$ 320.000,00. Em São Paulo — 1 apresentação, 1 vitória e Cr$ 120.000,00.

"Kanguru"
AS MEIAS DE CLASS
NAS PRINCIPAIS CASAS DE ARTIGOS PARA HOMENS

O "Grande Premio Brasil"

(Conclusão da 1ª página)

SIDO PLETORICA DE NOVIDADES AS MAIS BRILHANTES E PROVEITOSAS, PROPICIANDO-LHE A MERECIDA PROJEÇÃO ENTRE OS QUE, PELO DINAMISMO, PELA ENERGIA, PELO CRITERIO JUSTO, TANTO FIZERAM PARA QUE O JOCKEY CLUBE BRASILEIRO, ENTRE INUMERÁVEIS ATESTADOS DE SUA GRANDEZA, PUDESSE REPETIR, MAIS UMA VEZ, O MAJESTOSO ESPETACULO DE ELEGANCIA, DISTINÇÃO E DESPORTIVIDADE, QUE É, SEM DUVIDA, O "GRANDE PREMIO BRASIL".

O "GRANDE PREMIO BRASIL" EMPOLGA O CONTINENTE SULAMERICANO

1933 1948

GARBOSA

BAMBINO

MULTIPLE

APUVO

HEREO

DON JOSÉ

TIROLEZA

FIDUCIA

ESQUIVADO

SARAVAN

EREBUS

CID

A CIDADE MARAVILHOSA APRESENTA UM ASPECTO FESTIVO NO DIA DE HOJE, REALIZANDO O JOCKEY CLUBE BRASILEIRO A TRADICIONAL PROVA — **GRANDE PREMIO "BRASIL"** — CUJO EXPLENDOR DESPERTA ENORME ENTUSIASMO NO CONTINENTE SUL-AMERICANO. ACONTECIMENTO MAIOR, NÃO APENAS DO MUNDO TURFISTA DE NOSSO PAIS, MAS DE TÔDA A AMÉRICA DO SUL, O "SWEEPSTAKE", CONSTITUI, TODOS OS ANOS, ENSEJO MAGNIFICO A PATENTEAR O ALTO NIVEL DE PROGRESSO QUE VIMOS ALCANÇANDO, NESTES ULTIMOS TEMPOS, NO VASTO SETOR DESSE ELEGANTE E TÃO NOBRE DESPORTO.

INEGAVELMENTE, ESSA PROVA E' DE UM EXITO ESPORTIVO E SOCIAL DE GRANDE EXPRESSÃO, A QUE ACRESCE, AINDA, O SENTIDO ALTAMENTE PATRIOTICO DE TODOS OS MOVIMENTOS QUE OBJETIVAM O SEU PROGRESSO, COMO SEJA O DE FAVORECER A CRIAÇÃO EQUINA, DE VALOR ECONOMICO E MILITAR, DESPERTANDO EMULAÇÃO AOS CRIADORES NACIONAIS, FRENTE UNS AOS OUTROS, E TODOS DIANTE DOS ESTRANGEIROS, QUE NOS MANDAM SEMPRE OS SEUS MAIS VALOROSOS PURO-SANGUES. DEMAIS, HA' QUE SE LEVAR EM CONTA, AINDA, O ASPECTO SOCIAL E MUNDANO QUE CARACTERIZA A MAIOR PROVA DO TURFE NACIONAL.

E SERIA FALTA INJUSTIFICAVEL, AO COMENTAR A IMPORTANCIA DO GRANDE ESPETACULO TURFISTA, OLVIDAR OS NOMES DAQUELES QUE, TANTO DERAM DE SI, TANTO SE ESFORÇARAM, TANTO EMPREENDERAM, COM DEDICAÇÃO E ENTUSIASMO INEGUALAVEIS, NO SENTIDO DE ELEVAR BEM ALTO O JOCKEY CLUBE BRASILEIRO NESSA MAGNIFICA REALIZAÇÃO. ASSIM E' QUE, RENDEMOS HOMENAGEM, A FIGURA INOLVIDAVEL DO SAUDOSO LINNEU DE PAULA MACHADO, GRANDE REALIZADOR DO TURFE, A CUJA ENERGIA E A CUJA OPEROSIDADE TANTO DEVE A ARISTOCRATICA AGREMIAÇÃO. AI' ESTA' O BELO EMPREENDIMENTO DO PIONEIRO DA CRIAÇÃO NACIONAL — o **HIPODROMO DA GAVEA** — UM DOS MAIS LINDOS E CONFORTAVEIS DO MUNDO, OFERECENDO REALIZAÇÕES MARAVILHOSAS. DEVEMOS RESSALTAR TAMBÉM O SEU SUCESSOR, MINISTRO PEDRO SALGADO FILHO, QUE SOUBE LEVAR AVANTE UMA SERIE DE MELHORAMENTOS NOTAVEIS DURANTE A SUA GESTÃO, E COMPLETANDO ESSA OBRA DESLUMBRANTE E TRIUNFAL. EM TODO O ESPLENDOR DE SUA SÔBERANA BELEZA TEMOS AINDA A FIGURA SIMPATICA E CONSTRUTORA DO DR. JOÃO BORGES FILHO, QUE A FRENTE DESSA ADMIRAVEL ENTIDADE TURFISTA, VEM ENCETANDO UM PROGRAMA SOBREMODO ATIVO E PROFICUO, FOMENTANDO, NÃO APENAS A CRIAÇÃO NACIONAL COMO TAMBÉM CONCEDENDO MELHORIAS EM TODOS OS SETORES AFETOS A SUA CLARIVIDENTE ADMINISTRAÇÃO. A SUA GESTÃO TEM

(Conclui na pág. 15)

Lucro exagerado é roubo!...

DIRETAMENTE DAS FÁBRICAS AOS CONSUMIDORES — Camisas — Meias — Lenços — Gravatas — Cuecas — Pijamas — Toalhas e um incrivel sortimento de **MEIAS NYLON**

"CASA APIS" Alfândega, 212

SUPLEMENTO

GAZETA DE NOTICIAS

Leilões públicos no Distrito Federal

ANO 73 — DOMINGO, 1 DE AGÔSTO DE 1948 — N.º 178

UMA POLÊMICA FAMOSA

Garcia Júnior

(Especial para a *Gazeta de Notícias*)

DIFICILMENTE SE PODERA' ENCONTRAR NOS ANAIS DA IMPRENSA BRASILEIRA ESPIRITO MAIS PROPENSO À POLÊMICA QUE CARLOS MAXIMILIANO PIMENTA DE LAET. TÔDA A SUA EXISTÊNCIA ATE' OS PRÓDOMOS DA REPÚBLICA FOI UM DESENROLAR CONSTANTE DE LUTAS, DE ACESOS COMBATES, EM QUE ORA O CRIADOR DE "EM MINAS" SE MOSTRAVA BLANDICIOSO, QUASE DERRAMADO EM TERNURAS PELO SEU EVENTUAL ADVERSÁRIO, ORA TÃO IRREVERENTE, TÃO PERVERSO, TÃO SATANICO, QUE OS SEUS EXEMPLOS DE POLEMISTA, PODE-SE DIZER, SO' ENCONTRARIAM TALVEZ SIMILE EM RIVAROL, DAUDET, ROCHEFORT, OU EMILE JANIN. UM, DOIS, TRÊS, DEZ, VINTE CONTENDORES QUE LHE APARECESSEM PELO CAMINHO EM NADA ALTERARIAM AQUELA FEIÇÃO MUITO SUA DE SE VALER DA SÁTIRA, DA PILHÉRIA OU DA IRONIA PARA ENTREMEAR A SUA ARGUMENTAÇÃO ! MAS, AI ! DO ADVERSÁRIO, SE ÊSSE AO INVÉS DE LHE RETRUCAR COM ARGUMENTOS DE PESO, CONVINCENTES, PENSASSE COMO CAMILO CASTELO BRANCO, SER FACIL, SOFISMAR AS RESPOSTAS, VALER-SE DE EVASIVAS OU DE EXPLANAÇÕES INÓCUAS E ABSURDAS ! NESSE CASO, JA' AÍ A CRITICA DE LAET ASSUMIA O CARÁTER E A IMPETUOSIDADE DE UMA RIXA BULHENTA. A SUA PENA SE ATE' ENTÃO SE MANTIVERA GALHOFEIRA, SUPONHAMOS, TRANSFORMAVA-SE LOGO EM AGRESSIVO FLORETE OU EM ACUTILANTE ESPADA E, À GUISA DE VERDADEIRO ESPADACHIM, LAET NÃO SO' ACOMETIA COM MAIS VIGOR, COMO SO' DARIA POR TERMINADA A SUA TAREFA MAVÓRTICA QUANDO VISSE CAIR POR TERRA EXANIME, O INIMIGO. NO ENCONTRO COM O GIGANTE DE S. MIGUEL DE SEIDE ASSIM FOI. LAET TAIS ARGUMENTOS TROUXE AO DEBATE EM FAVOR DO "HOUVERAS" USADO PELO MALOGRADO CANTOR DO "EVANGELHO DAS SELVAS" E DAS SUAS POESIAS CRITICADAS ACERBAMENTE POR CAMILO (INCLUSIVE CITANDO CASOS EM QUE O CRIADOR DA "BOÊMIA DE ESPIRITO" VALERA-SE DE VERDADEIRAS ABERRAÇÕES LINGUISTICAS), QUE EM POUCO A POLÊMICA RESVALOU PARA QUESTIÚNCULAS MUITO MAIS DIVERTIDAS. EXATAMENTE, DEPOIS QUE LAET, SAINDO JÁ DA DEFESA DE FAGUNDES VARELA, ENTROU A ESPOLHAR FALHAS ENCONTRADAS NO "CANCIONEIRO ALEGRE" AÍ ENTÃO, E' QUE O SARCASTA DE "EUZEBIO MACARIO" RESOLVEU IR À LIÇA MAIS DESABUSADAMENTE. E E' AÍ PRECISAMENTE, QUE CAMILO, SEM ADIVINHAR, DA' TALVEZ, EXCELENTE OPORTUNIDADE PARA QUE LAET LHE VA' AO ENCALÇO. RESPONDENDO A ARTHUR BARREIROS E LAET, DISSERA ENTÃO, CAMILO EM UMA DAS SUAS ÚLTIMAS CRÔNICAS: "OS SENHORES ESCRITORES BRASILEIROS QUE ME ENVIAM PRELEÇÕES DE LINGUAGEM PORTUGUÊSA, SE ME QUISEREM OBSEQUIAR DE MODO MAIS SIGNIFICATIVO E PROVEITOSO MANDEM-ME UM PAPAGAIO, UMA COTIA E ALGUNS FRASCOS DE PIANGA. QUANTO À LINGUAGEM MUITO OBRIGADO, MAS NÃO SE INCOMODEM".

ORA, COMO MUITO BEM OBSERVOU UM CRÍTICO BRASILEIRO, O CRIADOR DE "AMOR DE PERDIÇÃO" AO LANÇAR TAL PERFIDIA AO DEBATE, SE ESQUECIA APENAS "QUE LAET ERA UMA OUTRA EDIÇÃO DE CAMILO, E QUE DOIS CAMILOS NÃO PODERIAM NUNCA SE ENTENDER..." DAÍ PORQUE LOGO SE APRESSOU O AUTOR DE "MICROCOSMO" A REVIDAR O SEU ANTAGONISTA. E COMO O "PIVOT" DA QUESTÃO GIRAVA EM TORNO DO VERBO "ESVOAÇAR-SE" DE FORMA REFLEXIVA, VERBO QUE CAMILO ALEGOU ALIÁS TER SIDO USADO POR ANTONIO FELICIANO DE CASTILHOS, QUE POR SEU TURNO O LERA EM FELINTO ELISIO, E, COMO O SOLITÁRO DE SEIDE TERMINARA POR MANDAR "QUE OS BRASILEIROS FOSSEM-NO BUSCAR NA ALFÂNDEGA" ONDE JA' "DEVERIA ESTAR HA' MUITO TEMPO", IMEDIATAMENTE LAET LHE SAIU AO ENCONTRO, FAZENDO AO CONTENDOR ESSA ADVERTÊNCIA: "SE O SENHOR CASTELO BRANCO RESPEITA OS CRÍTICOS EM QUE HA' DELICADEZA E LATIM, EU DESMANCHO-ME EM ZUMBAIAS ÀS GRANDES RAZÕES DE AUTORIDADE. ENTRETANTO, ÊSSE NÃO E' PRECISAMENTE O PONTO DA QUESTÃO. CONDENEI O "ESVOAÇAR-SE" PORQUE NUNCA O LI, NEM O OUVI EMPREGAR, PORQUE NO ITERATIVO DE "VOAR" NÃO DESCUBRO A PROCEDÊNCIA FILOLÓGICA DAQUELE "SE" QUE E' DESNECESSÁRIO AO SENTIDO, SEM DAR MAIS EUFONIA À EXPRESSÃO NEM LHE AUMENTAR A VALIA, PORQUE FINALMENTE, ESTANDO NA DÚVIDA PROCUREI O VOCABULO E NÃO O ENCONTREI EM FORMA REFLEXIVA EM FREI DOMINGOS VIEIRA, NEM NO CONSTANCIO, NEM NO FARIA, NEM NO MORAIS". E LOGO ADIANTE, COMO PARA DAR RESPOSTA PLENA À PERFIDIA DO OUTRO E' QUE CARLOS LAET ACRESCENTA: "DIZ S.S. QUE O VOCÁBULO VEIO PARA CA' E DEVE ESTAR NA ALFÂNDEGA: CORRO A BUSCA'-LO, QUE NÃO E' PARA SE DESPREZAR UMA PALAVRA DE SEGUNDA MÃO. MAS SEJA-ME LICITO OBSERVAR QUE, SE O FAMIGERADO "ESVOAÇAR-SE" DESSAS PLAGAS SE DIRIGISSE A PORTUGAL, ANTES DE O SOLTAREM POR LA', TERIA DE CURTIR LARGO PRAZO DE QUARENTENA". A SEGUIR, TALVEZ NO INTUITO DE PÔR REMATE A ESSA ESPIRITUOSA CRÔNICA ENTRA ENTÃO LAET A RESPIGAR OS COCHILOS DE CAMILO. ESTRANHA, POR EXEMPLO, QUE O MESTRE USASSE E ABUSASSE DOS DESACERTOS LINGUISTICOS QUE JA' LHE TINHAM SIDO APONTADOS, PELA AUTORIDADE DE BELEGARDE EM ARTIGO DO "JORNAL DO COMÉRCIO", TAIS COMO: "PERDER A CABEÇA", "ADRESSE", "AFETADO DE DOENÇA MORAL", ETC., ETC. E ATE' DE UM CERTO "HOUVERAM COISAS TERRIVEIS..."

POR FIM, QUANDO VAÍ DAR POR TERMINADA A SUA RESPOSTA A CAMILO E' QUE PÕE AÍ O VENENO DIGNO DE UMA VERDADEIRA CASCAVEL: "O SENHOR CASTELO BRANCO QUER QUE EU LHE MANDE UMA COTIA: POIS TOME A ÊSTE "HOUVERAM" QUE TAMBÉM E' BICHO BRAVIO E VEJA SE O ACLIMA EM S. MIGUEL DE SEIDE..." COMO SE SABE, DEPOIS DISTO, A POLÊMICA ENTRE CARLOS DE LAET E CAMILO CASTELO BRANCO AINDA DEU PANOS PARA AS MANGAS. AMBOS AGREDIAM-SE A VALER, CADA QUAL MAIS IRREVERENTE E MAIS ESPIRITUOSO. A VERDADE AINDA ASSIM E' QUE AS PALMAS DA VITÓRIA, DIR-SE-IA, ESTAVAM RESERVADAS A CARLOS LAET. PARECE ERAM TÃO SUAS, QUE CAMILO NÃO SO' SE DEU POR VENCIDO COMO ACABOU MANDANDO AO OUTRO UM RETRATO SEU COM PRECIOSA DEDICATÓRIA...

2.ª SEÇÃO

48 PÁGINAS EM 3 SEÇÕES que não podem ser vendidas separadamente

Leilões

Amanhã

DIA 2 DE AGOSTO

ARLINDO — Prédio, à Rua Flack, 467, às 16,30 horas, em frente ao mesmo.

SOUSA LEITE — Lustres, ventiladores, ferros elétricos e artigos de eletricidade, às 14 horas, à Rua da Carioca, 53.

EURICO — Prédio e pequena avenida, à Rua Wandenkolk, 130 — Ramos, às 17 horas, em frente ao mesmo.

F. SALGADO — Cautelas da Caixa Econômica Federal do Rio de Janeiro, às 14 horas, em seu salão de vendas, à Rua da Assembléia, 10.

EDMUNDO — Jóias, móveis e roupas, às 15,30 horas em seu armazém, à Rua Gonçalves Ledo, 26.

AFFONSO NUNES — Coleção Inácio Areal, nos dias 2, 3, 4 e 5 de agôsto, às 20 horas, à Praia do Flamengo, 98.

JÚLIO — 31 automóveis, camionetes, caminhões e jeeps, no Campo do Bonsucesso F. C., à Avenida Teixeira de Castro, 70 — Bonsucesso, às 21 horas.

JÚLIO — 128 lustres de cristal retirados da Alfândega, às 20 horas, à Avenida Princêsa Isabel, 126, Túnel Novo, nos dias 2 e 3 do corrente.

DIA 3 DE AGOSTO

F. SALGADO — Louças, móveis usados, rádio, ferramentas, maquinismos, livros e outras mercadorias, às 11 horas, no Armazém de Cargas da Leopoldina Railway — Praia Formosa.

AFFONSO NUNES — 3 prédios residenciais, à Rua Joaquim Norberto, 74 e 74 fundos — Estação de Cavalcante, às 16 horas, em frente aos mesmos.

ARLINDO — Automóvel "Pontiac" à garage 4 Nações — Campo de São Cristóvão, 178, às 16 horas.

JÚLIO — Ótimos prédios vasios, à Rua Braulio Muniz, 194 — Pilares, às 7 horas, no local.

ARLINDO — Fazendas e armarinho, às 13 horas, no Depósito Público, à Rua Joaquim Palhares, 197.

JÚLIO — Confortável apartamento, à Avenida Mem de Sá, 215 — 10º andar, apart. 1.003, às 16 horas, no local.

EURICO — Prédio vasio com terreno, à Rua Junqueira Freire, 30 — E. Dentro, em frente ao mesmo.

NILO — Prédio, à Rua Pedro Américo, 367-B, às 16 horas, no local.

DIA 4 DE AGOSTO

AFFONSO NUNES — Prédio residencial, à Rua General Azevedo Coutinho, 116 — Realengo, às 16 horas, em frente ao mesmo.

AGENOR — Magnífico sitio com luxuosa vivenda, à Estrada do Monteiro — Campo Grande, à 16 horas, em seu escritório, Rua Visconde de Inhauma, 134, 6º andar, sala 613.

ARLINDO — Prédio com armazém para depósito, à Rua Cerqueira Daltro, 374, às 16 horas, em frente ao mesmo.

JÚLIO — Prédio novo para entrega imediata, à Rua Castro Alves, 158, casa 2, às 17 horas, no local.

DIA 5 DE AGOSTO

AFFONSO NUNES — 31 lotes de esplêndidos terrenos, à Rua Comandante Guedes de Carvalho, Praia José Bonifácio, Paquetá, às 15 horas, à Rua Chile, 29.

ARLINDO — Móveis roupas e caixa com mica, às 16 horas, à Rua Aguiar, 29.

ARLINDO — Automóvel "Ford" e móveis, à Rua Joaquim Palhares, 197, às 13 horas, no local.

CARNEIRO — Sólido prédio, à Rua Angelina, 174 — Encantado, às 16 horas, em frente ao mesmo.

CARNEIRO — Bom prédio com 2 lojas, à Rua Clarimundo de Melo, 113, às 17 horas, em frente ao mesmo.

JÚLIO — 3 prédios, ótimas lojas, à Rua S. Cristóvão, 126, 132 e 136, às 17 horas, no local.

GIANNINI — Móveis à Rua S. José, 35, às 14 horas.

EURICO — Sólido prédio residencial, à Rua Barão de Itaipú, 60, às 17 horas, no local.

DIA 6 DE AGOSTO

AFFONSO NUNES — 2 prédios residenciais, à Rua S. Luiz de Gonzaga, 296, às 16 horas, em frente ao mesmo.

ERNANI — Ricas, antigas e modernas jóias de ouro e platina com brilhantes e diamantes, às 15 horas, em seu salão de vendas, à Rua São José, 29.

ARLINDO — Grande área de terreno, à Rua Corrêa Dutra, 33 e 35, às 15 horas em frente ao mesmo.

AGENOR — Esplêndido prédio de 3 pavimentos, à Rua Visconde de Santa Isabel, 126, às 17 horas, em frente ao mesmo.

CARNEIRO — Sólido prédio, à Rua Justino de Sousa, 109, às 16 horas, em frente ao mesmo.

JÚLIO — Grande leilão de automóveis, às 21 horas, à Avenida Atlântica, 638.

EUCLIDES — Casas I, II, III e IV do Caminho Maria Angu, 45 e casas I e II do nº 47, às 17 horas, em frente às mesmas.

GIANNNI — Ricas e lindas jóias, às 15 horas, em seu armazém, à Rua S. José, 35.

DIA 8 DE AGOSTO

AFFONSO NUNES — Pequeno prédio residencial, à Rua Barão de Bom Retiro, 511, às 16,30 horas, em frente ao mesmo.

ARLINDO — Prédio, à Rua Uruguai, 486, às 16 horas, no local.

EURICO — Prédio com residência e loja, à Rua Maria Rodrigues, 79 e 81 — Olaria, às 17 horas, em frente ao mesmo.

CARNEIRO — Sólido prédio, à Rua Francisco Braga, 45 — Tijuca, Saenz Pena, às 16 horas, em frente ao mesmo.

AFFONSO NUNES — Mobiliários de estilo da antiga Embaixada Alemã, às 14 horas, à Rua Alegria, 1.485, nos dias 9, 10 e 11 do corrente.

JÚLIO — Deslumbrantes móveis francêses, às 20 horas, nos dias 9, 10, 11 e 12 do corrente, à Avenida Atlântica, 654.

DIA 10 DE AGOSTO

ERNANI — Mobília, lustres, louças e cristais, às 15 horas, em seu salão de vendas, à Rua São José, 29.

AFFONSO NUNES — Prédio residencial, à Rua Carolina Santos, 25 — Méier, às 16 horas, em frente ao mesmo.

ERNANI — Automovel marca "Chevrolet", Limosine Standard de 1939, às 15 horas, em seu armazém, à Rua S. José, 29.

ARLINDO — Móveis, jóias e roupas, às 14 horas, em seu armazém, à Rua do Carmo, 43.

CARNEIRO — Esplêndido terreno, à Rua Almirante Alexandrino, junto e depois do nº 660, Sta. Tereza, às 16 horas, em frente ao mesmo.

AFFONSO NUNES — Magnífico palacete de sólida construção, à Rua Visconde de Silva, 154 — Botafogo, às 15 horas, em frente ao mesmo.

JÚLIO — Bom terreno, à Rua Alberto Rangel (lote 401) — Leblon, às 17 horas, no local.

JÚLIO — Grande área de terreno, à Estrada Rio Petrópolis, quilômetro 53, à Rua do Carmo, 6, 6º andar.

EUCLIDES — Magnífico e sólido prédio, à Rua Bernardino de Campos, 116 — Piedade, às 17 horas, em frente ao mesmo.

DIA 11 DE AGOSTO

AFFONSO NUNES — Direito e ação e compra de grande prédio, à Rua Visconde de Itamarati, 73 — V. Isabel, às 16 horas, em frente ao mesmo.

EURICO — Linda vivenda vasia, com garage e mais um apartamento, à Rua Canavieiras, 321 — Grajaú, às 17 horas, em frente ao mesmo.

JÚLIO — Bom prédio, à Rua Ernesto de Sousa, 28 — Andaraí, às 17 horas, no local.

DIA 12 DE AGOSTO

AFFONSO NUNES — Prédio residencial, à Rua Anani, 177 — Marechal Hermes, às 16 horas, em frente ao mesmo.

ERNANI — Esplendido e sólido prédio de 2 pavimentos, à Rua Barão de Guaratiba, 52 — Catete, às 16 horas, em frente ao mesmo.

NILO — Uma pulseira de platina com brilhantes, às 16 horas, em seu armazem, à Praça da República, 5.

JÚLIO — Grande prédio de 2 pavimentos, à Rua Nerval de Gouvea, 25 — Cascadura, às 16 horas, no local.

JÚLIO — 2 pequenas casas, à Rua Mendes Tavares, 15 e 17, às 17 horas, no local.

JÚLIO — Excelente prédio residencial, à Rua Nerval de Gouvêa, 401 — Cascadura, às 16 horas, no local.

JÚLIO — Confortável prédio residencial, à Rua Nerval de Gouvea, 409 — Cascadura, às 15 horas, no local.

DIA 13 DE AGOSTO

ERNANI — Prédio assobradado, à Rua Flack, 175, às 16 horas, em frente ao mesmo.

ARLINDO — Prédio, à Ladeira do Barroso, 129, às 15 horas, em seu armazém, à Rua do Carmo, 43.

ARLINDO — Prédio, à Ladeira do Barroso, 126, às 15 horas, em seu armazém, à Rua do Carmo, 43.

ARLINDO — Prédio, com armazém para negócio, à Ladeira do Barroso, 131, às 15 horas, em seu armazém, à Rua do Carmo, 43.

ARLINDO — Prédio, à Ladeira do Barroso, 124, às 15 horas, em seu armazém, à Rua do Carmo, 43.

ARLINDO — Prédio e 2 barracões, às 15 horas, à Rua João Rodrigues, 30, em seu armazém, à Rua do Carmo, 43.

JÚLIO — 3 bons lotes de terrenos, à Rua Almirante Alexandrino, lotes 23, 34 e 25, às 17 horas, em frente ao mesmo.

DIA 16 DE AGOSTO

CANDIOTA — Luxuoso mobiliário e objetos de arte, às 20 horas, à Rua Almirante Tamandaré, 67 — Flamengo. Este leilão continuará nos dias 17, 18 e 19 de agôsto.

AFFONSO NUNES — Direito e ação do lote de terreno, à Estrada dos 3 Rios, junto e antes do nº 168 — Jacarépaguá, às 16 horas, em frente ao mesmo.

AFFONSO NUNES — Direito e ação a compra de prédio dos 3 Rios, 168 — Jacarépaguá, às 15 horas, em frente ao mesmo.

CANDIOTA — Majestoso palacete, à Rua Almirante Tamandaré, 67 — Flamengo, às 17 horas, em frente ao mesmo.

ERNANI — 3 bons lotes de terreno, à Rua Operário Saddock de Sá, junto e antes do prédio nº 217 — Estação de Magno, às 16 horas, em frente aos mesmos.

DIA 17 DE AGOSTO

AFFONSO NUNES — Pequeno prédio residencial, às 16 horas, à Travessa Horácio, 106 — Inhauma, em frente ao mesmo.

ERNANI — Prédio assobradado, à Rua Albertino Araújo, 7 — Penha, às 16,30 horas, em frente ao mesmo.

ARLINDO — Prédio, à Rua Frederico Albuquerque, 19, às 16 horas, em frente ao mesmo.

JÚLIO — Antigo prédio vasio, à Rua 24 de Maio, 548, às 16 horas, no local.

JÚLIO — 4 ótimos apartamentos, à Rua Affonso Penna, 14, 14-A, 16 e 16-A, às 17 horas, no local.

DIA 18 DE AGOSTO

AFFONSO NUNES — Mobília estilo colonial, às 16 horas, à Rua Piranga, 15 — Méier.

ERNANI — Bom terreno com 2 construções à Rua Clarimundo de Melo, 868 — E. de Dentro, às 16 horas, em frente ao mesmo.

JÚLIO — 2 casas nos 5, 6 e 7, à Rua Cadete Polônia, 88 — E. Novo, às 17 horas, no local.

DIA 19 DE AGOSTO

AFFONSO NUNES — Prédio residencial, à Estrada do Areal, 44 — Irajá, às 16 horas, em frente ao mesmo.

ERNANI — Sólido e bom prédio, com sobrado e loja para comércio, à Avenida Mem de Sá, 17, às 16 horas, em frente ao mesmo.

ERNANI — Sólido e bom prédio, com sobrado e loja comercial, à Avenida Mem de Sá, 23, às 16 horas, em frente ao mesmo.

DIA 20 DE AGOSTO

AFFONSO NUNES — Piano "Lux" e Bandolim "American Conservatory", às 16 horas, à Rua Viveiros de Castro, 41, apto. 502.

EDMUNDO — Prédio novo, à Rua Tambaú, 370 — Ramos, às 16 horas, em frente ao mesmo.

DIA 23 DE AGOSTO

PACHECO — Rico mobiliário e objetos de arte, às 20 horas dos dias 23, 24, 25 e 26, à Praia de Botafogo.

AFFONSO NUNES — Prédio de 2 pavimentos dividido em 3 residências, à Rua Corrêa Dutra, 50 e 50 térreo, às 16 horas, em frente ao mesmo.

ERNANI — Prédio assobradado e 3 construções térreas, à Rua Acre, 135 — Penha, às 16 horas, em frente ao mesmo.

DIA 24 DE AGOSTO

AFFONSO NUNES — Prédio residencial, à Rua Pátria, 495 (antiga Rua Brasil) — Inhaúma, às 15 horas, em frente ao mesmo.

ERNANI — Ricas, valiosas, antigas e modernas jóias de ouro, platina, com grandes brilhantes e diamantes, às 15 horas, em seu armazém, à Rua São José, 29.

F. SALGADO — Prédio, à Travessa Salvador Maciel, 86 — Ramos às 16 horas, em frente ao mesmo.

DIA 25 DE AGOSTO

AFFONSO NUNES — Prédio residencial, à Rua Joaquim Tavora, 30 — E. Novo, às 16 horas, em frente ao mesmo.

AFFONSO NUNES — Prédio residencial, à Rua Joaquim Távora, 35 — E. Novo, às 16 horas, em frente ao mesmo.

ERNANI — Sólido e bom prédio assobradado, à Rua Domingos Lopes, 196 — Madureira, às 16 horas, em frente ao mesmo.

ARLINDO — Materiais para construções às 14 horas à Rua General Polidoro, 71.

DIA 28 DE AGOSTO

ARLINDO — Prédio com armazém para negócio, à Rua Costa Lobo, 54, às 16 horas, em frente ao mesmo.

ERNANI — Esplêndido prédio, com 2 sobrados e loja comercial, à Rua da Quitanda, 90, às 16 horas, em frente ao mesmo.

AFFONO NUNES — Prédio em construção, à Rua Manuel Macedo, 109, fundos — Paquetá, às 16 horas, em seu armazém, à Rua Chile, 29.

Leilões Públicos no Distrito Federal

CENTRO COMERCIAL LEILÃO SRS. CAPITALISTAS

Espólio de CELESTINA CONTARDO MASSOW RAMOS

ESPLÊNDIDO E MAGNÍFICO

Prédio com 2 sobrados

— E —

LOJA COMERCIAL

EDIFICADO EM TERRENO 6M,70 X 19M

— Á —

RUA DA QUITANDA, 99

PREDIO DE FEITIO DE PLATIBANDA, COM 3 PAVIMENTOS, INCLUSIVE O TERREO, TENDO NA FACHADA, NO PAVIMENTO TERREO UMA PORTA COM 3 VÃOS COM CORTINAS DE FERRO E 3 PORTAS SOBRE UMA SACADA COM GRADIL DE FERRO EM CADA UM DOS PRIMEIRO E SEGUNDO PAVIMENTOS, CONSTRUÇÃO ANTIGA DE PEDRA, CAL E TIJOLOS, PORTAIS DE CANTARIA COBERTO DE TELHAS TIPO FRANCÊS, MEDINDO 6,70 DE LARGURA POR 14,95 DE COMPRIMENTO, DIVIDIDO NO PAVIMENTO TERREO EM UM ARMAZEM LADRILHADO E FORRADO, TENDO MAIS, NOS FUNDOS UMA AREA CIMENTADA, MURADA E COBERTA, COM INSTALAÇÕES SANITARIAS; EM CADA UM DOS PAVIMENTOS SUPERIORES EM UM SALÃO ASSOALHADO E FORRADO, COM UMA AREA COBERTA NO CENTRO, E INTALAÇÕES SANITARIAS LADRILHADAS. — ESTE PREDIO ESTA' EM REGULAR ESTADO E EDIFICADO EM TERRENO QUE MEDE 6,70 DE LARGURA POR 19,00 DE COMPRIMENTO, SUJEITO A UM RECUO DE 3,40, CONFRONTANDO PELO LADO DIREITO COM O PREDIO DA RUA DA QUITANDA DE N.º 97, DE CESAR PROENÇA, THOMAZ OSCAR PINTO DA CUNHA (BARÃO DE SAAVEDRA), CYRO DE FREITAS VALLE, RENATO DE LACERDA LAGE, JOAQUIM JULIO PROENÇA, JOÃO PROENÇA FILHO, ROBERTO MARINHO DE AZEVEDO FILHO E ANA MARIA OSWALDO CRUZ; PELO LADO ESQUERDO, COM A RUA BUENOS AIRES N.º 41, PREDIO DE PROPRIEDADE DE LUIZA BARCELLOS DE CARVALHO PROENÇA.

ERNANI

(HORACIO ERNANI DE MELLO)
Escritório e Salão de Vendas á Rua São José, 29 — Telefone 22-2523

Autorizado por alvará do Exmo. Sr. Dr. Juiz da 4.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 2.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

QUINTA-FEIRA, 26 DE AGOSTO DE 1948

AS 16 HORAS (4 HORAS DA TARDE) — EM FRENTE AO MESMO

— Á —

RUA DA QUITANDA, 99

(ANTIGO 85 — ANTES 95)

NOTA: — O Comprador dará um sinal de 20%, 5% de comissão, custas do auto da arrematação, taxa Judiciária na carta de arrematação.
O TERRENO TEM UM RECUO DE 3m,40 CENT.

CIRCULAR DA PENHA LEILÃO

Espólio de FLORENCIO ANTONIO TEIXEIRA

SÓLIDO E BOM

Predio assobradado

EDIFICADO EM TERRENO DE 6m,70 x 25 m

— A —

RUA ALBERTINO ARAÚJO N. 7

Prédio de sólida construção, dividido em cômodos para família, edificado em terreno que mede de frente 6 metros e 70 centímetros por 25 metros de comprimento

ERNANI

(HORACIO ERNANI DE MELLO)
Escritório e salão de vendas á Rua S. José, 29 — Tel. 22-2523

AUTORIZADO por alvará do Exmo. Sr. Dr. Juiz da 2.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 3.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 17 DE AGOSTO DE 1948

Ás 16,30 horas (4 ½ horas da tarde)

EM FRENTE AO MESMO

— Á —

RUA ALBERTINO ARAÚJO N. 7

NOTA: — O Comprador dará um sinal de 20%, 5% de comissão, custas do auto da arrematação e a taxa Judiciária de 1% na carta da arrematação.

LEILÃO

ESTAÇÃO DO ENGENHO DE DENTRO

Espólio de AGOSTINHO PEREIRA HENRIQUES

Bom terreno

COM 2 CONSTRUÇÕES SENDO UM BARRACÃO E PRÉDIO TÉRREO

EDIFICADOS EM TERRENO DE 5 m x 50 m

— A —

RUA CLARIMUNDO DE MELO N. 868

Há neste terreno UM BARRACÃO, coberto de fôlhas de zinco, construido de frontal, de tijolos, tendo na frente uma janela de peitoril e entrada á esquerda, medindo 3 metros e sessenta e cinco cents. de largura por sete metros e quarenta cents. de comprimento e se divide em sala, quarto, cozinha, assoalhado e forrados e cimentados, fora há caixa dágua de concreto, tanque e W.C.

Aos fundos há outra construção de frontal, com janela e porta, dividido em sala, quarto, assoalhados e forrados, cozinha cimentada, medindo 3 metros de largura por 5 metros de comprimento. Encontram-se as edificações numa área de terreno, fechado na frente por muros de concreto e portão de madeira e dos lados e fundos por muros e cêrcas de fôlhas de zinco, medindo 5 metros e 50 centímetros de frente por 50 metros de comprimento.

ERNANI

(HORACIO ERNANI DE MELLO)
Escritório e salão de vendas á Rua S. José, 29 — Tel. 22-2523

AUTORIZADO por alvará do Exmo. Sr. Dr. Juiz da 3.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 3.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

QUARTA-FEIRA, 18 DE AGOSTO DE 1948

Ás 16 horas (4 horas da tarde)

EM FRENTE AO MESMO

— Á —

RUA CLARIMUNDO DE MELO N. 868

NOTA: — O comprador dará um sinal de 20%, 5% de comissão, custas do auto da arrematação, e a taxa Judiciária de 1% na carta da Arrematação.

PONTO DE COMÉRCIO LEILÃO MUITO PRÓXIMO DA LAPA

Espólio de CELESTINA CONTARDO MASSOW RAMOS

SÓLIDO E BOM

PREDIO COM SOBRADO

— E —

LOJA COMERCIAL

EDIFICADO EM TERRENO DE 7M X 37M

ONDE FUNCIONA O CINEMA LAPA

— A —

Av. Mem de Sá, 23

PREDIO COM DOIS PAVIMENTOS, DE FEITIO DE PLATIBANDA, TENDO NA FACHADA 3 PORTAS COM CORTINAS DE FERRO NO PAVIMENTO TERREO E 3 DITAS ABRINDO SOBRE UMA SACADA COM BALAUSTRES NO PAVIMENTO SUPERIOR. CONSTRUÇÃO ANTIGA DE PEDRA, CAL E TIJOLOS, PORTAIS DE CANTARIA, COBERTO DE TELHAS TIPO FRANCÊS, MEDINDO 7,00 DE LARGURA NA FRENTE POR 33,80 DE COMPRIMENTO, INCLUSIVE UM PUXADO COBERTO POR UM TERRAÇO; DIVIDIDO NO PAVIMENTO TERREO EM UM ARMAZEM LADRILHADO E FORRADO E EXISTINDO NA PARTE DOS FUNDOS UMA AREA CIMENTADA, DESCOBERTA E MURADA, COM UMA MEIA-AGUA ABRIGANDO INSTALAÇÕES SANITARIAS; NO PAVIMENTO SUPERIOR EM COMODOS PARA MORADIA, ASSOALHADOS E FORRADOS, DEPENDENCIAS E INSTALAÇÕES SANITARIAS LADRILHADAS. — E' EDIFICADO NUM TERRENO QUE MEDE 7,00 DE LARGURA POR 37,00 DE COMPRIMENTO, CONFRONTANDO DE UM LADO COM O PREDIO DE N.º 21, DE PROPRIEDADE DE ANTONIO JOAQUIM TERRA, OU SUCESSORES, DO OUTRO COM O PREDIO DE N. 25, E AOS FUNDOS COM QUEM DE DIREITO.

ERNANI

(HORACIO ERNANI DE MELLO)
Escritório e Salão de Vendas á Rua São José, 29 — Telefone 22-2523

Autorizado por alvará do Exmo. Sr. Dr. Juiz da 4.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 2.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

QUINTA-FEIRA, 19 DE AGOSTO DE 1948

AS 16 HORAS (4 HORAS DA TARDE) — EM FRENTE AO MESMO

— Á —

Av. Mem de Sá, 23

NOTA: — O Comprador dará um sinal de 20%, 5% de comissão, custas do auto da arrematação e a taxa Judiciária de 1% na carta dá arrematação.

Leilões Públicos no Distrito Federal

IMPORTANTE LEILÃO — ESPÓLIO DE CELESTINA CONTARDO MASSOW RAMOS

Ricas, valiosas, antigas

— E —

MODERNAS JÓIAS DE OURO, PLATINA, COM GRANDES BRILHANTES, E DIAMANTES, MOEDAS DE OURO E PRATA — BRILHANTES, DIAMANTES, SAFIRAS, RUBIS EM DIVERSOS TAMANHOS - FAQUEIRO, SALVAS, TABULEIROS, CANDELABROS DE PRATA TRABALHADA

— À —

Rua São José n.º 29

Grande variedade em pulseiras de platina e ouro com grandes brilhantes, diamantes, rubis, safiras e pérolas.

Anéis diversos com grandes e pequenos brilhantes em diversos feitios.

Variados brincos e bichas de ouro e platina com brilhantes e diamantes.

Brilhantes soltos em diversos tamanhos.

Rubis variados.

Safiras, diversas.

Placas de platina com brilhantes grandes e pequenos.

Broches em diversos feitios, com brilhantes, diamantes, pérolas, rubis, esmeraldas.

Grande variedade em jóias de ouro, platina, com brilhantes, diamantes em cordões.

Medalhas, borloques, truces, bolóes, correntes, fivelas, alianças, e muitas outras jóias que serão publicadas em Catálogo no dia do leilão.

ERNANI

(HORACIO ERNANI DE MELLO)
Escritório e Salão de Vendas à Rua São José 29 — Telefone 22-2521

AUTORIZADO por alvará do Exmo. Sr. Dr. Juiz da 4.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 2.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 24 DE AGOSTO DE 1948 — ÀS 15 HORAS (3 HORAS DA TARDE)

— NO —

SALÃO DE VENDAS DO ANUNCIANTE

— À —

Rua São José n.º 29

NOTA: — O Comprador dará um sinal de 20%, 5% de comissão, custas do auto da arrematação, taxa Judiciária de 1% e o Impôsto Federal de 8 %.

LEILÃO

Espólio de CHERUBINA DA COSTA VIANNA

— DE —

MOBÍLIA E GRUPO LUIZ XV, PARA SALÃO - TAPETES, LUSTRES DE CRISTAL - MOBÍLIAS PARA DORMITÓRIOS - POLTRONAS E CADEIRAS ESTOFADAS E FORRADAS DE SETIM EM CÔRES - PINTURAS A ÓLEO, GRAVURAS - ESTÁTUAS DE BRONZE E DE MÁRMORE - COLUNAS DE MÁRMORE E BRONZE - MOBÍLIA DE SALÃO DE JANTAR - CRISTAIS, LOUÇAS, METAIS, PORCELANAS - APARELHO DE PORCELANA PARA JANTAR, CHÁ E CAFÉ - GRUPOS DE VARANDA, MESAS, CADEIRAS - COFRE DE FERRO - OBJETOS DE ARTE

— À —

RUA SÃO JOSE' 29

ERNANI

(HORACIO ERNANI DE MELLO) — Escritório e salão de vendas à Rua S. José, 29 — Tel. 22-2521

AUTORIZADO por alvará do Exmo. Sr. Dr. Juiz da 1.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 3.º Ofício — VENDERÁ EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 10 DE AGOSTO DE 1948

ÀS 15 HORAS (3 HS. DA TARDE), NO SALÃO DE VENDAS DO ANUNCIANTE, À

RUA SÃO JOSE' 29

NOTA: — Os compradores darão um sinal de 20%, 5% de comissão, custas do auto, taxa Judiciária de 1%, e Impôsto Federal de 8%, nos lotes de prata e ouro, e tudo será vendido de acôrdo com o CATALOGO que será publicado no dia do leilão.

PENHA — LEILÃO — Freguesia de Irajá

Espólio de ANA LOPES MEDINA

SÓLIDO E BOM

Prédio Assobradado

— E —

3 CONSTRUÇÕES TÉRREAS

EDIFICADOS EM UM TERRENO DE 7m x 38m

— À —

RUA CINTRA N. 135

PREDIO, feitio platibanda, tendo na frente duas janelas e entrada no lado. Construção antiga de uma vez, tijolo e frontal, portais de massa e coberto de telhas e mede de largura na frente 5.30 e de comprimento [illegible] e aberto em um cômodo cimentado e de telha vã.

SEGUNDA CONSTRUÇÃO

Térrea, de feitio beiral, tendo na frente duas janelas e duas portas, de construção de frontal, tijolo, portais de madeira e coberto de telhas, e mede de largura 3.30 e de comprimento 3.20, e divide-se em dois cômodos assoalhados, cimentados e de telha vã e cozinha cimentada e de telha vã.

Em frente à construção acima descrita (a 2.ª) existe meia água de estuque e coberta de telhas, com depósito, privada e pia e mede de largura 2.00 por 4.50 de comprimento.

TERCEIRA CONSTRUÇÃO

Em seguida a segunda construção, e de frontal, tijolo, de feitio beiral, com porta e janela à frente e coberta de telhas, e mede de largura 6.00 por 6.00 de comprimento e divide-se em um cômodo forrado e assoalhado, um outro assoalhado e de telha vã, cozinha e um cômodo cimentado e de telha vã.

QUARTA CONSTRUÇÃO

Fica na parte dos fundos do terreno, é térrea, de feitio beiral, tendo à frente duas portas e uma janela, e mede de largura 2.70 e de comprimento 9.00 e divide-se em quatro cômodos de chão e de telha vã, sendo um taqueado.

O terreno em que se acham edificadas é murado e cercado de folhas de zinco e em aberto, e mede de largura na frente 7.00, igual largura na linha dos fundos e mede de comprimento 38.00 e confronta pela frente com a via publica, nos fundos com propriedade à Rua Lisboa n.º 170, de Henrique Mareli, do lado direito com um terreno baldio da Companhia Territorial do Rio de Janeiro ou sucessores e pelo lado esquerdo com o prédio à Rua Cintra n.º 141 de Jandira Riad.

ERNANI

(HORACIO ERNANI DE MELLO) — Escritório e salão de vendas à Rua São José, 29 — Tel. 22-2521

AUTORIZADO por alvará do Exmo. Sr. Dr. Juiz da 1.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 2.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

SEGUNDA-FEIRA, 23 DE AGOSTO DE 1948

AS 16 HORAS (4 HS. DA TARDE)

EM FRENTE AO MESMO

— À —

RUA CINTRA N. 135

NOTA: — O Comprador dará um sinal de 20%, 5% de comissão, custas do auto de arrematação, e a taxa Judiciária de 1% no auto da arrematação.

Leilões Públicos no Distrito Federal

ENGENHO NOVO **LEILÃO** ENGENHO NOVO

Espólio de INOCENCIO HENRIQUE

ESPLÊNDIDO E SÓLIDO

Predio Assobradado

EDIFICADO EM TERRENO DE 9M X 22M

— Á —

Rua Flack N.º 173

PREDIO DE SOLIDA CONSTRUÇÃO DE PEDRA, CAL, CIMENTO, MADEIRAMENTO DE LEI, COBERTO DE TELHAS TIPO FRANCES, FEITIO DE PLATIBANDA, TENDO NA FRENTE JARDIM COM VARANDA AO LADO, COM ENTRADA PARA AUTOMOVEL, COM SOLEIRAS DE MARMORE, OTIMAMENTE DIVIDIDO EM SALA DE VISITAS, SALÃO DE JANTAR, 3 AMPLOS DORMITORIOS COZINHA, BANHEIRO. AOS FUNDOS MEIA AGUA COM TANQUE E W.C., EDIFICADO EM TERRENO QUE MEDE DE FRENTE 9 METROS E SETENTA CENTIMETROS POR 22 METROS E 15 CENTIMETROS DE COMPRIMENTO, TENDO NOS FUNDOS DO TERRENO UM ABRIGO PARA AUTOMOVEL.

ERNANI

(HORACIO ERNANI DE MELLO) — Escritório e salão de vendas à Rua S. Jose, 29 — Tel. 22-2523

AUTORIZADO por alvará do Exmo. Sr. Dr. Juiz da 1.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 3.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

SEXTA-FEIRA, 13 DE AGOSTO DE 1948

EM FRENTE AO MESMO

ÀS 16 HORAS (4 HORAS DA TARDE)

— Á —

Rua Flack N.º 173

NOTA: — O Comprador dará um sinal de 20%, 5% de comissão, custas do auto da arrematação e a taxa Judiciária de 1% na carta da arrematação.

LEILÃO

Espólio de CHERUBINA DA COSTA VIANNA

ESPLÊNDIDO

Automovel Marca Chevrolet Limousine Standart

DO

ANO 1939

— Á —

RUA SÃO JOSE' 29

Esplêndido e perfeito automovel, côr preta, com 4 portas, marca Chevrolet, do ano de 1939, sôbre o n.º 72-04, limousine standart, licenciado para o corrente ano sôbre o n.º particular

ERNANI

(HORACIO ERNANI DE MELLO) — Escritório e salão de vendas à Rua São José, 29 — Tel. 22-2523

AUTORIZADO por alvará do Exmo. Sr. Dr. Juiz da 1.ª Vara de Órfãos e Sucessões

VENDERÁ EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 10 DE AGOSTO DE 1948

ÀS 3 HORAS DA TARDE

EM FRENTE AO SALÃO DE VENDAS DO ANUNCIANTE

— Á —

RUA SÃO JOSE' 29

NOTA: — O automóvel poderá ser visto no dia do leilão, das 9 horas em diante na porta do anunciante. — O Comprador dará um sinal de 20%. 5% de comissão ao leiloeiro no ato da arrematação.

LEILÃO

Espólio de Dna. CHERUBINA DA COSTA VIANNA

RICAS, ANTIGAS E MODERNAS

Jóias de Ouro e Platina

COM BRILHANTES E DIAMANTES

— Á —

Rua São Jose, 29

BROCHE DE OURO E PLATINA COM BRILHANTES E RUBIS — PULSEIRAS DE OURO COM BRILHANTES — ANEIS COM GRANDES BRILHANTES — TRUCE DE OURO COM BRILHANTES — BROCHES COM BRILHANTES, RUBIS E OUTRAS PEDRAS — PULSEIRAS RELOGIOS COM BRILHANTES — BRINCOS COM BRILHANTES — FIVELAS DE OURO COM PEDRAS DE CORES — COLARES DE OURO PARA LEQUES — MEDALHAS, COLARES, ALFINETES PARA CHAPEU; TRAVESSAS; MEDALHÕES; BRINCOS; ANEIS; CORDÕES E MUITAS OUTRAS JOIAS QUE SERÃO PUBLICADAS EM CATALOGO NO DIA DO LEILÃO.

ERNANI

(HORACIO ERNANI DE MELLO) — Escritório e salão de vendas à Rua S. José, 29 — Tel. 22-2523

AUTORIZADO por alvará do Exmo. Sr. Dr. Juiz da 1.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 3.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

SEXTA-FEIRA, 6 DE AGOSTO DE 1948

ÀS 15 HORAS (3 HORAS DA TARDE)

NO SALÃO DE VENDAS DO ANUNCIANTE

— Á —

Rua São José, 29

NOTA: — Os compradores darão um sinal de 20%, 5% de comissão, custas do auto da arrematação, taxa Judiciária de 1%, e o Impôsto Federal de 1%.

MADUREIRA **LEILÃO** MADUREIRA

Espólio de JOAQUIM CANDIDO CORDEIRO

SÓLIDO E BOM

PREDIO ASSOBRADADO

EDIFICADO EM TERRENO DE 10M X 40M

— Á —

RUA DOMINGOS LOPES N.º 196

PREDIO ASSOBRADADO, DE FEITIO CHALET, TENDO DE FRENTE PORTA E DUAS JANELAS. CONSTRUÇÃO ANTIGA DE UMA VEZ, TIJOLO E FRONTAL, PORTAIS DE MADEIRA, E COBERTO DE TELHAS TIPO FRANCES. MEDINDO DE LARGURA NA FRENTE 5.75 E DE COMPRIMENTO O CORPO PRINCIPAL 12.35. EM SEGUIDA PUXADO MEDINDO DE LARGURA 2.25, E DE COMPRIMENTO 3.00. DIVIDE-SE EM DUAS SALAS, QUATRO QUARTOS FORRADOS E ASSOALHADOS, COZINHA, BANHEIRO E PRIVADA CIMENTADOS, EDIFICADO EM TERRENO CERCADO DE MADEIRA EM PARTE E MURO EM PARTE. MEDE DE LARGURA NA FRENTE 10.00 E DE COMPRIMENTO 40.00, CONFRONTA PELO LADO DIREITO COM TERRENO DO ESPOLIO, DESMEMBRADO DO DITO PREDIO ACIMA DESCRITO, PELO LADO ESQUERDO COM O PREDIO N.º 58.

ERNANI

(HORACIO ERNANI DE MELLO) — Escritorio e Salão de Pregão à Rua São José, 29 — Tel. 22-2520

AUTORIZADO por alvará do Exmo. Sr. Dr. Juiz da 1.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 2.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

QUARTA-FEIRA, 25 DE AGOSTO DE 1948

ÀS 16 HORAS (4 HS. DA TARDE)

EM FRENTE AO MESMO

— Á —

RUA DOMINGOS LOPES N.º 196

NOTA: — O Comprador dará um sinal de 20%, 5% de comissão, custas do auto da arrematação taxa Judiciária de 1% na carta da arrematação.

Leilões Públicos no Distrito Federal

ESTAÇÃO DE MAGNO LEILÃO FREGUESIA DE IRAJA'

Espólios de Amelia Ferreira da Silva Ribeiro e Lucio Francia

3 BONS LOTES

Terreno

COM 10 m x 27 m CADA UM

— À —

RUA OPERÁRIO SADDOCK DE SÁ

(JUNTO E ANTES DO PRÉDIO N.° 217)

3 bons lotes de terrenos prontos a receber construção, situados do lado impar da rua distante 530 metros do lado par da Estrada Marechal Rangel, medindo cada lote 10 metros de largura por 25 metros e 50 centimetros de comprimento e 27 metros e 59 centimetros os outros dois lotes.

ERNANI

(HORACIO ERNANI DE MELLO)
Escritório e Salão de Vendas à Rua São José, 29 — Telefone 22-2523

AUTORIZADO por alvarás dos Exmos. Srs. Drs. Juizes da 2.ª e 3.ª Varas de Órfãos e Sucessões — 2.° e 3.° Ofícios

VENDERÁ EM LEILÃO

SEGUNDA-FEIRA, 16 DE AGOSTO DE 1948

As 16 horas (4 horas da tarde)

EM FRENTE AOS MESMOS

— À —

RUA OPERÁRIO SADDOCK DE SÁ

(JUNTO AO PRÉDIO N.° 217)

NOTA: — BONDES DE IRAJA', PENHA-MADUREIRA. Esta rua faz esquina com a Estrada MARECHAL RANGEL.
O Comprador dará um sinal de 20%, 5% de comissão, custas do auto de arrematação, e a taxa Judiciária de 1% na carta da Arrematação.

PONTO COMERCIAL LEILÃO LAPA

Espólio de CELESTINA CONTARDO MASSOW RAMOS

SÓLIDO E BOM

PREDIO COM SOBRADO

— E —

LOJA PARA COMÉRCIO

EDIFICADO EM TERRENO DE 6 M X 30 M,40

— À —

Avenida Mem de Sá, 17

PREDIO DE FEITIO DE PLATIBANDA, COM DOIS PAVIMENTOS, TENDO NA FACHADA NO PAVIMENTO TÉRREO, DUAS PORTAS, UMA DESTAS COM CORTINAS DE FERRO, E TRÊS PORTAS, ABRINDO SOBRE UMA SACADA COM GRADIL DE FERRO NO PAVIMENTO SUPERIOR. — CONSTRUÇÃO ANTIGA DE PEDRA, CAL E TIJOLOS, PORTAIS DE CANTARIA, COBERTO DE TELHAS TIPO FRANCÊS, MEDINDO 6.00 DE LARGURA POR 17.10 DE COMPRIMENTO. O PUXADO 3.10 DE LARGURA POR 5.70 DE COMPRIMENTO; DIVIDIDO NO PAVIMENTO TERREO EM ARMAZEM, INSTALAÇÕES SANITARIAS E COZINHA LADRILHADOS E FORRADOS; NO PAVIMENTO SUPERIOR EM COMODOS PARA MORADIA, ASSOALHADOS E FORRADOS, DEPENDENCIAS E INSTALAÇÕES SANITARIAS LADRILHADAS, E SE ACHA EDIFICADO EM TERRENO QUE MEDE 6.00 DE LARGURA NA FRENTE, LARGURA ESTA QUE SE CONSERVA ATE' A EXTENSÃO DE 20.20, ESTREITANDO DAI POR DIANTE NUMA EXTENSÃO DE 10.20, TERMINANDO EM ZERO, SENDO A EXTENSÃO TOTAL DE FRENTE AOS FUNDOS 30.40, CONFRONTANDO DE UM LADO COM O PREDIO DE NUMERO 15 E DO OUTRO LADO COM O NUMERO 19, DE PROPRIEDADE DE D. MARIA LUIZA GONÇALVES TERRA DE BRITO, E AOS FUNDOS COM QUEM DE DIREITO.

ERNANI

(HORACIO ERNANI DE MELLO)
Escritório e Salão de Vendas à Rua São José, 29 — Telefone 22-2523

Autorizado por alvará do Exmo. Sr. Dr. Juiz da 4.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 2.° Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

QUINTA-FEIRA, 19 DE AGOSTO DE 1948

AS 16 HORAS (4 HORAS DA TARDE) — EM FRENTE AO MESMO

— À —

Avenida Mem de Sá, 17

NOTA: — O Comprador dará um sinal de 20%, 5% de comissão, custas do auto da arrematação, taxa Judiciária de 1% na carta de arrematação.

GLORIA LEILÃO GLORIA

Espólio de CELESTINA CONTARDO MASSOW RAMOS

ESPLÊNDIDO E SÓLIDO

Prédio de 2 Pavimentos

— E —

OUTRA CONSTRUÇÃO AOS FUNDOS

EDIFICADO EM TERRENO DE 6 M,60 X 24 M,20

— À —

Rua Barão de Guaratiba, 53

(CATETE)

PREDIO DE SOBRADO, DE FEITIO CHALET, TENDO NA FACHADA DUAS JANELAS NO SOBRADO. CONSTRUÇÃO ANTIGA DE PEDRA, CAL E TIJOLOS. PORTAIS DE CANTARIA E DE MADEIRA COBERTO DE TELHAS TIPO FRANCÊS, SENDO A PARTE DO SOBRADO, DA FRENTE, FECHADA POR MADEIRA, MEDINDO 3.70 DE LARGURA POR 4.40 DE COMPRIMENTO. — DIVIDIDO NO PAVIMENTO TERREO EM 4 COMODOS ASSOALHADOS E FORRADOS, AREA E INSTALAÇÕES SANITARIAS LADRILHADAS; NO SOBRADO EM UMA SALA LADRILHADA E FORRADA, UMA DITA E DOIS QUARTOS, ASSOALHADOS E FORRADOS, COZINHA E INSTALAÇÕES SANITARIAS LADRILHADAS; NO SOTÃO EM TRÊS QUARTOS ASSOALHADOS E FORRADOS. EM SEGUIDA EXITE UMA DEPENDENCIA, DANDO PARA A TRAVESSA DOS AIMORES, DE FEITIO CHALET, COM DOIS MEZANINOS GRADEADOS, DUAS JANELAS E UMA PORTA, MEDINDO 6.60 DE LARGURA POR 5.00 DE COMPRIMENTO E DIVIDIDO EM DOIS COMODOS ASSOALHADOS E FORRADOS. E' EDIFICADO NUM TERRENO QUE MEDE 6.60 DE LARGURA POR 24.20 DE COMPRIMENTO, CONFRONTANDO DE UM LADO COM O N.° 51, DE PROPRIEDADE DE ALFREDO SAAVEDRA; DO OUTRO COM O N.° 55, DE PROPRIEDADE DE DONA ESTHER VIEIRA DE OLIVEIRA RIBEIRO, E NOS FUNDOS COM A TRAVESSA DOS AIMORES.

ERNANI

(HORACIO ERNANI DE MELLO)
Escritório e Salão de Vendas à Rua São José, 29 — Telefone 22-2523

Autorizado por alvará do Exmo. Sr. Dr. Juiz da 4.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 2.° Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

QUINTA-FEIRA, 12 DE AGOSTO DE 1948

AS 16 HORAS (4 HORAS DA TARDE) — EM FRENTE AO MESMO

— À —

Rua Barão de Guaratiba n.° 53

(ANTIGO 19 — ANTES 15-A)

NOTA: — O Comprador dará um sinal de 20%, 5% de comissão, custas do auto de arrematação e taxa Judiciária de 1% na carta de arrematação.

THE LEOPOLDINA RAILWAY Co. Ltd.

Às 11 horas

LEILÃO DE

MERCADORIAS

Louças, móveis usados, perfumarias, radio Westinghouse n.° [illegible], 46 mexadas Jacaré, inglesas, caixas com sabão, 41 volumes de maquinismos diversos, 1 plataforma de ferramentas especiais, livros Tesouro da Juventude, vergalhões de ferro, produtos farmacêuticos, fumos, roupas usadas, etc.

F. Salgado

Salão de vendas à Rua da Assembléia, 10-sobr. — Telefone 42-0277
DEVIDAMENTE AUTORIZADO PELA ILUSTRE ADMINISTRAÇÃO DA THE LEOPOLDINA RAILWAY CO. LTD.

Venderá em leilão

TERÇA-FEIRA, 3 DE AGOSTO DE 1948

Às 11 horas, à

ESTAÇÃO DA PRAIA FORMOSA

ARMAZEM DE CARGAS

Onde tudo estará no ato do leilão, cujos objetos se acham com mais de 90 dias de armazenagem.
ATENÇÃO: — O prazo de entrega será de 2 dias.

SANTA TERESA

Prédio

— À —

367-B — RUA PEDRO AMÉRICO — 367-B

EM TERRENO DE 11 x 35

Sólido prédio de construção de pedra, para residência de família, com 3 quartos, 1 sala, em terreno de 11 x 35, cozinha e demais pertences. O prédio fica em local saluberrimo de Santa Teresa. Ultima casa da Rua Pedro Américo.

NILO

(NILO ESTEVES CARDOSO)
Escritório e armazem à Praça da Republica, [illegible] — Telefone [illegible]

Devidamente autorizado, venderá em leilão

TERÇA-FEIRA, 3 DE AGOSTO DE 1948

Às 16 horas, no local, à

367-B — RUA PEDRO AMÉRICO — 367-B

NOTA: — O Sr. pretendente poderá subir pela rua Santo Amaro ou bonde França, Lagoinha ou Silvestre. Apear na Rua Almirante Alexandrino, 137 e descer à Rua Francisca de Andrade, saírá justamente no fim da Rua Pedro Américo 367-B, última casa desta rua.
Sinal de 20% e 5% de comissão.

Leilões Públicos no Distrito Federal

Leilão Judicial **Venda definitiva** **Massa falida da**

COMPANHIA DE CONSTRUÇÕES OTTINO S. A

LEILÃO DE

Grande área de terreno

— À —

33 e 35 - Rua Corrêa Dutra Ns. 33 e 35

LOTE DE TERRENO DE N. 33, DA RUA CORRÊA DUTRA, MEDINDO DE FRENTE 9,10, IGUAL LARGURA NA LINHA DOS FUNDOS, POR 80,90 DE EXTENSÃO POR AMBOS OS LADOS. TERRENO Á MESMA RUA CORRÊA DUTRA N. 35, MEDINDO DE FRENTE 6,94 IGUAL LARGURA NA LINHA DOS FUNDOS, POR 35,00 METROS DE EXTENSÃO POR AMBOS OS LADOS.

ARLINDO

(ARLINDO COSTA) — Escritório e armazém à Rua do Carmo n.º 43 — Telefone 43-0467
Preposto: HORACIO BAHIA

DEVIDAMENTE AUTORIZADO POR ALVARÁ DO MM. DR. JUIZ DE DIREITO DA 4.ª VARA CIVEL E COM ASSISTÊNCIA DO EXMO. SR. DR. CURADOR

VENDERÁ EM LEILÃO

SEXTA-FEIRA, 6 DE AGOSTO DE 1948

ÁS 4 HORAS DA TARDE

EM FRENTE AO MESMO

— À —

33 e 35 - Rua Corrêa Dutra Ns. 33 e 35

SINAL DE 20%.

Correndo por conta do comprador a comis são de 5%, taxa Judiciária 1%, diligência do Juízo, transmissão de propriedade e laudêmio caso seja foreiro.

LEILÃO JUDICIAL

MASSA FALIDA
DE
SALVADOR & CUNHA

Prédio

— À —

LADEIRA DO BARROSO N. 126

Prédio de feitio de platibanda, edificado á esquerda do respectivo terreno e no alinhamento da rua. E' de construção antiga de pedra, cal e tijolos, coberto de telhas e tem na frente 2 janelas entrada ao lado direito, onde há 2 portas e 4 janelas, com os umbrais e as soleiras de cantaria. Mede a edificação 4,70 de largura por 15,35 de comprimento. E se divide em 2 salas, 3 quartos assoalhados e forrados e cozinha ladrilhada e forrada. Aos fundos e esquerda do terreno há meia água de telhas abrigando um quarto assoalhado e forrado. W.C., caixa dágua e tanque cimentado. Encontra-se a edificação em terreno fechado na frente por paredes, muros e 1 portão gradeado de ferro, dos lados e aos fundos por paredes e muros. Mede o terreno 6,80 por 32,50 da extensão.

ARLINDO

(ARLINDO COSTA) — Escritório e armazém à Rua do Carmo n.º 43 — Telefone 43-0469 — Preposto: HORACIO BAHIA

DEVIDAMENTE AUTORIZADO pelo Sr. Liquidatário da Massa Falida de Salvador & Cunha e com assistência do Exmo. Sr. Dr. Curador

VENDERÁ EM LEILÃO

SEXTA-FEIRA, 13 DE AGOSTO DE 1948

Ás 3 horas da tarde

EM SEU ARMAZEM

— À —

43 - RUA DO CARMO - 43

Sinal de 20%, comissão de 5%, taxa Judiciária 1%, diligência do Juizo, transmissão de propriedade, escritura e laudêmio caso seja foreiro por conta do comprador.

ESPÓLIO DE

JOVIANO DOMINGOS LIMA

LEILÃO DE

AUTOMOVEL "PONTIAC"

— À —

CAMPO DE S. CRISTÓVÃO N. 170

(GARAGE QUATRO NAÇÕES)

AUTOMOVEL "PONTIAC", TIPO SEDAN, FABRICAÇÃO DO ANO DE 1939, CÔR PRETA N. 42.478.

ARLINDO

(ARLINDO COSTA) — Escritório e armazém à Rua do Carmo n.º 43 — Telefone 43-0469 — Preposto: HORACIO BAHIA

DEVIDAMENTE AUTORIZADO por alvará do MM. Dr. Juiz de Direito da 3.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 2.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 3 DE AGOSTO DE 1948

Ás 4 horas da tarde

NO PRÓPRIO LOCAL

— À —

CAMPO DE S. CRISTÓVÃO N. 170

Sinal de 20%, comissão de 5%, taxa Judiciária 1% e diligência do Juizo por conta do comprador.

ESPÓLIO DE

VICTOR REMER

LEILÃO DE

Móveis e roupas

CAIXAS COM MICA

— A —

29 — RUA AGUIAR N. 29

RADIO "SCHARP", camisas, cuecas, colchas, toalhas de banho, fronhas, ternos, etc. Escrivaninha, máquina de escrever "Underwood", máquina de arquear, balança Romana, lanterna para verificar cristal, armários de madeira, placas de cobre, banco forrado de pelucia, mapas geográficos, caixotes com mica, balança pequena, mesas de madeira, relógio de metal amarelo, etc., etc.

ARLINDO

(ARLINDO COSTA) — Escritório e armazém à Rua do Carmo n.º 43 — Telefone 43-0469 — Preposto: HORACIO BAHIA

DEVIDAMENTE AUTORIZADO por alvará do MM. Dr. Juiz de Direito da 4.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 1.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

QUINTA-FEIRA, 5 DE AGOSTO DE 1948

Ás 4 horas da tarde

— À —

29 — RUA AGUIAR N. 29

Sinal de 20%, comissão de 5%, taxa Judiciária 1% e diligência do Juizo.

Leilões Públicos no Distrito Federal

LEILÃO JUDICIAL **MASSA FALIDA DE**

Construtora Gurgel Dantas S/A
Materiais para Construções

— Á —

71-Rua General Polidoro n.° 71

Alças de latão, apliques de louça, ditos de ferro, aquecedores a gás, quilos de arame de ferro polido, armários para parede com espêlho, ditos zincados, arroelas, caixas de azulejos, em côres diversas, banheira de ferro esmaltado, bidês de louça, ditos de ferro, botões de baquelite, box reto, braçadeiras para descidas de para-raios, duxas eletrodutos, cabides de louça, caixas automáticas, caixas de ferro eletrodutos, calços de luxo, calhas, canos de descarga, capachos de borracha, chapas galvanizadas, ditas de cobre, chaves automáticas, ditas magnéticas, chuveiros elétricos, caixas de zinco, conchas de embutir, conduites, consolos de ferro, cortinas pagame, cruzetas de ferro, curvas, dobradiças de latão, espelhos laqueados, ditos bisotados, ditos de latão oxidado, estantes de louça, estacas de cimento, instintor de formigas, fechos de latão, vergalhões de ferro, fio pirelli, fitas de algodão, fogões a gás, fusíveis, ganchos galvanizados, ácidos em garrafões, grelhas de latão, interruptores, junções, lavatórios de louça, levantadores com fecho de molas, luvas Brasilites, mangueiras para incêndio, manilhas de barro, medidores G-E, de 10 amp., 230 vols., metal velho, mictórios de louça, molas de vai-e-vem, mosaico branco, para raios, percianas, peças de ferro fundido para guilhotina, pias de ferro, placas de baquelite, porta-toalhas de louça, porta-papéis de louça, portões de ferro, de diversos tamanhos, quilos de prego, prendedores de metal, puchadores cromados, ralcs, registros, rodapés de peroba, roldanas de madeira, saboneteiras de louça, tacos de peroba, tampas laqueadas, tampasa para caixas de concreto, tijolos de vidro, tomadas para rádio, torneiras, fechaduras diversas, varas de ferro para cremones, vasos sanitários de louça, bóias de metal, castanhas de metal, pás de bico, tijolos São Caetano, ladrilhões, socatas de ferro, tambores vazios, calços de porta, tubos de ferro, aquecedores de metal, grades de ferro, fôlhas de porta, ditas de janelas, bandeiras, portas compensadas, ditas de armários, caixas para eletricidade, ranchões, lenhas, madeiras diversas, corrimões, assoalhos, mármores, sacos de lona, tubos de metal, etc.

ARLINDO

(ARLINDO COSTA) — Escritório e armazém á Rua do Carmo n.° 43 — Telefone 43-0469 — Preposto: HORACIO BAHIA

DEVIDAMENTE AUTORIZADO por alvará do MM. Dr. Juiz de Direito da 7.ª Vara Cível e com assistência do Exmo. Sr. Dr. Curador

VENDERÁ EM LEILÃO

QUARTA-FEIRA, 25 DE AGOSTO DE 1948 — ÁS 2 HORAS DA TARDE

— Á —

71-Rua General Polidoro n.° 71

Sinal de 20%, comissão de 5%, taxa Judiciária 1% e diligência do Juízo

---

LEILÃO JUDICIAL

MASSA FALIDA

DE

SALVADOR & CUNHA

PREDIO

COM ARMAZEM PARA NEGÓCIO

— Á —

LADEIRA DO BARROSO N. 131

Prédio á Ladeira do Barroso n.° 131, térreo na frente e assobradado nos fundos, feitio de platibanda, edificado no alinhamento da rua. E' de construção antiga, de pedra, cal e tijolos, coberto de telhas e tem na frente 4 portas providas de cortinas corrediças de ferro corrugado, encimados por arejadores gradeados de ferro. São de cantaria os umbrais e as soleiras. Mede a edificação 6.55 de largura por 8,00 de comprimento no corpo. Seguindo-se puxado que mede 2.60 de largura por 2.70 de comprimento e se divide em loja ladrilhada e forrada, um quarto e W.C., cimentados e forrados; o porão na parte dos fundos, em um salão cimentado. Encontra-se a edificação num terreno fechado na frente por paredes e muros. Mede o terreno 6,55 de largura por 10,70 de comprimento.

ARLINDO

(ARLINDO COSTA) — Escritório e armazém á Rua do Carmo n.° 43 — Telefone 43-0469 — **Preposto: HORACIO BAHIA**

DEVIDAMENTE AUTORIZADO pelo Sr. Liquidatário e com assistência do Exmo. Sr. Dr. Curador

VENDERÁ EM LEILÃO

SEXTA-FEIRA, 13 DE AGOSTO DE 1948

Ás 3 horas da tarde

EM SEU ARMAZEM

— Á —

43 - RUA DO CARMO - 43

Sinal de 20%, comissão de 5%, taxa Judiciária 1%, diligência do Juizo, transmissão de propriedade, escritura e laudêmio caso seja foreiro por conta do comprador.

VENDA DEFINITIVA

LEILÃO JUDICIAL

MASSA FALIDA

DE

SALVADOR & CUNHA

LEILÃO DE

Prédio

— Á —

LADEIRA DO BARROSO N. 129

(Esquina da Travessa do Barroso)

Prédio térreo na frente e assobradado nos fundos, com porão habitável, feitio de platibanda, edificado no alinhamento da rua. E' de construção antiga de pedra, cal e tijolo, coberto de telhas e tem na frente 2 janelas, entrada ao lado direito onde há um patamar ladrilhado e coberto, cercado por muro e com acesso por escada cimentada para a qual se abrem uma porta e 1 janela e pela Travessa do Barroso, uma janela. Mede a edificação 6,15 de largura até a extensão de 6,15, onde se alarga para 8,75 por mais 4.35 de comprimento. Está em regular estado e se divide em uma sala e quatro quartos, assoalhados e forrados, despensa, cozinha e W.C., ladrilhados e forrados. Aos fundos área com tanque. O porão em sala e um quarto assoalhados e forrados e cozinha cimentada. Existe mais no terreno meia água de telha abrigando W.C. Encontra-se a edificação em terreno fechado na frente por paredes, muro e portão de ferro, do lado esquerdo e fundos, por paredes e muro. Mede o terreno 8,25 de largura por 18,15 de comprimento.

ARLINDO

(ARLINDO COSTA) — Escritório e armazém á Rua do Carmo n.° 43 — Telefone 43-0469 — **Preposto: HORACIO BAHIA**

DEVIDAMENTE AUTORIZADO pelo Liquidatário da referida Massa e com assistência do Exmo. Sr. Dr. Curador

VENDERÁ EM LEILÃO

SEXTA-FEIRA, 13 DE AGOSTO DE 1948

Ás 3 horas da tarde

EM SEU ARMAZEM

— Á —

43 - RUA DO CARMO - 43

Sinal de 20%, comissão de 5%, taxa Judiciária 1%, diligência do Juizo, transmissão de propriedade, escritura e laudêmio por conta do comprador.

VENDA DEFINITIVA

LEILÃO JUDICIAL

MASSA FALIDA

DE

SALVADOR & CUNHA

LEILÃO DE

PREDIO

E DOIS BARRACÕES

— Á —

RUA JOÃO RODRIGUES N. 30

Prédio assobradado, feitio de platibanda, edificado no alinhamento da rua. E' de construção antiga, de pedra, cal e tijolo, coberto de telhas e tem na frente 2 janelas e 2 portas, sendo uma destas dando entrada para um corredor cimentado e forrado. A' direita há uma porta e 1 janela. Mede a edificação 4,50 de largura por 7,30 de comprimento, no corpo, seguindo-se puxado que mede 3,00 de largura por 2,90 de comprimento. Está necessitando de reparos e se divide em 2 salas, 2 quartos, assoalhados e forrados e cozinha cimentada e telha vã. Em seguida ao puxado, sob coberta de telhas há uma caixa dágua e tanque cimentado. Mais aos fundos há um BARRACÃO de feitio beiral, tendo na frente uma porta e é construido de madeira e coberto de telhas, medindo 2,80 de largura por 8,40 de comprimento. Aos fundos e á direita do terreno há outro BARRACÃO, de feitio beiral construido de madeira e coberto de telhas de zinco e tendo na frente 4 portas e 4 janelas, medindo 11,40 de largura em sentido inverso ao terreno por 6,00 de comprimento e se divide em 4 quartos assoalhados e cozinha cimentada. Existe no terreno meia água. Encontra-se a edificação e os dois barracões em terreno fechado na frente por paredes, muro e 1 portão de ferro. Mede o terreno 11,00 de largura por 74,00 de comprimento.

ARLINDO

(ARLINDO COSTA) — Escritório e armazém á Rua do Carmo n.° 43 — Telefone 43-0469 — **Preposto: HORACIO BAHIA**

DEVIDAMENTE AUTORIZADO pelo Liquidatário e com assistência do Exmo. Sr. Dr. Curador

VENDERÁ EM LEILÃO

SEXTA-FEIRA, 13 DE AGOSTO DE 1948

Ás 3 horas da tarde

EM SEU ARMAZEM

— Á —

43 - RUA DO CARMO - 43

Sinal de 20%, comissão de 5%, taxa Judiciária 1%, diligência do Curador, transmissão de propriedade, escritura por conta do comprador.

Leilões Publicos no Distrito Federal

LEILÃO JUDICIAL

MASSA FALIDA DE

Construtora Gurgel Dantas S/A

Maquinismos e Madeiras

— À —

7.022 -- AVENIDA BRASIL N.° 7.022

Betoneira de capacidade de 150 litros com motor blindado "Siemens", Schuekert número 4225460 de 3 H. P., lixadeira para madeira com motor G-E-B, de 3 H. P., n.° 069258, serra de fita para madeira com motor C. E. B. n.° 070545, um desempeno (plaina) para madeira, com motor "Siemens Schuchert" n.° 1.762.866 de dois H. P., serra circular com prensa de madeira e motor elétrico de 10 H.P., do fabricante Westinghouse n.° 2297459, máquina de furar venezianas com motor C-E-B, n.° 028534, de 3 H. P., máquina de furar madeira, do fabricante J. A. Tay E. Jan, com motor Lorenzete n.° 3.804 de 5 H. P., transmissão com motor C. E. B., número 045148, de 3 H. P., bomba com motor elétrico I. C. B. Weise n.° 8.303, de 220 vols, 50/60 amp., de 2 H. P., bomba com motor "Asea", n.° 1.519.098, de 8 H. P., dita com motor "Asea" n.° 1.544744, 220 volts, de 8 H. P., dita sem motor, motor elétrico P. M. n.° 1.644.025 de 10 H. P., dito A. E. G., n.° 3.305144, de 7-05 H. P., dito charleroi n.° 8.528 de 5 H. P., dito "Siemens Schuchert" n.° 3.717.438, de 5 H. P., dito a óleo "Stower" Eugeni n.° 226413, de 5 H. P., tipo 3-C-T., tripe com guincho, sem motor, vibrador incompleto, cavadeiras manual, talha para capacidade de 1000 quilos, tesouras de cortar vergalhões, carrinhos para concreto, taboletas, carrinho de quindaste, balança de capacidade para 500 quilos, bancos de carpinteiros, instintores de incêndio, relógio de vigia marca Detex Alirt n.° 187323, etc.

MATERIAIS: Portas de diversas bitolas janelas, portões de ferro, escadas, caixilhos, madeiras diversas, ladrilhos, azulejos, tijolos, assoalhos, tacos, esquadrias diversas, etc., etc.

ARLINDO

(ARLINDO COSTA) — Escritório e armazém à Rua do Carmo n.° 43 — Telefone 43-0469 — Preposto: HORACIO BAHIA

DEVIDAMENTE AUTORIZADO por alvará do MM. Dr. Juiz de Direito da 7.ª Vara Cível e com assistência do Exmo. Sr. Dr. Curador,

VENDERÁ EM LEILÃO

SEXTA-FEIRA, 27 DE AGOSTO DE 1948 — ÀS 2 HORAS DA TARDE

— À —

7.022-AVENIDA BRASIL N. 7.022

Sinal de 20%, comissão de 5%, taxa Judiciária 1% e diligência do Juízo.

AMANHÃ AMANHÃ

ESPÓLIO DE

(ELIZABETH GRAVENSTEIN DE MARIA BORGES)

LEILÃO DE

Prédio

— À —

157 — RUA FLACK N. 157

Prédio assobradado, feitio de chalet, tendo na fachada uma escada de 2 lances, com gradil de ferro e degraus cimentados, dois mezaninos gradeados, 2 janelas e uma porta. Construção antiga de pedra, cal e tijolos, portais de cantaria e de madeira, coberto de telhas tipo francês, medindo 6,30 de largura por 15,50 de comprimento; dividido no pavimento superior em 2 salas e 3 quartos assoalhados e forrados, cozinha, despensa, W. C., e banheiro ladrilhado; no porão em dois cômodos cimentados. O puxado com 4,45 de largura por 8,80 de comprimento. No fundo do terreno existe uma meia água abrigando um quarto e um W. C., cimentados. Edificado em terreno que mede 11,00 de largura por 66,00 de comprimento

ARLINDO

(ARLINDO COSTA) — Escritório e armazém à Rua do Carmo n.° 43 — Telefone 43-0469 — Preposto: HORACIO BAHIA

DEVIDAMENTE AUTORIZADO por alvará do MM. Dr. Juiz de Direito da 2.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 3.° Ofício VENDERÁ EM LEILÃO, AMANHÃ

SEGUNDA-FEIRA, 2 DE AGOSTO DE 1948

Às 4 ½ horas da tarde

EM FRENTE AO MESMO

— À —

157 — RUA FLACK N. 157

Sinal de 20%, comissão de 5%, taxa Judiciária 1% e diligência do Juízo por conta do comprador.

DEPÓSITO PÚBLICO

LEILÃO DE

Automóvel "Ford"

— E —

Móveis

— À —

RUA JOAQUIM PALHARES N. 197

Automóvel de passeio, marca "Ford", placa n.° 20.664, n.° do motor ilegível, camas para casal, copos, cálices, louças, rodas de ferro, lote de caixotes, madeiras diversas, roupas para cama e mesa, ternos, camisas, meias, etc.

ARLINDO

(ARLINDO COSTA) — Escritório e armazém à Rua do Carmo n.° 43 — Telefone 43-0469 — Preposto: HORACIO BAHIA

Devidamente autorizado

Pelo Dr. Depositário Público Geral

VENDERÁ EM LEILÃO

QUINTA-FEIRA, 5 DE AGOSTO DE 1948

Às 13 horas (1 hora da tarde)

— À —

RUA JOAQUIM PALHARES N. 197

Sinal de 20%, comissão de 5%, taxa Judiciária 1%, custas do Dr. Depositário 5%.

PRÉDIO VAZIO

ESPÓLIO DE

ERNANI REIS

LEILÃO DE

PRÉDIO

COM TERRENO

— DE —

12,00 x 30,00

— À —

RUA FREDERICO ALBUQUERQUE 19

(ANTIGA RUA 20)

(ESTAÇÃO DE BONSUCESSO)

Prédio térreo, em feitio de chalé e beiral, edificado ao centro do respectivo terreno e a 6,00 do alinhamento da rua. E' construido de pedra, cal e tijolos, coberto de telhas e tem na frente uma janela e uma varanda ladrilhada e forrada, para a qual se abre uma porta. A' esquerda há 2 janelas e à direita uma dita. São de massa os umbrais e de mármore as soleiras. Mede a edificação 7,15 de largura por 7,50 de comprimento. Está necessitando de reparos e se divide em uma sala e 2 quartos, assoalhados e forrados, cozinha e W.C., ladrilhados e forrados. Existe mais no terreno uma meia água coberta de telhas abrigando caixa dágua e tanque, cimentado. Encontra-se a edificação num terreno antes a designação do lote n.° 723. E' plano, fechado na frente por muro e 2 portões gradeados de ferro, dos lados e aos fundos, por muro e cêrca de arame. Mede o terreno 12,00 de frente, igual largura na linha dos fundos, por 30,00 de extensão.

ARLINDO

(ARLINDO COSTA) — Escritório e armazém à Rua do Carmo n.° 43 — Telefone 43-0469 — Preposto: HORACIO BAHIA

DEVIDAMENTE AUTORIZADO por alvará do MM. Dr. Juiz de Direito da 4.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 2.° Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 17 DE AGOSTO DE 1948

Às 4 horas da tarde

EM FRENTE AO MESMO

— À —

RUA FREDERICO ALBUQUERQUE 19

Sinal de 20%, comissão de 5%, taxa Judiciária 1%, diligência do Juízo.

Leilões Publicos no Distrito Federal

ESPÓLIO DE

NOEMIA MARTINS DE CASTRO

LEILÃO DE

Prédio

— À —

486 - Rua Uruguai N.º 486

Prédio assobradado, feitio platibanda, tendo na frente no porão 3 mezaninos, e no pavimento superior 3 janelas e entrada ao lado por uma varanda ladrilhada e forrada para a qual dão 3 portas, construção de pedra, cal e tijolos, portais de massa e coberto de telhas tipo francês, divide-se em 2 salas, 4 quartos, forrados e assoalhados, copa, despensa e cozinha e banheiro, ladrilhados. Edificado em terreno com gradil e portão de ferro na frente, murado dos lados e fundos e mede de largura na frente 12,00, na linha dos fundos 12,30 e de comprimento 24,00.

ARLINDO

(ARLINDO COSTA) — Escritório e armazém à Rua do Carmo n.º 43 — Telefone 43-0469
Preposto: HORACIO BAHIA

DEVIDAMENTE AUTORIZADO por alvará do MM. Dr. Juiz de Direito da 3.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 3.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

SEGUNDA-FEIRA, 9 DE AGOSTO DE 1948

ÀS 4 HORAS DA TARDE

EM FRENTE AO MESMO

— À —

486 - Rua Uruguai N.º 486

Sinal de 20%, comissão de 5%, taxa Judiciária 1%, diligência do Juízo, transmissão de propriedade, escritura e laudêmio caso seja foreiro por conta do comprador.

Leilão Judicial

MASSA FALIDA

DA

CONSTRUTORA GURGEL DANTAS S/A.

2 Caminhões "Ford"

— À —

7.022 -- Avenida Brasil, 7.022

UM AUTO CAMINHÃO "FORD", DE SEIS CILINDROS DE 95 H. P., MOTOR N.º 82900, COM SEIS PNEUS, MODELO 1.942, MATRICULADO SOB O N.º 61123.

UM AUTO CAMINHÃO "FORD", DE SEIS CILINDROS, DE FORÇA, 90 H. P., MOTOR N.º 72.377, COM SEIS PNEUS, MATRICULA N.º 61.126.

ARLINDO

(ARLINDO COSTA) — Escritório e armazém à Rua do Carmo n.º 43 — Telefone 43-0469
Preposto: HORACIO BAHIA

DEVIDAMENTE AUTORIZADO por alvará do MM. Dr. Juiz de Direito da 7.ª Vara Cível e com assistência do Exmo. Sr. Dr. Curador.

VENDERÁ EM LEILÃO

SEXTA-FEIRA, 27 DE AGOSTO DE 1948

ÀS 2 HORAS DA TARDE

— À —

7.022 -- Avenida Brasil, 7.022

Sinal de 20%, comissão de 5%, taxa Judiciária 1% e diligência do Juízo.

SANTA TERESA — Largo do França

LEILÃO DE

Esplêndido Terreno

— À —

RUA ALMIRANTE ALEXANDRINO

(Junto e depois do n.º 660)

Esplêndido terreno com duas frentes em curva, pronto a receber edificação. Acha-se ótimamente localizado, abaixo do nivel da rua e mede de frente 32,90, de extensão por um lado 26,10 pelo outro 24,50 e na linha dos fundos 27,70. Prestando-se para grande edifício de apartamentos, etc.

Carneiro

(FRANCISCO FERREIRA CARNEIRO FILHO)

Escritório à Rua São José, 85 — Sala 305 — Telefone 42-2893

Autorizado, venderá em leilão

TERÇA-FEIRA, 10 DE JULHO DE 1948

Às 4 horas da tarde, em frente ao mesmo

Sinal de 20% e 5% de comissão no ato.

PIEDADE — LEILÃO

Magnífico e Sólido Prédio

Estilo palacete — Com 2 pavs. — Sito à

RUA BERNARDINO DE CAMPOS N.º 116

JUNTO A' AV. SUBURBANA

DESCRIÇÃO: — Construção antiga, com material de 1.ª qualidade, edificado em magnífico terreno, frente de rua, tendo no pav. superior 3 quartos, varanda, banheiro, corredor, etc. Pav. térreo: 1 quartos, 2 salas, cozinha, etc. Grande quintal arborizado, etc.

Euclydes

(EUCLYDES MARINHO DA SILVA)

Escritório e salão de vendas à Rua da Quitanda, 19-1.º and. — Tel. 23-1499

Devidamente autorizado, venderá em leilão

TERÇA-FEIRA, 10 DE AGOSTO DE 1948

Às 17 horas, em frente ao mesmo

O SUPERIOR PREDIO PARA GRANDE FAMILIA, SITO A

RUA BERNARDINO DE CAMPOS N.º 116

Sinal 20% no ato e comissão de 5% ao leiloeiro.

PRÉDIOS NOVOS E ISOLADOS

Com jardim à frente — SEPARADAMENTE

ESTAÇÃO DE PEDRO ERNESTO

À 250 MTS. DA AVENIDA BRASIL

LEILÃO AO CORRER DO MARTELO

— SITOS NO —

CAMINHO DE MARIA ANGU Ns. 45 e 47

CASAS I — II — III e IV DO N.º 45 E CASAS I e II DO N.º 47

LEILÃO — Sexta-feira, 6 de agôsto de 1948

Às 17 horas, em frente às mesmas

DESCRIÇÃO: — Prédios de n.º 45, construção nova, dividido em 2 quartos, 1 sala, cozinha, banheiro completo, jardim e quintal, e as Casas I e II do n.º 47, 2 quartos, 1 sala, cozinha, banheiro e quintal.

EUCLYDES

(EUCLYDES MARINHO DA SILVA)

Escritório e salão de vendas à Rua da Quitanda, 19-1.º and. — Tel. 23-1499

DEVIDAMENTE AUTORIZADO, VENDERA' SEPARADAMENTE AO CORRER DO MARTELO OS PREDIOS DO N.º 45, CASAS I, II, III e IV E DO N.º 47, CASAS I e II, DO CAMINHO DE MARIA ANGU

SEXTA-FEIRA, 6 DE AGOSTO DE 1948

ÀS 17 HORAS, EM FRENTE AOS MESMOS

Sinal 20% no ato e 5% de comissão ao leiloeiro.

VENDA DEFINITIVA

LEILÃO JUDICIAL

MASSA FALIDA

DE

SALVADOR & CUNHA

LEILÃO DE

Prédio

— À —

LADEIRA DO BARROSO N. 124

Prédio térreo, feitio de platibanda, edificado à direita do respectivo terreno e a 4,50 do alinhamento da rua. E' de construção de pedra, cal e tijolo, coberto de telhas e tem na frente 3 janelas, entrada ao lado esquerdo onde há 2 portas e 1 janela, com os umbrais de massa e cimentada a soleira. Mede a edificação 6,55 de largura por 13 metros de comprimento no corpo, seguindo-se puxado que mede 3,25 de largura por 9,10 de comprimento. Está necessitando de reparos e se divide em 2 salas, 3 quartos e saleta assoalhados e forrados, cozinha, W.C., ladrilhados e forrados. Encontra-se a edificação em terreno fechado na frente por paredes e 1 portão de ferro, dos lados e fundos, por paredes e zinco e mede o terreno 9,00 de largura por 32,50 de comprimento

ARLINDO

(ARLINDO COSTA) — Escritório e armazem à Rua do Carmo n.º 43 — Telefone 43-0469 — Preposto: HORACIO BAHIA

DEVIDAMENTE AUTORIZADO pelo Liquidatário da referida Massa e com assistência do Exmo. Sr. Dr. Curador

VENDERÁ EM LEILÃO

SEXTA-FEIRA, 13 DE AGOSTO DE 1948

Às 3 horas da tarde

EM SEU ARMAZEM

— à —

43 - RUA DO CARMO - 43

Sinal de 20%, comissão de 5%, taxa Judiciária 1%, diligência do Juízo, transmissão de propriedade, escritura e laudêmio por conta do comprador.

SÃO CRISTÓVÃO

Leilão de

SÓLIDO PRÉDIO

RUA JUSTINO DE SOUSA, 109

— A' —

PROXIMO A' PRAÇA ARGENTINA

Sólido prédio com porão habitável, com gradil de ferro na frente e em centro de terreno de 9 x 44. Acha-se dividido em cômodos para família e alugado sem contrato e muito próximo à Rua Cururu'.

Carneiro

(FRANCISCO FERREIRA CARNEIRO FILHO) — Escritório à Rua São José, 85 — Sala 305 — Tel. 42-2893
Autorizado

VENDERA' EM LEILÃO

Sexta-feira, 6 de agôsto de 1948 — Às 4 horas da tarde

EM FRENTE AO MESMO

VISITA COM PERMISSÃO DO SR. INQUILINO.

Sinal de 20% e 5% de comissão no ato

O verniz dos antigos violinos

WASHINGTON (U. S. I. S.) — Um químico norte-americano, Joseph Michelman, que se empenhou na tarefa de descobrir o "desconhecido" verniz usado pelos antigos fabricantes de violinos da Itália, anunciou recentemente, na revista "Science", que conseguiu seu difícil objetivo. Stradivarius, os Garneris e os Amatis empregavam vernizes nunca mais igualados em beleza, transparência e durabilidade. Infelizmente, porém, todos três levaram para o túmulo seus segredos.

Por meio de análises espectográficas e microquímicas de pequenos fragmentos d, vernizes genuinos daquelas épocas, Michelman descobriu, há algum tempo, os elementos de sua composição. Mas o verniz que poude produzir tinha uma cor marron em vez do antigo marron-avermelhado. Essa coloração, segundo êle concluiu depois de exaustivos testes, era conseguida com o emprêgo da garanza, substância corante extraída da raiz de uma herva, muito usada naqueles dias.

A solução encontrada por Michelman, depois de numerosas aplicações, tem dado resultados satisfatórios em tonalidade de côr, transparência e permanência.

Leilões Públicos no Distrito Federal

ESPÓLIO DE

AUGUSTA DE CARVALHO SOUZA RIBEIRO

LEILÃO DE

PREDIO

COM ARMAZÉM PARA NEGÓCIO

— Ã —

54 — Rua Costa Lobo N.° 54

Prédio térreo, construído no alinhamento da rua e em feitio de platibanda, tendo na frente 4 portas, sendo 2 ao centro, de cortinas de ferro corrugado, e uma de cada lado, de madeira, encimadas por arejadores de ferro corrugado. Construção de pedra, cal e tijolos; são de cantaria os portais e as soleiras cimentadas e é coberto por uma cumieira, tôda ela de vigamentos de ferro e telhas. Mede de largura 10,00 e de extensão mede essa edificação 65,00; do lado direito tem a mesma 17 janelas altas, tôdas providas com grades de ferro e basculantes de vidro. Está em regular estado de conservação, e se divide numa loja cimentada, ocupada por uma fábrica de artefatos de papel. Nos fundos desta há 2 pequenas meias águas, no sentido paralelo, tendo esta W. C., banheiro, todos cimentado e uma caixa dágua; ligada a estas duas meias águas há mais outra meia água, que serve de depósito. Encontra-se a referida construção numa área de terreno que mede 10 metros de largura, igual na linha dos fundos e de extensão 80,00.

ARLINDO

(ARLINDO COSTA) — Escritório e armazém à Rua do Carmo n.° 43 — Telefone 43-0469
Preposto: HORACIO BAHIA

DEVIDAMENTE AUTORIZADO por alvará do MM. Dr. Juiz de Direito da 3.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 2.° Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

QUINTA-FEIRA, 26 DE AGOSTO DE 1948

ÀS 4 HORAS DA TARDE, EM FRENTE AO MESMO

— Ã —

54 — Rua Costa Lobo N.° 54

Sinal de 20%, comissão de 5%, taxa Judiciária 1%, diligência do Juízo e laudêmio por conta do comprador.

Leilão Judicial

PREDIO

COM ARMAZÉM PARA NEGÓCIO

— Ã —

374-Rua Cerqueira Daltro-374

PREDIO DE SÓLIDA CONSTRUÇÃO, DE PEDRA, CAL E TIJOLOS, COBERTO DE TELHAS TIPO FRANCÊS, EDIFICADO EM TERRENO QUE MEDE DE FRENTE 26,50. IGUAL LARGURA NOS FUNDOS, 38,00 PELO LADO DIREITO E 42,00 PELO LADO ESQUERDO, TENDO AS SEGUINTES ACOMODAÇÕES, AMPLO ARMAZEM, E GRANDE MORADIA NOS FUNDOS, COM AS SEGUINTES ACOMODAÇÕES, DUAS SALAS, QUATRO QUARTOS, QUARTO DE BANHO COMPLETO, COZINHA, GRANDE PORÃO, FORA TANQUE, W. C., ETC.

ARLINDO

(ARLINDO COSTA) — Escritório e armazém à Rua do Carmo n.° 43 — Telefone 43-04..
Preposto: HORACIO BAHIA

DEVIDAMENTE AUTORIZADO por alvará do MM. Dr. Juiz de Direito da 1.ª Vara de Família

VENDERÁ EM LEILÃO

QUARTA-FEIRA, 4 DE AGOSTO DE 1948

ÀS 4 HORAS DA TARDE

EM FRENTE AO MESMO

— Ã —

374-Rua Cerqueira Daltro-374

Sinal de 20%, comissão de 5%, taxa Judiciária 1% e diligência do Juízo por conta do comprador.

NOTA: — O prédio acha-se vazio.

RAMOS

ESPOLIO DE ELIZA DE SOUZA MENEZES

Prédio

— À —

TRAVESSA SALVADOR MACIEL, 86

ANTIGA TRAV. ROBERTO SILVA

Prédio assobradado com jardim na frente e gradil de ferro, tendo de frente 1 janela, entrada ao lado onde há 1 varanda, com acesso por escada cimentada para a qual se abrem 2 portas e coberto de telhas tipo francês. Divide-se em sala, 1 quarto, assoalhados e forrados, saleta e cozinha ladrilhada e telha vã. Em seguida sob coberta de telhas há 1 W.C. Nos fundos do terreno há 1 dependência térrea de feitio beiral, tendo de frente 2 portas e 2 janelas, construção de frontal, tijolos e coberto de telhas, dividido em sala e quarto. O outro com sala, quarto e cozinha. Terreno todo murado, medindo 7 metros de frente por 32 de extensão.

F. Salgado

Escritório à Rua da Assembléia, 10-sob. — Telefone 42-0277
Autorizado por alvará do MM. Dr. Juiz de Direito da Primeira Vara de Orfãos e Sucessões — VENDERÁ EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 24 DE AGOSTO DE 1948
Às 16 horas, em frente ao mesmo, à

TRAVESSA SALVADOR MACIEL, 86

Sinal de 20%, comissão 5%, diligência de Cartório e taxa Judiciária de 1%.

AMANHÃ **CENTRO** — PARA ENTREGA DAS CHAVES — AMANHÃ **LEILÃO DE**

Lustres, Ventiladores, Ferros elétricos

— E —

ARTIGOS DE ELETRICIDADE

MÁQUINA REGISTRADORA ANKER, N.° 50953, ELÉTRICA, C/9 SOMADORES

— Ã —

53 — RUA DA CARIOCA — 53

1 CENTRO TELEFÔNICO ERICSON COM 28 APARELHOS DE MESA

GRANDE QUANTIDADE DE LUSTRES EM CRISTAL BACCARAT, IMBUIA E FERRO BATIDO EM TODOS OS ESTILOS; VENTILADORES DE CENTRO E DE MESA; FERROS ELETRICOS; RELOGIOS ELETRICOS; APARELHOS PARA CHOQUES ELETRICOS; RELOGIOS DE PAREDE; VARIEDADE DE APLIQUES EM BRONZE, PORCELANA E MADEIRA, PARA LAMPADAS ELETRICAS; ABAT-JOURS EM COLUNAS DE FERRO BATIDO; ABAT-JOURS DE CABECEIRA; LAMPADAS FLEXIVEIS; GLOBOS, AQUECEDORES, FOGAREIROS, ACENDEDORES ELETRICOS; LANTERNAS COLONIAIS; ARTIGOS VARIADOS PARA ELETRICIDADE, ETC.

SOUZA LEITE

(OCTAVIO DE SOUZA LEITE — Leiloeiro Publico)
Com armazém e escritório à Rua da Misericórdia, 8 — Tel. 42-0...

Autorizado pela firma Emoingt & Cia., que em virtude de entrega das chaves do prédio, termina com esta casa filial — VENDERÁ EM LEILÃO, AMANHÃ

SEGUNDA-FEIRA, 2 DE AGOSTO DE 1948 — ÀS 14 HORAS

TODO O STOCK EXISTENTE À

53 — RUA DA CARIOCA — 53

Conferências para estudar os cogumelos e os insetos

LONDRES, (B. S. N.) — Cientistas de tôdas as partes da Comunidade Britânica reunem-se, em Londres, esta semana, para duas importantes conferências, que são a Conferência de Micologia e a Conferência de Entomologia da Comunidade. A primeira diz respeito à ciência dos cogumelos, dos quais existem 38.000 espécies conhecidas. A segunda se relaciona com os inseticidas.

A Conferência de Micologia foi inaugurada pelo presidente dos Bureaux Agricolas da Comunidade, tenente-coronel Robertson, do Canadá. Tratará dos meios de impedir a disseminação das doenças das plantas através de leis e de certificados para sementes sadias. Apresentou-se uma recomendação no sentido de uma quarentena internacional contra as doenças das plantas. Essa medida seria aplicada a todo o continente africano ao sul do Saara. Os aspectos de utilidade dos cogumelos serão também debatidos, como seu emprêgo na fermentação e no fabrico do queijo. Entram também na fabricação de produtos químicos, como o ácido cítrico. A mais notável das aplicações recentes é o maravilhoso agente curativo — a penicilina — descoberta e aperfeiçoada na Grã-Bretanha.

A Conferência de Entomologia desperta um interêsse particular em seguida ao notável sucesso de novos inseticidas, principalmente o DDT e o Gammexane. Será discutido o contrôle das pragas pelo estímulo a seus inimigos naturais. A extirpação das ervas daninhas por meio dos insetos que as destroem figurará também na agenda. Verificaram-se, recentemente, na Austrália, exemplos marcantes dêsses métodos para a eliminação de pragas e de ervas daninhas.

Padronizando a industria aeronáutica

WASHINGTON — (USIS) — Os fabricantes de aviões da costa ocidente dos Estados Unidos fizeram entre si um acôrdo de padronização de materiais e puseram em vigor um plano de fornecimento de peças padronizadas que poderá assinalar o início da simplificação e aceleramento da complexa produção de aviões nos Estados Unidos.

Os referidos fabricantes obtem os materiais básicos de que necessitam em depósitos, em lugar de nas usinas, na maioria das vezes situadas a muitos quilômetros de distância. A princípio, porém, estes depósitos tinham de ter em estoque oito tipos diferentes de tubulagens de aço com o mesmo diâmetro e a mesma espessura, simplesmente devido a insignificantes diferenças nas especificações de cada companhia no tocante à liga, tratamento de calor e acabamento. A fim de aplainar esta dificuldade, as companhias produtoras de aviões concordaram em eliminar tôdas as especificações superfluas que quase sempre eram mais uma questão de escolha do que de importância técnica.

Desta cooperação surgiu o primeiro depósito padronizado de materiais de aço, alumínio e magnésio. Somente em tubulagens de aço os materiais em estoque foram reduzidos de 2.200 para 217, que agora atendem a todas as necessidades. Dessa forma os depósitos estão em condições de ter sempre à mão uma quantidade maior de cada material e acelerar a sua entrega.

Leilões Públicos no Distrito Federal

ESPÓLIOS DE

JULIUS LANGSAM, ANDRY AVELINO ROCHA, DOMINGOS MARTINS FARIA, ANTONIO GRECO E OUTROS

Móveis - Roupas e Jóias

— À —

43 - Rua do Carmo N. 43

Relógios de metal, para homem, correntes de metal, ditas de ouro, anéis com brilhantes, pulseiras de ouro com e sem brilhantes, alfinetes para gravata, argoiões de ouro, broches de ouro com brilhantes, ternos de casemira para homem, camisas, cuecas, meias, lenços, roupas de cama e mesa, baterias para cozinha, etc., relógios de parede, dormitórios para casal e solteiro, camas para casal e solteiro, guarda-vestidos, camiseiros, máquina de escrever "Remington" e "Hermes", arquivos de aço, sala de jantar de imbuia, mesas para cozinha, etc.

ARLINDO

(ARLINDO COSTA) — Escritório e armazém à Rua do Carmo n.º 43 — Telefone 43-0469

Preposto: HORACIO BAHIA

DEVIDAMENTE AUTORIZADO por alvarás do MM. Dr. Juiz de Direito da 1.ª, 2.ª, 3.ª e 4.ª Varas de Órfãos e Sucessões

VENDERA EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 10 DE AGOSTO DE 1948

AS 2 HORAS DA TARDE

EM SEU ARMAZEM

— À —

43 - Rua do Carmo N. 43

Sinal de 20%, comissão de 5%, taxa Judiciária 1%, diligência do Juízo e Impôsto Federal 8%.

ESPÓLIO DE

JOANNA STEFANO NASSER

LEILÃO DE

Fazendas e armarinho

— À —

197 - Rua Joaquim Palhares, 197

(DEPÓSITO PÚBLICO)

MÁQUINAS PARA COSTURA MARCA "SINGER"

Cabeça de máquina de costura "Singer" ns. 17W13,W.243214 e 4.410, ditas no estado, máquina manual de costura "Singer" n.º 49-KT., cabeças de máquinas pequenas para costura, cabeça de máquina de costura "Singer" numero W-243.177, motor eletrico n.º 0552, máquina de casear, cabeça de máquina de costura "Singer" ns. 44-10 e 61W-34, seis cabeças de máquina "Singer" de ns. 114W103, D1327798, W514.492, 61W-34, W547724 e 24W1m, uma máquina de costura, 2 agulhas, marca "Singer" n.º 57-2, cabeça de máquina de costura "Pffaf", máquina de costura "Singer" de 2 agulhas n.º 52W1, bancada para máquina de costura, motores elétricos diversas marcas, etc. — MERCADORIAS: Camisas de meia para homem, peças de elástico, franjas para cortinas, sombrinhas para senhoras, metros de chantu, tecidos listados, tricoline, crepe setim, camisas de dormir para senhora, camisas para homens, calças para senhora, astrakan, zefir, chitão, mousseline, voil branco e de côres, brim caqui, entretela, calças de casemira, cortes de casemira, metros de cassa, lãs, ternos de brim para criança, calças de brim para homem, camisas de morim para homem, colarinhos, ceroulas, camisas de crepon, artigos para carnaval, dolmans, bijouterias diversas, cadarços, pentes, pastas, novelos de linha, coletes, fustão de côres, combinações de sêda, crepon, vestidos de sêda, toalhas, etc. MOVEIS E UTENSILIOS: Mesas, cadeiras, geladeira, espêlho, etc.

ARLINDO

(ARLINDO COSTA) — Escritório e armazém à Rua do Carmo n.º 43 — Telefone 43-0469

Preposto: HORACIO BAHIA

DEVIDAMENTE AUTORIZADO por alvará do MM. Dr. Juiz de Direito da 3.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 2.º Ofício

VENDERA EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 3 DE AGOSTO DE 1948

ÀS 13 HORAS

— À —

197 - Rua Joaquim Palhares, 197

Sinal de 20%, comissão de 5%, taxa Judiciária 1% e diligência do Juízo por conta do comprador.

Amanhã — Amanhã

LEILÃO DE

CAUTELAS

DA CAIXA ECONOMICA DO RIO DE JANEIRO

Pertencentes aos contratos de caução vencidas e não liquidadas no prazo legal da

Casa Bancário Liberal

F. SALGADO

Escritório á Rua da Assembléia n.º 10, sobrado — Telefone 42-0277

Devidamente autorizado pelo Sr. JOSEPH BERLINER

VENDERA' EM LEILÃO, AMANHÃ

Segunda-feira, 2 de agôsto de 1948 — Ás 14 horas

Em seu salão de vendas

— A' —

Rua da Assembléia, 10

(SOBRADO)

Sinal sem exceção.

CATÁLOGO

1 27.081 Uma cautela da Caixa Econômica n. 47.090.
2 27.625 Duas cautelas da Caixa Econômica números 712.96 e 151.569.
3 27.715 Uma cautela da Caixa Econômica n. 96.421.
4 27.748 Três cautelas da Caixa Econômica ns. 96.465, 62.234 e 63.475.
5 27.756 Duas cautelas da Caixa Econômica números 142.700 e 135.212.
6 27.758 Uma cautela da Caixa Econômica n. 104.617.
7 27.804 Uma cautela da Caixa Econômica n. 57.588.
8 27.829 Uma cautela da Caixa Econômica n. 154.823.
15 27.904 Uma cautela da Caixa Econômica n. 104.140.
16 27.905 Uma cautela da Caixa Econômica n. 105.849.
17 27.906 Uma cautela da Caixa Econômica n. 105.850.
18 27.907 Uma cautela da Caixa Econômica n. 103.923.
19 27.912 Uma cautela da Caixa Econômica n. 139.976.
20 27.923 Duas cautelas da Caixa Econômica ns. 61.873 e 154.665.
23 28.057 Uma cautela da Caixa Econômica n. 54.097.
24 28.179 Uma cautela da Caixa Econômica n. 48.184.
29 28.239 Uma cautela da Caixa Econômica n. 62.767.
30 28.265 Uma cautela da Caixa Econômica n. 86.659.
33 28.304 Uma cautela da Caixa Econômica n. 108.330.
37 28.317 Uma cautela da Caixa Econômica n. 373.365.
38 28.324 Uma cautela da Caixa Econômica n. 50.085.
39 28.331 Uma cautela da Caixa Econômica n. 92.412.
40 28.332 Uma cautela da Caixa Econômica n. 92.410.
41 28.333 Uma cautela da Caixa Econômica n. 92.411.
42 28.335 Uma cautela da Caixa Econômica n. 57.126.
43 28.338 Uma cautela da Caixa Econômica n. 51.292.
44 28.339 Uma cautela da Caixa Econômica n. 87.928.
48 28.381 Seis cautelas da Caixa Econômica ns. 64.458, 77.017, 77.298 — 100.411 134.443 — 136.934.
50 28.416 Uma cautela da Caixa Econômica n. 106.171.
51 28.417 Uma cautela da Caixa Econômica n. 87.316.
52 27.216 Uma cautela da Caixa Econômica n. 41.760.
53 28.463 Uma cautela da Caixa Econômica n. 108.876.
54 28.464 Duas cautelas da Caixa Econômica números 150.368 e 129.407.
57 27.221 Uma cautela da Caixa Econômica n. 34.197.
60 28.132 Uma cautela da Caixa Econômica n. 83.132.
62 28.604 Uma cautela da Caixa Econômica n. 110.109.
63 27.566 Uma cautela da Caixa Econômica n. 100.160.
64 28.616 Uma cautela da Caixa Econômica n. 75.144.
65 28.618 Uma cautela da Caixa Econômica n. 109.447.
66 28.635 Uma cautela da Caixa Econômica n. 99.246.
68 28.647 Uma cautela da Caixa Econômica n. 336.728.
69 28.849 Uma cautela da Caixa Econômica n. 86.525.
70 28.657 Uma cautela da Caixa Econômica n. 75.497.
71 28.662 Uma cautela da Caixa Econômica n. 164.028.
72 27.215 Uma cautela da Caixa Econômica n. 39.678.
73 28.862 Uma cautela da Caixa Econômica n. 69.465.
74 28.870 Uma cautela da Caixa Econômica n. 87.540.
75 27.219 Uma cautela da Caixa Econômica n. 75.044.
76 28.966 Uma cautela da Caixa Econômica n. 204.903.
77 28.967 Duas cautelas da Caixa Econômica números 139.581 e 90.506.
79 29.005 Uma cautela da Caixa Econômica n. 88.745.
80 29.006 Uma cautela da Caixa Econômica n. 88.747.
81 29.007 Uma cautela da Caixa Econômica n. 88.746.
82 29012 Uma cautela da Caixa Econômica n. 159.496.
84 29.014 Duas cautelas da Caixa Econômica números 58.852 e
85 29.015 Três cautelas da Caixa Econômica ns. 136.705, 88.237 e 72.325.
89 29.027 Uma cautela da Caixa Econômica n. 92.517.
90 29.028 Uma cautela da Caixa Econômica n. 89.450.
91 29.029 Duas cautelas da Caixa Econômica números 155.512 e 75.006.
94 27.218 Uma cautela da Caixa Econômica n. 42.226.
97 29.141 Duas cautelas da Caixa Econômica ns. 95.101 e 59.249.
98 29.146 Duas cautelas da Caixa Econômica números 103.966 e 87.764.
100 29.182 Duas cautelas da Caixa Econômica números 94.695 e 113.447.
101 29.217 Uma cautela da Caixa Econômica n. 115.027.
102 29.218 Uma cautela da Caixa Econômica n. 92.682.
103 29.220 Uma cautela da Caixa Econômica n. 55.303.
106 29.273 Três cautelas da Caixa Econômica números 19.270 — 116.207 — 110.170.
107 29.284 Uma cautela da Caixa Econômica n. 114.029.
108 29.304 Uma cautela da Caixa Econômica n. 91.973.
109 29.306 Uma cautela da Caixa Economica n. 94.852.
110 29.309 Uma cautela da Caixa Economica n. 114.407
111 29.319 Uma cautela da Caixa Economica n. 114.350.
113 29.349 Uma cautela da Caixa Econômica n. 712.882.
114 29.351 Três cautelas da números 73.613 — 64.201 e 132.899
115 27.217 Uma cautela da Caixa Econômica n. 68.047.
116 27.220 Uma cautela da Caixa Econômica n. 697.388.
117 27.568 Uma cautela da Caixa Econômica n. 81.185.

ENCANTADO

Leilão de

SÓLIDO PRÉDIO

— A' —

RUA ANGELINA, 174

Sólido e bom prédio, com 2 residências, em centro de terreno de 11 por 59,60, todo murado e arborizado, entrada ao lado, dividido uma em 2 salas, 2 quartos, cozinha e banheiro e a outra em 1 sala, 2 quartos, cozinha e banheiro. Acham-se alugados sem contratos.

Carneiro

(FRANCISCO FERREIRA CARNEIRO FILHO) — Escritório à Rua São José, 85 — Sala 306 — Tel. 42-3993

Autorizado

VENDERA' EM LEILÃO

Quinta-feira, 5 de agôsto de 1948, ás 4 horas da tarde

EM FRENTE AO MESMO

Sinal 20% e 5% de comissão no ato.

Leilões Públicos no Distrito Federal

VILA ISABEL — LEILÃO JUDICIAL

Espólio de MANOEL CORRÊA DE FIGUERED

DIREITOS E AÇÃO A COMPRA DO

Grande prédio residencial

TENDO AOS FUNDOS 2 EDIFICACÕES

—— SITO À ——

Rua Visconde Itamarati n.º 73

EDIFICADO EM TERRENO 5,60 DE FRENTE ATE' 39,60, ALARGANDO AÍ PARA 23,00 POR MAIS 30,80 DE EXTENSÃO, TENDO NA LINHA DOS FUNDOS 23,00 METROS.

Prédio sito à Rua Visconde de Itamarati n.º 73. Construção de pedra, cal e tijolo, sendo de cantaria os portais e as soleiras. Mede a edificação 5,50 x 19,60. Divide-se no porão e no pavimento superior em cômodos. À direita e aos fundos existem 2 construções de frontal, coberto de telhas francesas, medindo 6,40 x 3,80, com 2 cômodos assoalhados e forrados e a outra 4,00 x 2,50. Existem ainda nos fundos 3 barracões de madeira, medindo 3,30 x 2,40 o 1.º; o 2.º, 3,10 x 1,90 x 1,90; o 3.º, 4,30 x 3,50. Mede o terreno 5,60 de largura na frente por 39,60, alargando aí para 23,00 por mais 30,80 de extensão, tendo na linha dos fundos 23,00 de largura e medindo de frente a fundos 70,40.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES)
Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-1

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 1.ª Vara de Orfãos e Sucessões — 2.º Ofício — e assistência do Dr. 1.º Curador de Órfãos

VENDERÁ EM LEILÃO

QUARTA-FEIRA, 11 DE AGOSTO DE 1948 — ÀS 16 HORAS — EM FRENTE AO MESMO

NOTA: — Sinal 20% — 5% comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária, diligência de Cartório e laudêmio se o terreno fôr foreiro.

LEILÃO JUDICIAL

IRAJÁ

Espolio de MANOEL JOSÉ DA SILVA

Prédio residencial

TENDO AOS FUNDOS 4 PEQUENAS EDIFICAÇÕES

—— SITOS À ——

ESTRADA DO AREAL N. 44

EDIFICADO EM TERRENO QUE MEDE 10,00 DE FRENTE; 50,70 DE UM LADO; 45,50 DO OUTRO

PRÉDIO EM FEITIO DE PLATIBANDA, TENDO DE FRENTE UMA JANELA E ENTRADA AO LADO. CONSTRUÇÃO DE FRONTAL, MEDINDO 3,65 x 6,35. EM SEGUIDA UM PUXADO DE 2,25 x 1,75. DIVIDE-SE EM 2 COMODOS E COZINHA CIMENTADOS. EM SEGUIDA UMA CONSTRUÇÃO DE FRONTAL, COBERTO DE TELHAS. DIVIDE-SE EM UM COMODO E COZINHA. MEDINDO 2,35 ATE' 1,90 ALARGANDO PARA 5,00 x 2,10. CONSTRUÇÃO DO LADO ESQUERDO DO TERRENO. DE FRONTAL, TIJOLO. MEDINDO 5,35 x 3,35. DIVIDE-SE EM 3 COMODOS. NA PARTE DOS FUNDOS EXISTEM DUAS CONSTRUÇÕES DE FRONTAL, DIVIDE-SE EM 2 COMODOS. MEDINDO 2,70 x 3,30. EDIFICADO EM TERRENO DE FRENTE 10,00; 10,60 DE FUNDOS; 50,70 DE UM LADO; 45,50 DO OUTRO.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES)
Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-31

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 1.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 1.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

QUINTA-FEIRA, 19 DE AGOSTO DE 1948

Às 16 horas, em frente ao mesmo

NOTA: — Sinal 20% — 5% comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária, diligência de Cartório e laudêmio se o terreno fôr foreiro.

Leilão Judicial

BOTAFOGO — PRÉDIO VAZIO

Espólio de JOÃO DE VASCONCELLOS

Magnífico palacete de sólida construção

EM 2 PAVIMENTOS E GARAGE E OS MÓVEIS QUE O GUARNECEM

—— À ——

RUA VISCONDE DE SILVA, 154

EDIFICADO EM TERRENO DE 19,90 DE FRENTE; 28,08 DE UM LADO; E 32,30 DO OUTRO

Prédio de 2 pavimentos e porão habitável, sito à Rua Visconde de Silva, 154, edificado em centro do respectivo terreno e recuado do alinhamento da rua. São de massa os umbrais e de mármore as soleiras e os peitoris. Mede a edificação excluído a varanda da frente, 4,40 até 1,60 onde se alarga pelo lado direito para 7,15 por mais 11,30 de comprimento no corpo, seguindo-se um puxado que mede 3,40 por 7,50 de comprimento. À direita do corpo da edificação há num plano inferior do terreno ao lado do porão 1 tanque cimentado e coberto por lage de concreto armado. Mede o terreno 19,90 na frente, 19,94 de largura nos fundos, 28,08 pelo lado direito, 32,30 pelo esquerdo. Está em perfeito estado de conservação e se divide no porão em 3 quartos assoalhados e forrados; no 1.º pavimento 2 salas, jardim de inverno e 1 quarto, copa, quarto de banho, cozinha, etc; no 2.º pavimento com acesso por escada, tem 4 quartos, quarto de banho completo, etc. Ao lado garage com cortina de ferro corrugado, medindo 4,30 por 6,00. Confronta com o prédio 152 de VVe. Rodovalo Leite, pelo lado esquerdo com o 156, pelo lado direito aos fundos com a casa de Saúde S. José.

RELAÇÃO DOS MOVEIS: — 1 grupo com 2 poltronas de pano-couro; 1 mesa de centro com 6 faces; 2 cadeiras turcas com fundo de couro; 1 mesa de madeira; 1 bufet; 1 cristaleira de madeira; 1 etager; 6 cadeiras; 2 poltronas; 1 mesa de madeira laqueada de branco; 1 grupo de 3 peças de pano-couro; 1 sofá com costas e assento de couro; 2 cadeiras de braço com encosto e assento de couro; 1 mesa laqueada de branco com pedra; 1 cama de casal; 1 cama turca para solteiro; 1 mesas de cabeceiras; 1 pufi; 1 penteadeira com espelho de cristal; 1 guarda-casacas; 1 guarda-vestidos; 2 camas turcas para solteiro; 1 cama turca para solteiro; 1 calíde de centro; 1 cômoda com 3 gavetas; 1 bureau com 5 gavetas; 1 estante envidraçada; 2 cadeiras de braço e um lote de 5 tapetes.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES) — Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — [illegible]

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 3.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 3.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 10 DE AGOSTO DE 1948

Às 15 horas, em frente ao mesmo

NOTA: — Sinal de 20% — 5% comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária, diligência de Cartório e laudêmio se o terreno fôr foreiro.

Leilão Judicial

MEIER

Espólio de JOAO DE CASTRO LIMA E SILVA

Prédio residencial

—— À ——

RUA CAROLINA SANTOS N. 25

MEDINDO 12,00 x 50,00

Prédio à Rua Carolina Santos, 25, edificado em centro de terreno. Construção de vez de tijolo, em regular estado. Divide-se em 2 salas, copa, e três quartos, cozinha e banheiro. O prédio tem 6,20 de frente, 12,10 de fundos, seguindo-se e puxado com 3,50 x 3,50. O terreno tem 12,00 x 50. Confronta por um lado com o terreno do prédio 22-A, pelo outro com o 31.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES) — Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO POR ALVARÁ DO MM. SR. DR. JUIZ DE DIREITO DA 4.ª VARA CÍVEL

VENDERÁ EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 10 DE AGOSTO DE 1948

ÀS 16 HORAS EM FRENTE AO MESMO

NOTA: — Sinal 20% — 5% comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária, diligência de Cartório e laudêmio se o terreno fôr foreiro.

Leilões Públicos no Distrito Federal

TRANSFERIDO PARA 9-8-1948 (SEGUNDA-FEIRA PROXIMA)

Leilão

ESPLÊNDIDO MOBILIÁRIO DE ESTILO EM JACARANDÁ E IMBUIA — GRUPOS, BERGÉRES E POLTRONAS, ESTOFADOS SÔBRE MOLAS — PEÇAS EM FINA PORCELANA — BIBELOTS DIVERSOS — QUADROS A ÓLEO - APARELHOS DE RADIOS - TRANSMISSORES - TOCA DISCOS - PECAS AVULSAS PARA RÁDIO - VÁLVULAS - MOTOR PARA LANCHA

E TUDO MAIS QUE GUARNECIA A ANTIGA

Embaixada Alemã

Autorizada pela Agência Especial de Defesa Econômica, conforme determinação da Comissão de Reparações de Guerra

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES)

Escritório e salão de vendas á Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

VENDERÁ EM LEILÃO, AO CORRER DO MARTELO

SEGUNDA-FEIRA, 9 — TERÇA, 10 E QUARTA, 11 DE AGOSTO DE 1948, ÀS 14 HORAS

— À —

Rua da Alegria n.º 1.485

(DEPOSITADOS NO GUARDA-MÓVEIS L. J. FINK & CIA. LTDA.)

Sinal 20% no ato — Comissão 5%.

Vide **CATÁLOGO** detalhado neste jornal na véspera do leilão, **DOMINGO, 8 DE AGOSTO.**

LEILÃO JUDICIAL

JACAREPAGUÁ

Espólio de Dr. Sidney Moraes e Castro

DIREITO E AÇÃO A COMPRA DO

Lote de Terreno

Medindo 10 de frente; 60,00 de um lado; 76,00 do outro e 18,00 na linha dos fundos

SITO À

ESTRADA DOS TRÊS RIOS

JUNTO E ANTES DO 168

Terreno sem numero designado por lote 1355, sito à Estrada dos Três Rios, na Freguesia de Jacarepaguá, localizado do lado direito de quem vai da Avenida Geremario Dantas, antiga Estrada da Freguesia, para o Rio Sangrador, começando a medição com 90,00, depois do Rio Xingu, ou seja junto e antes do prédio 168, medindo o terreno 10,00 de frente, 18,00 na linha dos fundos e de extensão pelo lado direito 60,00 e pelo esquerdo 76,00 perfazendo a área de 680 mts2. E' plano, fechado na frente por cêrca de arame. Confronta á direita com o prédio 168, do Espólio, á esquerda com um terreno pertencente a Eloisa Maria Apatamesco de Castro e pelos fundos com o Rio Sangrador.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES)

Escritório e salão de vendas á Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 4.ª Vara de Orfãos e Sucessões — 1.º Oficio

VENDERÁ EM LEILÃO

SEGUNDA-FEIRA, 16 DE AGOSTO DE 1948

Ás 15 horas, em frente ao mesmo

NOTA: — Sinal 20% — 5% comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária, diligência de Cartório e laudêmio se o terreno fôr foreiro.

Leilão Judicial

INHAÚMA

Espólio de LAURINDO DE CARVALHO FILHO

Prédio residencial

— À —

RUA PÁTRIA N. 495

(ANTIGA RUA BRASIL)

EDIFICADO EM TERRENO DE 10,00 x 30,00

Prédio térreo à Rua Pátria, 495 (antiga Rua Brasil, 79), Freguesia de Inhaúma, feitio de chalet e beiral, edificado em centro de terreno e a 6,00 do alinhamento da rua. E' de pedra, cal e tijolo, soleiras de mármore. Mede a edificação 6,65 x 6,70 e mais o puxado 4,10 x 2,45. Está em regular estado. Divide-se em 1 sala e 2 quartos, cozinha forrada e W. C. Aos fundos, à direita tem uma dependência de 3,20 x 4,00, tendo um cômodo. Mede o terreno 10 x 30. Confronta, à direita com o 483, de Claudio Menezes; à esquerda com o 505, de José Candido Valente, aos fundos com o prédio 11, Travessa Soares Pereira, de Manoel Campanari.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES) — Escritório e salão de vendas á Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 4.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 2.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 24 DE AGOSTO DE 1948

Ás 15 horas, em frente ao mesmo

NOTA: — Sinal 20% — 5% comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária, diligência de Cartório e laudêmio se o terreno fôr foreiro.

Leilão Judicial

JACAREPAGUÁ

Espólio de DR. SIDNEY MORAES E CASTRO

DIREITO E AÇÃO A COMPRA DO

Prédio residencial

— À —

ESTRADA DOS TRÊS RIOS N. 168

MEDINDO O TERRENO 10,00 DE FRENTE; 14,00 NA LINHA DOS FUNDOS; 50,00 DE UM LADO; 60,00 DO OUTRO

PREDIO SITO A' ESTRADA DOS TRES RIOS, 168, EM JACAREPAGUA', FEITIO DE CHALET; EDIFICADO EM CENTRO DO RESPECTIVO TERRENO E A 20 MTS. DISTANTE DO ALINHAMENTO DA VIA PUBLICA. E' DE CONSTRUÇÃO ANTIGA, DE PEDRA, CAL E TIJOLOS, COBERTO DE TELHAS E TEM NA FRENTE 1 JANELA DE PEITORIL. MEDE A EDIFICAÇÃO 3,75 x 8,30, SEGUINDO UM PUXADO DE 1,70 x 3,25. ESTA' EM REGULAR ESTADO DE CONSERVAÇÃO E SE DIVIDE EM 1 SALA E 2 QUARTOS, COZINHA E W.C. AOS FUNDOS E A' DIREITA DO RESPECTIVO TERRENO EXISTE UMA EDIFICAÇÃO TERREA EM FEITIO DE BEIRAL; MEDINDO, 3,40 x 3,45; ESTA' EM REGULAR ESTADO DE CONSERVAÇÃO. ENCONTRAM-SE A EDIFICAÇÃO E SUAS DEPENDENCIAS ACIMA DESCRITAS NUM TERRENO PLANO, FECHADO NA FRENTE POR CERCA E 1 PORTÃO DE MADEIRA E DOS LADOS E AOS FUNDOS EM PARTE CERCADO DE ARAME E EM PARTE EM ABERTO; TERRENO ESSE DESIGNADO PELO LOTE 1.356, LOCALIZADO A' DIREITA DE QUEM VAI DA RUA XINGU' PARA O RIO SANGRADOR E A MEDIÇÃO COMEÇA A CEM METROS DEPOIS DO RIO XINGU'; MEDE 10,00 DE FRENTE, 14,00 NA LINHA DOS FUNDOS, 50,00 PELO LADO DIREITO E 60,00 PELO ESQUERDO. CONFRONTA A' DIREITA COM O PREDIO 172, PERTENCENTE A ANATOLIO POTOLOVSKY E AINDA COM O RIO SANGRADOR A' ESQUERDA COM O TERRENO DESIGNADO PELO LOTE 1355, PERTENCENTE AO ESPOLIO E PELOS FUNDOS COM O RIO SANGRADOR.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES) — Escritório e salão de vendas á Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 4.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 1.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

SEGUNDA-FEIRA, 16 DE AGOSTO DE 1948

ÁS 15 HORAS, EM FRENTE AO MESMO

NOTA: — Sinal 20% — 5% comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária, diligência de Cartório e laudêmio se o terreno fôr foreiro.

Leilões Públicos no Distrito Federal

Leilão Judicial

ENGENHO NOVO

Espólio de **ETELVINA DA CONCEIÇÃO CANARIO DE VASCONCELLOS**

Prédio residencial

— À —

RUA JOAQUIM TÁVORA N. 23

EDIFICADO EM TERRENO 5,85 x 20,00

O PREDIO SITO A' RUA JOAQUIM TAVORA, 23, NA FREGUESIA DO ENGENHO NOVO, EM FEITIO DE PLATIBANDA, EDIFICADO A' 2.70 DO ALINHAMENTO DA RUA. TEM NA FRENTE 2 AREJADORES E UMA PORTA ENTRE 2 JANELAS. E' DE CONSTRUÇAO ANTIGA, DE PEDRA, CAL E TIJOLOS. PORTAIS E SOLEIRAS DE CANTARIA. MEDE A EDIFICAÇÃO 5.83 DE LARGURA POR 7.80 DE COMPRIMENTO. EM SEGUIDA UM PUCHADO COM 2,35 POR 6,59 DE COMPRIMENTO E SE DIVIDE EM 2 SALAS, 2 QUARTOS, ASSOALHADOS E FORRADOS, COZINHA E BANHEIRO LADRILHADO. EDIFICADO EM TERRENO FECHADO NA FRENTE POR MURO E 1 PORTAO DE FERRO E, DOS LADOS POR PAREDES E MURO. MEDE 5,85 POR 20,00, CONFRONTANDO A' DIREITA COM O PREDIO 21, A' ESQUERDA COM O 25 E AOS FUNDOS COM O 159 DA RUA BARAO DE BOM RETIRO.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES) — Escritório e salão de vendas á Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 4.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 3.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

QUARTA-FEIRA, 25 DE AGOSTO DE 1948

As 16,00 horas

EM FRENTE AO MESMO

NOTA: — Sinal 20% — 5% comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária, diligência de Cartório e laudêmio se o terreno fôr foreiro.

Leilão judicial

ENGENHO NOVO

Espólio de **ETELVINA DA CONCEIÇÃO CANARIO DE VASCONCELLOS**

Prédio residencial

— À —

Rua Joaquim Tavora, 25

EDIFICADO EM TERRENO DE 6,00 X 20,00

PREDIO ASSOBRADADO, SITO A' RUA JM. TAVORA, 25, NA FREGUESIA DO ENGENHO NOVO EM FEITIO DE PLATIBANDA. EDIFICADO E RECUADO FORA DO ALINHAMENTO DA RUA DISTANTE 2.70. E' DE CONSTRUÇAO ANTIGA, DE CAL, CIMENTO E MADEIRAMENTO DE LEI. MEDE A EDIFICAÇÃO 6.00 POR 7.50 DE COMPRIMENTO. EM SEGUIDA UM PUCHADO COM 2.35 POR 6.50. ESTA' EM REGULAR ESTADO DE CONSERVAÇÃO E SE DIVIDE EM 2 SALAS, 2 QUARTOS ASSOALHADOS E FORRADOS, COZINHA LADRILHADA E FORRADA. EM SEGUIDA A EDIFICAÇÃO, MEIA AGUA COBERTA DE TELHAS, ABRIGANDO UM W.C., CHUVEIRO, TANQUE E CAIXA DAGUA. EDIFICADO EM TERRENO FECHADO NA FRENTE POR MURO E 1 PORTAO DE FERRO E DOS LADOS E FUNDOS POR PAREDES E MUROS. MEDE 6,00 x 20,00, CONFRONTANDO A' DIREITA COM O PREDIO 23, A' ESQUERDA COM O 27 E AOS FUNDOS COM O 159 DA RUA BARAO DO BOM RETIRO.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES) — Escritório e salão de vendas á Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 4.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 3.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

QUARTA-FEIRA, 25 DE AGOSTO DE 1948

ÁS 16 HORAS, EM FRENTE AO MESMO

Sinal 20% — 5% comissao ao leiloeiro, taxa Judiciária, diligência de Cartório e laudêmio se o terreno fôr foreiro.

Leilão Judicial

BOTAFOGO

Espólio de **MARIA RODRIGUES DA NOVA**

Sólida Avenida com 5 Prédios

— À —

RUA ARNALDO QUINTELA, 92

A avenida é constituída de cinco casas de ns. I a V, edificadas em dois grupos, tendo o primeiro grupo das casas, um a dois, e o segundo de ns. IV e V. O primeiro grupo fica à esquerda de quem entra e é edificado na parte do terreno em que êste se alarga, pelos fundos do terreno do prédio de n.º 94. As do primeiro grupo são assobradadas em feitio de beiral, construida de vez de tijolo sôbre alicerces de pedra e cal. As casas I e II estão divididas em 1 quarto, sala, cozinha, assoalhados e forrados, medindo o terreno da 1.ª 5,40 x 7,00 e a da 2.ª 4,90 x 7,30. A casa III está dividida em 2 salas e 2 quartos assoalhados e forrados, cozinha e privada ladrilhada e em telha vã. Medindo o terreno 11,50 x 7,90. A casa IV é edificada nos fundos do terreno e em grupo com a casa 5. Divide-se em 2 salas e 2 quartos assoalhados e forrados, cozinha e privada ladrilhadas e em telha vã, medindo o respectivo terreno 5,65 x 5,75 de largura na linha dos fundos, por 10,30 de extensão pelo lado direito e 12,50 pelo lado esquerdo. A casa 5, idêntica a casa IV. Confronta entre si e com os prédios de ns. 94, 96, 88 e 90 da mesma Rua Arnaldo Quintela.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES) — Escritório e salão de vendas á Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 3.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 3.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

SEGUNDA-FEIRA, 30 DE AGOSTO DE 1948

Ás 16 horas

EM FRENTE AO MESMO

NOTA. — Sinal de 20% 5% de comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária e diligência do Cartório e laudêmio se o terreno fôr foreiro.

BOTAFOGO

LEILAO DE

Prédio residencial

SENDO A FRAÇÃO 17/180 AVOS

DIREITOS E AÇÃO À COMPRA DO MESMO

— À —

RUA ARNALDO QUINTELA N. 94

MEDINDO 9,00 x 19,00, TERMINANDO NOS FUNDOS 7,40

PRÉDIO ASSOBRADADO, FEITIO DE PLATIBANDA, CONSTRUÇÃO DE VEZ DE TIJOLOS, COBERTO DE TELHAS TIPO FRANCÊS, TENDO NA FRENTE 3 JANELAS DE PEITORIL COM PORTAIS DE MADEIRA. DIVIDE-SE EM 3 QUARTOS, 2 SALAS, FORRADAS E ASSOALHADAS, COZINHA E COPA LADRILHADA.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES) — Escritório e salão de vendas á Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

Devidamente autorizado

VENDERÁ EM LEILÃO

SEGUNDA-FEIRA, 30 DE AGOSTO DE 1948

Ás 16,15 horas, em frente ao mesmo

NOTA: — Sinal 20% — 5% comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária — **Diligência** de Cartório e laudêmio se o terreno fôr foreiro.

Leilões Públicos no Distrito Federal

Leilão Judicial

NOVA IGUAÇU

Espólio de ERNANI VARGAS DANTA

DIREITOS E AÇÃO Á COMPRA DO

Sítio com benfeitorias

— SITO À —

ESTRADA DA GUARITA, S.N.

(distando 1.736,00 da esquina da Estrada de Ambai)

— NO LOCAL DENOMINADO FAZENDA DA POSSE — Sítio situado à Estrada da Guarita a 1.736,00 mts. de distância da esquina formada com a Estrada de Ambai, medindo 340,00 mts. de frente por 274,00 de extensão pelo lado direito; 263,00 pelo lado esquerdo e 455,00 na linha dos fundos perfazendo a área total de 102.400 mts2. Existindo uma casa rústica para empregados e um laranjal.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES) — Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 2.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 2.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

SEXTA-FEIRA, 27 DE AGOSTO DE 1948

Às 16 horas, em seu armazém

— À —

RUA CHILE N. 29

NOTA: — Sinal 20% — 5% comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária; diligência de Cartório e laudêmio se o terreno fôr foreiro.

Leilão Judicial

NOVA IGUAÇU

Espólio de ERNANI VARGAS DANTAS

DIREITOS E AÇÃO Á COMPRA DO

Otimo sítio com benfeitorias

— SITO À —

ESTRADA DE AMBAÍ, S.N.

(Distando 1.881,85 da esquina da Estrada da Guarita)

— NO LOCAL DENOMINADO FAZENDA DA POSSE —

Sítio situado à Estrada de Ambai a 1.881,85 de distância da esquina formada com a Estrada da Guarita, medindo 120 de frente; 405,60 de extensão pelo lado esquerdo; 452,00 pelo lado direito e 129,30 na linha dos fundos. Existe uma casa para moradia e um laranjal.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES) — Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 2.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 1.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

SEXTA-FEIRA, 27 DE AGOSTO DE 1948

Às 16 horas, em seu armazém

— À —

RUA CHILE N. 29

NOTA: — Sinal 20% — 5% comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária; diligência de Cartório e laudêmio se o terreno fôr foreiro.

Leilão Judicial

PAQUETÁ

Espólio de DR. CEZAR ESTEVES

Prédio em construção

Tendo aos fundos 2 EDIFICAÇÕES pequenas, concluidas

— SITO À —

RUA MANOEL DE MACEDO, 100 - FUNDOS

EDIFICADO EM TERRENO DE 25,30 DE FRENTE; NA LINHA DE FUNDOS 25,00; POR 80,00 DE EXTENSÃO

Prédio térreo em construção sito à Rua Manoel de Macedo n.º 100 - fundos — de feitio de beiral, tendo na frente varanda para a qual há uma porta e uma janela e basculante, construção de pedra, cal e tijolos, portais de massa e coberto de telhas tipo francês, medindo de largura na frente 9,20 e de comprimento 7,00. Divide-se em sala, 2 quartos, banheiro, cozinha, corredor. O prédio está por acabar, faltando colocar porta, janelas, revestimento completo das paredes internas e externas, colocação de aparelhos sanitários e elétricos, ladrilhos, etc.. — Existe nos fundos uma construção medindo 7,00 x 3,00. Divide-se em 2 cômodos, parte assoalhada e parte cimentada. Existe mais um barracão que mede 5,40 por 3,20. Edificado em terreno cercado de fôlhas de zinco. Mede de largura na frente 25,30; na linha dos fundos 25,00 e de extensão por ambos os lados 80,00. Confronta pelo lado esquerdo com o prédio 96, de Maria da Gloria Mendes, do lado direito com os prédios 78 e 74, da Rua Comendador Lage e nos fundos com o terreno que faz frente para a dita Rua Comendador Lage.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES) — Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 1.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 2.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

QUINTA-FEIRA, 26 DE AGOSTO DE 1948

Às 16 horas, em seu armazém

— À —

RUA CHILE N. 29

NOTA: — Sinal 20% — 5% comissão ao leiloeiro — Taxa Judiciária e diligência de Cartório laudêmio se o terreno fôr foreiro.

Leilão Judicial

FLAMENGO

Espólio de DEOLINDA LOUREIRO NOVAES

Prédio em 2 pavimentos

DIVIDIDO EM 2 RESIDÊNCIAS

— À —

RUA CORRÊA DUTRA, 50 E 50 TÉRREO

Prédio de 2 pavimentos, sito à Rua Corrêa Dutra, 50 e 50 térreo, em feitio de platibanda. E' de construção antiga de pedra, cal e tijolo. Mede a edificação 4,58 x 19,30. Divide-se em (no pavimento térreo), 2 salas, 3 quartos, área interna, cozinha, etc.; no 2.º pavimento em 2 salas, 3 quartos, cozinha, banheiro, etc. Edificado em terreno 4,58 x 29. Confronta à direita com o 52, à esquerda com o 48, aos fundos com quem de direito.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES) — Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 4.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 2.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

SEGUNDA-FEIRA, 23 DE AGOSTO DE 1948

Às 16 horas, em frente ao mesmo

NOTA: — Sinal de 20% — 5% comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária e diligência e laudêmio se o terreno fôr foreiro

Leilões Públicos no Distrito Federal

ESTAÇÃO DE REALENGO

LEILÃO JUDICIAL

Espólios de ROBERTO AUGUSTO LOPES e sua mulher VIRGINIA AUGUSTA DIOGO LOPES

Prédio residencial

— À —

RUA GENERAL AZEREDO COUTINHO N. 116

MEDINDO 26,00 DE FRENTE; 50,00 DE EXTENSÃO E 13,00 DE LARGURA NOS FUNDOS

Prédio de feitio de beiral, tendo na frente 1 porta e 1 janela, construção antiga de frontal de tijolos, medindo 7,30 x 7,25, em seguida um puxado com 2,40 x 2,50. Divide-se em 1 sala, 2 quartos, cozinha, etc. Edificado em terreno que mede 26,00 de frente; 13,00 nos fundos, 50,00 de cada lado, confronta com o prédio 114, de Antonio Koh, direito e fundos com o 116-A 1.° e o 116-A 2.°, do Espólio.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES)

Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 1.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 3.° Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

QUARTA-FEIRA, 4 DE AGOSTO DE 1948

Às 16 horas, em frente ao mesmo

NOTA. — Sinal de 20% — 5% de comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária e diligência de Cartório.

LEILÃO JUDICIAL INHAÚMA

Espólio de **Matheus Francisco de Oliveira** e s/mulher **Tomazia Maria de Oliveira**

Pequeno prédio residencial

— À —

TRAVESSA HORÁCIO N. 106

(ANTIGO 24)

MEDINDO 9,80 x 57,00

Prédio térreo à Travessa Horácio, 106, antigo 24, em Inhaúma, afastado do alinhamento da rua e em feitio de chalet, tendo na frente 2 janelas de peitoril e entrada do lado direito. Construção de madeira e coberto de fôlhas de zinco. Mede 5,00 x 6,00: — Divide-se em 1 sala e 2 quartos assoalhados e forrados. Mede o terreno 9,80 de frente, 9,00 nos fundos; e de extensão 57,00: — Confronta à direita com o prédio 122 de Amelia Pereira Álves, pelo esquerdo com 84 de Horacio Álvez Romariz e na linha dos fundos com quem de direito

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES)

Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 3.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 2.° Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 17 DE AGOSTO DE 1948

Às 16 horas, em frente ao mesmo

NOTA. — Sinal de 20%, 5% de comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária, diligência de Cartório e laudêmio se o terreno fôr foreiro.

LEILÃO JUDICIAL

MARECHAL HERMES

Espólio de **Hildo de Carvalho Nazareth**

Prédio Residencial

— À —

RUA ANANI N. 177

EDIFICADO EM TERRENO DE 9,00 x 30,00

Prédio térreo, á Rua Anani, 177, em feitio chalet, tendo de frente 2 janelas. Construção de pedra, cal e tijolo, portais de massa, coberto de telhas, medindo 5,10 x 6,65, em seguida um puxado. Divide-se em uma sala, 1 quarto. Edificado em terreno designado pelo lote 13 da quadra 3. Mede o terreno 9,00 x 30,00. Confronta com o lado direito com o prédio 169, pelo esquerdo com o 187, ambos de propriedade da Caixa de Pensões e Aposentadoria dos Ferroviários da Central do Brasil e nos fundos com um terreno da Rua Iatá, de José Francisco Pinheiro.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES)

Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 1.ª Vara de Orfãos e Sucessões — 1.° Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

QUINTA-FEIRA, 12 DE AGOSTO DE 1948

Às 16 horas, em frente ao mesmo

NOTA: — Sinal de 20% — 5% de comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária, diligência de Cartório e laudêmio se o terreno fôr foreiro.

COPACABANA Leilão Judicial

Espólio de VICENTINA PEPE MIGUEZ

PIANO MEIO ARMÁRIO, MARCA "LUX" E BANDOLIM "AMERICAN CONSERVATORY" N.° 8.580

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES)

Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO POR ALVARA' DO MM. SR. DR. JUIZ DE DIREITO DA 1.ª VARA DE ORFÃOS — 1.° OFICIO

Venderá em leilão

SEXTA-FEIRA, 20 DE AGOSTO DE 1948

Às 16 horas

— À —

RUA VIVEIROS DE CASTRO, 41, apt. 502

NOTA: — Sinal 20% — 5% comissão ao leiloeiro, diligência e taxa Judiciária.

SÃO CRISTÓVÃO

LEILÃO DE

Dois prédios residenciais

SENDO 1 DE FRENTE E OUTRO DE FUNDOS

— À —

296 — RUA SÃO GONZAGA — 296

MEDINDO 7,00 x 67,50

DESCRIÇÃO: — O prédio principal divide-se em 2 salas, 3 quartos, cozinha, quarto de banho, etc. E o de fundos tem quarto, sala, cozinha, etc.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES)

Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

Venderá em leilão

SEXTA-FEIRA, 6 DE AGOSTO DE 1948

Às 16 horas, em frente ao mesmo

NOTA: — Sinal de 20% — 5% de comissão ao leiloeiro.

ESTAÇÃO DE CAVALCANTI

LEILÃO JUDICIAL

Espólio de JOÃO PAULO RIBEIRO

Dois prédios residenciais

SENDO 1 DE FRENTE E OUTRO DE FUNDOS

Medindo o terreno 4,00 até 30 metros; onde alarga para 40,00 mts. por mais 16,00 mts.

— SITO À —

RUA JOAQUIM NORBERTO, 74 E 74 FUNDOS

O de n.° 74 é de feitio de beiral, construção de frontal, portais de massa coberto de telhas tipo francês, medindo 5,00 x 12, tendo 1 sala, 2 quartos, cozinha, copa e W. C. O de n.° 74 fundos, é de feitio de chalet, construção de pedra, cal e tijolos, medindo 6,00 x 7,40, dividido em 2 salas, 2 quartos, cozinha e W. C. Medindo o terreno 4,00 até 30,00 onde alarga para 40,00 por mais 16,00 com esta largura na linha dos fundos, confronta pelo lado direito com o 93, de Antonio Colemo Filho; pelo esquerdo com o 75 de Eduardo José de Almeida e aos fundos com o 77, de Reginaldo Moreira Necco.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES)

Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 2.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 1.° Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 3 DE AGOSTO DE 1948

Às 16 horas, em frente ao mesmo

NOTA: — Sinal de 20%, 5% de comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária, diligência de Cartório e laudêmio se o terreno fôr foreiro.

LEILÃO JUDICIAL

ENGENHO NOVO

Espólio de ARTHUR DE ARAUJO VIANA

Pequeno prédio residencial

— À —

RUA BARÃO BOM RETIRO, 54

PRÉDIO 10

Edificado em terreno que mede 12,00 de frente; 23,00 de extensão; e 15,00 de largura nos fundos

Feitio chalet, assobradado, construção antiga de pedra, cal e tijolos, até o vigamento, daí para cima de madeira, medindo 7,00 x 8,00, dividido em cômodos para moradia, situado na parte do morro, tendo acesso em comum com os demais prédios existentes por escadas com degraus cimentados. Confronta do lado esquerdo com o prédio 11 de Ambrozina Moreira Castro; do lado direito com o prédio 9, de João Carvalho Leão, nos fundos com quem de direito.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES)

Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 2.ª Vara de Órfãos e Sucessões 3.° Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

SEGUNDA-FEIRA, 9 DE AGOSTO DE 1948

Às 16,30 horas

EM FRENTE AO MESMO

NOTA: — Sinal de 20% — 5% comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária, diligência de Cartório e laudêmio se o terreno fôr foreiro.

(Continuação dos anúncios de leilão na 3.ª secão)

Leilões Públicos no Distrito Federal — 3.ª seção

MÉIER

LEILÃO JUDICIAL

Espólio de JOAQUIM PEREIRA DA ROCHA

Pequeno prédio residencial

— A —

RUA GUAJÚ N. 103

(ANTIGA RUA JOAQUIM MÉIER)

EDIFICADO EM TERRENO DE 6,00 x 28,10

Prédio assobradado á Rua Guaju, 103, antiga Rua Joaquim Méier, em feitio beiral, tendo na frente porta e janela. Construção antiga de frontal de tijolo, coberto de telhas, medindo de largura na frente 5,00 x e de comprimento 6,10. Divide-se em 2 cômodos forrados e assoalhados, cozinha cimentada e telha vã. Fora e na parte da frente do terreno existe meia água com tanque e privada. Está em regular estado de conservação. Edificado em terreno murado e cercado de telhas de zinco e mede de largura na frente 6,00 por 28,10. Confronta pelo lado direito com o prédio 101, á mesma rua, de Miguel Guerria, pelo lado esquerdo com o prédio 105, á mesma rua, do Espólio, e pelos fundos com a Avenida da Rua Paraguai, 145.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES)

Escritório e salão de vendas á Rua Chile 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 1.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 1.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 31 DE AGOSTO DE 1948

Ás 16 horas, em frente ao mesmo

NOTA: — Sinal 20% — 5% comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária, diligência de Cartório e laudêmio se o terreno fôr foreiro.

MÉIER

LEILÃO JUDICIAL

Espólio de JOAQUIM PEREIRA DA ROCHA

PEQUENO PRÉDIO RESIDENCIAL

— Á —

RUA GUAJÚ N. 109

(ANTIGA RUA JOAQUIM MÉIER)

EDIFICADO EM TERRENO DE 4,90 x 28,10

Prédio assobradado, sito á Rua Guaju, 109, antiga Rua Joaquim Méier, em feitio de beiral, tendo na frente porta e janela. Construção antiga de frontal de tijolo, portais de madeira e coberto de telhas, medindo de largura na frente 4,90 x 6,10. Divide-se em dois cômodos forrados e assoalhados, cozinha cimentada e em telha vã. Fora e na parte da frente do terreno existe meia água com tanque e privada. Está em regular estado de conservação. Edificado em terreno murado e cercado de fôlhas de zinco. Mede de largura na frente 4,90 x 28,10. Confronta pelo lado direito com o prédio 107, á mesma rua, do Espólio, pelo lado esquerdo com o prédio 111, á mesma rua, também do Espólio e, pelos fundos com a Avenida de n.º 145, da Rua Paraguai.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES)

Escritório e salão de vendas á Rua Chile 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 1.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 1.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 31 DE AGOSTO DE 1948

Ás 16 horas, em frente ao mesmo

NOTA: — Sinal 20% — 5% comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária, diligência de Cartório e laudêmio se o terreno fôr foreiro.

MÉIER

LEILÃO JUDICIAL

Espólio de JOAQUIM PEREIRA DA ROCHA

PEQUENO PRÉDIO RESIDENCIAL

— Á —

RUA GUAJÚ N. 105

(ANTIGA RUA JOAQUIM MÉIER)

EDIFICADO EM TERRENO DE 5,50 x 28,10

Prédio assobradado, sito á Rua Guaju, 105, antiga Rua Joaquim Méier, de feitio de beiral, tendo na frente porta e janela. Construção antiga de frontal de tijolo, portais de madeira e coberto de telhas, medindo de largura na frente 5,00 x 6,10. Divide-se em 2 cômodos forrados e assoalhados, cozinha cimentada e de telha vã. Fora e na parte da frente do terreno existe meia água com tanque e privada. Está em regular estado de conservação. Edificado em terreno murado e cercado de fôlhas de zinco. Mede de largura na frente 5,50 e de comprimento por ambos os lados e de extensão 28,10. Confronta pelo lado direito com o prédio 103, á mesma rua, do Espólio; pelo lado esquerdo com o prédio 107, á mesma rua, do Espólio, e pelos fundos com a Avenida da Rua Paraguai, 145.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES)

Escritório e salão de vendas á Rua Chile 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 1.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 1.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 31 DE AGOSTO DE 1948

Ás 16 horas, em frente ao mesmo

NOTA: — Sinal 20% — 5% comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária, diligência de Cartório e laudêmio se o terreno fôr foreiro.

MÉIER

LEILÃO JUDICIAL

Espólio de JOAQUIM PEREIRA DA ROCHA

PEQUENO PRÉDIO RESIDENCIAL

— Á —

RUA GUAJÚ N. 111

(ANTIGA RUA JOAQUIM MÉIER)

EDIFICADO EM TERRENO DE 5,30 x 28,10

Prédio sito á Rua Guaju, 111, assobradado, antiga Rua Joaquim Méier, em feitio de beiral, tenoo na frente porta e janela. Construção antiga, de frontal de tijolo, portais de madeira e coberto de telhas, medindo de largura na frente 5,30 x 6,10. Divide-se em dois cômodos forrados e assoalhados, cozinha cimentada e em telha vã. Fora e na parte da frente do terreno existe, meia água com tanque e privada. Está em regular estado de conservação, edificado em terreno murado e cercado de fôlhas de zinco e mede de largura 5,30 x 28,10. Confronta pelo lado direito com o prédio 109, á mesma rua, do Espólio, pelo lado esquerdo, com o prédio 113, á mesma rua, do Espólio e aos fundos com a Avenida da Rua Paraguai, 145.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES)

Escritório e salão de vendas á Rua Chile 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 1.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 1.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 31 DE AGOSTO DE 1948

Ás 16 horas, em frente ao mesmo

NOTA: — Sinal 20% — 5% comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária, diligência de Cartório e laudêmio se o terreno fôr foreiro.

MÉIER

LEILÃO JUDICIAL

Espólio de JOAQUIM PEREIRA DA ROCHA

Pequeno prédio residencial

— Á —

RUA GUAJÚ N. 107

(ANTIGA RUA JOAQUIM MÉIER)

EDIFICADO EM TERRENO DE 4,50 x 28,10

Prédio assobradado, sito á Rua Guaju, 107, antiga Rua Joaquim Méier, de feitio de beiral, tendo na frente porta e janela. Construção antiga de frontal, de tijolos, portais de madeira e coberto de telhas, medindo de largura na frente 3,40 x 6,10. Divide-se em dois cômodos forrados e assoalhados, cozinha cimentada e de telha vã. Fora e na parte da frente do terreno existe meia água com tanque e privada. Está em regular estado de conservação, Edificado em terreno murado e cercado de fôlhas de zinco e mede de largura na frente 4,50, igual largura na linha dos fundos e de comprimento por ambos os lados 28,10. Confronta pelo lado direito com o prédio 105 á mesma rua, do Espólio, pelo lado esquerdo com o prédio 109, do Espólio e nos fundos com a Avenida 145 da Rua Paraguai.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES)

Escritório e salão de vendas á Rua Chile 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 1.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 1.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 31 DE AGOSTO DE 1948

Ás 16 horas, em frente ao mesmo

NOTA: — Sinal 20% — 5% comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária, diligência de Cartório e laudêmio se o terreno fôr foreiro.

MÉIER

LEILÃO JUDICIAL

Espólio de JOAQUIM PEREIRA DA ROCHA

PEQUENO PRÉDIO RESIDENCIAL

— Á —

RUA GUAJÚ N. 113

(ANTIGA RUA JOAQUIM MÉIER)

EDIFICADO EM TERRENO DE 4,00 x 28,10

Prédio térreo, á Rua Guaju, 113, antiga Rua Joaquim Méier, em feitio de beiral, tendo de frente porta e janela. Construção antiga de frontal de tijolo, portais de madeira e coberto de telhas tipo canal, medindo de largura na frente 4,00 x 5,20. Divide-se em um cômodo assoalhado e forrado. Fora e na parte da frente do terreno existe meia água com tanque e privada. Está em regular estado de conservação. Edificado em terreno murado e cercado de fôlhas de zinco. Mede de largura na frente 4,00 x 28,10, confrontando pelo lado direito com o prédio 111, á mesma rua, do Espólio, pelo lado esquerdo com o prédio 115, á mesma rua, do Espólio, e nos fundos com á Avenida da Rua Paraguai, 145.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES)

Escritório e salão de vendas á Rua Chile 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 1.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 1.º Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 31 DE AGOSTO DE 1948

Ás 16 horas, em frente ao mesmo

NOTA: — Sinal 20% — 5% comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária, diligência de Cartório e laudêmio se o terreno fôr foreiro.

Leilões Públicos no Distrito Federal

MÉIER

LEILÃO JUDICIAL

Espólio de JOAQUIM PEREIRA DA ROCHA

Pequeno Prédio Residencial

— Á —

RUA GUAJÚ N. 115

(ANTIGA RUA JOAQUIM MÉIER)

EDIFICADO EM TERRENO DE 5,10 x 28,10

Prédio térreo n.° 115 da Rua Guajú, antiga Rua Joaquim Méier, em feitio de beiral, tendo na frente porta e janela, construção antiga de frontal de tijolo, portais de madeira e coberto de telhas canal, medindo de largura na frente 5,10 x 5,20. Divide-se em um cômodo assoalhado e de telha vã. Fora e na parte da frente existe meia água com tanque e privada. Está em regular estado de conservação. Edificado em terreno murado e cercado de fôlhas de zinco e mede de largura na frente 5,10 x 28,10, confrontando pelo lado direito com o prédio 113, á mesma rua do Espólio, pelo lado esquerdo com o prédio 117 á mesma rua do Espólio e aos fundos com a Avenida da Rua Paraguai n.° 145.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES)

Escritório e salão de vendas á Rua Chile 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 1.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 1.° Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 31 DE AGOSTO DE 1948

Ás 16 horas, em frente ao mesmo

NOTA: — Sinal 20% — 5% comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária, diligência de Cartório e laudêmio se o terreno fôr foreiro.

MÉIER

LEILÃO JUDICIAL

Espólio de JOAQUIM PEREIRA DA ROCHA

Pequeno prédio residencial

— Á —

RUA GUAJÚ N. 117

(ANTIGA RUA JOAQUIM MÉIER)

EDIFICADO EM TERRENO DE 5,10 x 28,10

Prédio, terreno sito á Rua Guaju, 117, antiga Rua Joaquim Méier, em feiti ode beiral tendo de frente porta e janela. Construção antiga de frontal de tijolo, portais de madeira e coberto de telhas canal, medindo de largura na frente 5,20 por 5,20. Divide-se em um cômodo assoalhado e de telha vã. Fora e na parte da frente, exitse meia água com tanque e privada. Está em regular estado de conservação. Edificado em terreno murado cercado de fôlhas de zinco e mede de largura na frente 5,10 x 28,10 de um lado x 28,40 do outro, confrontando pelo lado direito com o prédio 115 á mesma rua, do Espólio; e pelo esquerdo com o prédio 119, á mesma rua, do Espólio e, aos fundos com a Avenida da Rua Paraguai n.° 145.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES)

Escritório e salão de vendas á Rua Chile 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 1.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 1.° Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 31 DE AGOSTO DE 1948

Ás 16 horas, em frente ao mesmo

NOTA: — Sinal 20% — 5% comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária, diligência de Cartório e laudêmio se o terreno fôr foreiro.

MÉIER

LEILÃO JUDICIAL

Espólio de JOAQUIM PEREIRA DA ROCHA

PEQUENO PRÉDIO RESIDENCIAL

— Á —

RUA GUAJÚ N. 119

(ANTIGA RUA JOAQUIM MÉIER)

Edificado em terreno 6,70 de frente; 5,00 na linha dos fundos e 44,30 de extensão

Prédio 119, assobradado, sito á Rua Guaju, 119, antiga Rua Joaquim Méier, de feitio de platibanda, tendo de frente no portão, porta e janela, gradeado e no pavimento superior, duas janelas e uma porta com alpendre. Construção antiga de pedra, cal e tijolos, portais de madeira, coberto de telhas, medindo de largura na frente 6,60 e de comprimento no corpo principal 13,50; em seguida puxado medindo de compriment o7,00 e de largura 5,00. Divide-se em cômodos forrados e assoalhados para moradia de familia e dependências ladrilhadas e cimentadas. Está precisando de obras. Edificado em terreno irregular, murado com gradil e portão de ferro na frente, mede em curva 6,70 de largura na linha dos fundos; 5,00, de extensão pelo lado direito 44,30, e pelo esquerdo 45,70, confrontando pelo lado direito com o prédio 117, á mesma rua, do Espólio, pelo lado esquerdo com a Rua Paraguai e, pelos fundos com a Avenida da Rua Paraguai, 145, do Espólio e outro

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES)

Escritório e salão de vendas á Rua Chile 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 1.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 1.° Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 31 DE AGOSTO DE 1948

Ás 16 horas, em frente ao mesmo

NOTA: — Sinal 20% — 5% comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária, diligência de Cartório e laudêmio se o terreno fôr foreiro.

Leilão Judicial

MÉIER

Espólio de JOAQUIM PEREIRA DA ROCHA

Solido prédio residencial

— Á —

RUA GUAJÚ, 240

(ANTIGA RUA JOAQUIM MÉIER)

MEDINDO 12,20 DE FRENTE; 26,68 PELO LADO DIREITO; E 27,00 PELO LADO ESQUERDO

Prédio assobradado sito á Rua Guaju, 240, — antiga Rua Joaquim Meier — em feitio de platibanda, tendo de frente 3 janelas e entrada ao lado, construção de pedra, cal e tijolos, portais de massa e coberto de telhas, medindo de largura na frente, 6.80 e de comprimento do corpo principal 11.50; em seguida puxado medindo de comprimento 2.80 e de largura 2.60. Divide-se em duas salas, corredor, quatro quartos forrados e assoalhados, despensa, cozinha, banheiro completo, ladrilhados. Nos fundos do terreno existe meia água, com um cômodo, privada e caixa dágua. Está em bom estado de conservação. Existe garage que mede de largura 3.50 x 5.50. Edificado em terreno murado com gradil e portão de ferro na frente e mede de largura na frente 12.20, igual largura na linha dos fundos; e de comprimento pelo lado direito 26.68, pelo lado esquerdo 27.00, confrontando pelo lado direito com o prédio 250 á mesma rua, de Alberto Barrocas; pelo lado esquerdo com o prédio 228 á mesma rua, de Manoel Antonio dos Santos e aos fundos com os prédios que fazem frente para a Rua Paraguai.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES) — Escritorio e salão de vendas á Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 1.ª Vara de Órfãos — 1.° Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 31 DE AGOSTO DE 1948

Ás 16,30 horas, em frente ao mesmo

NOTA: — Sinal 20% — 5% de comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária; diligência de Cartório e laudêmio se o terreno fôr foreiro.

Leilão Judicial

MÉIER

Espólio de JOAQUIM PEREIRA DA ROCHA

Quatro pequenos prédios de avenida

— Á —

RUA PARAGUAI N. 145

CASAS I — II — III e IV

CASA I — Assobradada, de feitio de beiral, tendo na frente porta e janela, construção antiga de frontal de tijolo e coberta de telhas e, mede de largura na frente 5m.20 x 7.40, divide-se em cômodos forrados e assoalhados, cozinha e fora tanque e privada. Edificado em terreno que mede de largura na frente 5.20 e de extensão por ambos os lados 15.50 e confronta pela frente com o corredor da Avenida, pelos fundos com o Espólio, pelo lado direito e esquerdo também com o Espólio.

CASA II — Assobradada, de feitio de beiral, tendo á frente porta e janela de construção antiga de frontal de tijolo e coberta de telhas, medindo de largura na frente 5.00 x 7.60, divide-se em cômodos forrados e assoalhados, cozinha e, fora tanque e privada. Edificado em terreno murado que mede 5.00 x 15.50, confrontando pela frente com o corredor da Avenida e pelos fundos com o Espólio.

CASA III — Assobradada de feitio de beiral e tendo na frente porta e janela. E' de construção antiga de frontal de tijolo, e coberto de telhas, e mede de largura na frente 5.00 e de comprimento 7.40 e divide-se em cômodos forrados e assoalhados, cozinha e fora tanque e privada; — Edificado em terreno murado que mede de largura na frente 5.00 por 15.50, confrontando pela frente com o corredor da avenida e pelos fundos e lados direito e esquerdo com as propriedades do Espólio.

CASAS IV — Assobradada de feitio de beiral, tendo na frente porta e janela e de construção antiga de frontal de tijolo e coberta de telhas e mede de largura na frente, 4.60 e de comprimento 7.40 e divide-se em cômodos forrados e assoalhados, cozinha, etc., fora tanque e privada. Edificado em terreno murado o qual mede de largura na frente 4.60, igual largura na linha dos fundos e de extensão por ambos os lados 15.50 e confrontando pela frente com o corredor da Avenida, pelos fundos e lado direito com o Espólio, pelo esquerdo com a casa n.° 5 da dita Avenida.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES) — Escritório e salão de vendas á Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

AUTORIZADO por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 1.ª Vara de Órfãos e Sucessões — 1.° Ofício

VENDERÁ EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 31 DE AGOSTO DE 1948

Ás 17 horas, em frente ao mesmo

NOTA: — Sinal de 20% — 5% comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária e diligência de Cartório e laudêmio se o terreno fôr foreiro.

Leilões Públicos no Distrito Federal

Flamengo Leilão

Coleção Ignacio Areal

RECAPITULAÇÃO DOS LOTES NÃO RETIRADOS E DOS QUE NÃO ATINGIRAM A AVALIAÇÃO, JUNTAMENTE COM GRANDE REMOCÃO DE MOVEIS FRANCESES

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES)
Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111

Venderá em Leilão

Dias, 2, 3, 4 e 5 de Agôsto - ás 20 horas

— À —

Praia do Flamengo, 98

CATÁLOGO

PÁTIO DA ESCADA DOS FUNDOS

1 Um porta-chapéus de imbuia estilo Luiz XVI.
2 Uma mesa retangular.
3 Um filtro de faiance italiana no estado.
4 Uma pintura óleo, sôbre tela, retrato de Ramom Franco ass. Monteiro França.
5 Duas colunas de mármore.
6 Dois cêstos de mármore de carrara.
7 Uma vitrine de imbuia estilo barroco.

SALA DE JANTAR

8 Um prato de porc. com o brazão imperial brasileiro.
9 Um par de pratos de porc. chinêsa chocolate.
10 1Um medalhão de porc. chinêsa Familia Rosa.
11 Uma pintura óleo, nú, ass. L. Scalbert.
12 Uma travessa de porc. chinêsa celadon.
13 Uma pintura óleo, velho, ass. L. Lacroix.
14 Um medalhão de porc. chinês azul mazarino.
15 Um medalhão de porc. chinêsa azul mazarino com corsa.
16 Um medalhão de porc. chinêsa com dragões.
17 Uma pintura óleo ass. Pedro Américo.
18 Um medalhão de prata cinzelada.
19 Um prato original chinês estilo mandarim no estado.
20 Um grande jarrão com coluna de faiance austriaca cor verde alto relêvo.
21 Um medalhão de porc. chinêsa mandarim.
22 Um par de medalhões decoração Copenhagem.
23 Um par de pratos de porc. chinêsa por chocolate.
24 Um par de pratos de porc. chinêsa Familia Verde.
25 Uma pintura óleo, sôbre tela, Arabe fumando, ass. J. N. Ribeiro Júnior.
26 Um grande medalhão de porc. chinêsa mandarim.
27 Um grande prato de porc. japonês.
28 Uma pintura óleo, cabeça de menina, ass. R. Amoedo.
29 Um medalhão de prata cinzelada a boril alto relêvo.
30 Um medalhão de porc. japonêsa.
31 Um medalhão de faiance francêsa.
32 1 Medalhão de porcelana de Cantão.
33 Um medalhão de porc. chinêsa.
34 Uma pintura óleo, sôbre tela, ass. C. Kuwasseyfils, 1866.
35 Um prato de porc. chinêsa.
36 Uma pintura óleo, ass. Ed. Manet.
37 Três pratos de porc. chinêsa rouge de fér.
38 Um prato de porc. chinêsa rouge de fér, cêna no centro.
39 Um grande bronze, Figaro, ass. Lecorney.
40 2 Colunas de imbuia torcidas.
41 Um grande bronze, Cigana Esmeralda, ass. Germain.
42 Um prato de porc. inglêsa, com brazão europeu.
43 Um par de bronze, Cêna intima, ass. Picault.
44 Dois bules de porc. chinêsa para chá.
45 Um grande jarrão de porc. chinêsa decoração da Familia Rosa.
46 Dois potiches de porc. chinêsa cor chocolate.
47 Um par de figuras em porc. chinêsa com movimentos.
48 Um copo de cristal decorado a ouro.
49 Um açucareiro de porc. chinêsa.
50 Um copo de cristal da Boemia.
51 Um leque de marfim com finissima pintura a óleo.
52 Uma xicara de por. francêsa decoração flores fundo vermelho.
53 Uma xicara de porc. francêsa com pires diferentes.
54 Uma xicara de porc. francêsa com brazão do império pires diferentes.
55 Duas xicaras de porc. Cia. das Indias.
56 Uma xicara porc. francêsa sem pires.
57 Uma xicara de porc. com marca de Saxe decoração ouro.
58 Um bule e uma leiteira original de porc. francêsa fundo verde.
59 Uma jarra vasada de porcesana de Saxe Meissem.
60 Duas xicaras de porc. japonêsa e outra alemã.
61 Uma caneca de porc. velho Viena, com pires diferentes.
62 Duas xicaras de porc. francêsa uma com desenhos chinêses.
63 Uma tijela de porc. casaca de ovo chinêsa com tampa.
64 Uma chicara de porc. francêsa fundo azul e flores.
65 Uma xicara de porc. inglêsa Copeland barra vermelha.
66 Uma xicara de porc. francêsa Vieux Paris.
67 Um prato coberto, Serviço dos Correios, Casa Imperial brasileira.
68 Um serviço de porcelana francêsa, para chá e café com 25 peças.
69 Um serviço de porc. Vieux Paris ouro e flores com 16 peças.
70 Um lote com três peças de prata inglêsa, mostardeira, saleiro e pimenta.
71 Um cinzeiro de prata portuguêsa com brazão.
72 Um par de jarros de porc. japonêsa.
73 Uma grande vitrine de jacarandá com vidros e espelhos de cristal.
74 Um relógio francês, com as iniciais D. Pedro II, pertenceu a Casa Imperial brasileira, com mostradores para horas do Rio de Janeiro e Paris e Pekim.
75 Uma sala de jantar com riquissimo trabalho de talha, tampos de mármore composta de 16 peças.
76 Dezoito peças de porcelana de Limoges parte de serviço para chá e café.
77 Um bule de porcelana chinêsa rouge fér mandarim.
78 Um defumador de porcelana chinêsa.
79 Um porta-pães de prata holandêsa cinzelada.
80 Um serviço de porcelana francêsa Vieux Paris com 8 peças.
81 Um porta-pães de prata cinzelada holandêsa.
82 Duas garrafas de cristal overley ruby.
83 Duas jarras de cristal bacarat lapidado.
84 Uma leiteira original de Capo di monti.
85 Um faizão de prata cinzelada antiga.
86 Um galo de prata cinzelada antiga.
87 Uma fruteira de prata holandêsa.
88 Uma salva de prata antiga 150 gramas.
89 Duas manteigueiras de prata inglêsa.
90 Uma corôa de louros em prata trabalhada, pesando 460 gramas.
91 Três peças avulsas de porcelana francêsa, bule, açucareiro, e lavanda.
92 Uma bandeja de prata antiga pesando 500 gramas.
93 Um bule de porc. chinêsa para chá.
94 Um coqueiro de prata trabalhada.
95 Um serviço de faiance de Satzuma com 9 peças.
96 Uma doceira de porc. chinêsa com prato e tampa.
97 Um grande medalhão de faiance de Ginori.
98 Uma pintura óleo, sôbre tela, ass. I. Zuloaga — Toureiro.
99 Dois pratos de porc. chinêsa brazonados.
100 Um prato de porc. Cia. das Indias com brazão no centro.
101 Uma pintura óleo, Sevilhana, ass. U. Caputo.
102 Um medalhão de porcelana rouge de fér.
103 Um grande medalhão de porcelana japonêsa fundo marrom.
104 Uma pintura óleo, Picador, ass. I. Zuloaga.
105 Dois pratos de porc. com brazão no centro.
106 Um prato de porc. Cia. das Indias com o brazão do 5º Vice Rei do Brasil. Conde da Galvêas.
107 Um par de vasos de cloisoné verde.
108 Um par de potiches com tampa, porc. chinêsa Familia Rosa.
109 Um par de colunas de onix e bronze dourado.
110 Xicaras porcelana de Saxe, Meissem.
111 Uma grande xicara de porc. Vieux Paris, pires diferentes.
112 Uma xicara de porc. francêsa Vieux Paris. Casa Imperial brasileira.
113 Duas xicaras de porc. francêsa e inglêsa.
114 Duas tijelinhas de porc. chinêsa cor chocolate.
115 Uma grande xicara com brazão fio de cabelo.
116 Um par de tijelas com tampa casca de ovo.
117 Uma xicara de porc. casca de ovo, holandêsa, Anfora.
118 Um par de xicaras de porcelana chinêsa mandarim.
119 Uma grande xicara de porcelana francêsa, amores.
120 Uma tijela e uma xicara de café porc. chinêsa uma chocolate.
121 Uma canequinha de porcelana francêsa com vista no centro, pires restaurado.
122 Duas xicaras de porcelana chinêsa, mandarim.
123 Uma xicara de porc. Vieux Paris com flores.
124 Duas tijelas de porc. chinêsa chocolate.
125 Duas xicaras de porcelana francêsa e inglêsa.
126 Um par de tijelas porcelana chinêsa.
127 Duas tijelas de porcelana chinêsa mandarim.
128 Uma grande tijela porcelana chinêsa Cia. das Indias.
129 Duas tijelas casca de ovo com tampa de porcelana chinêsa.
130 Duas xicaras de porcelana chinêsa, mndrim e flores.
131 Duas xicaras de porcelana chinêsa, decoração com flores.
132 Duas tijelas porcelana, inglêsa Spode e uma chinêsa.
133 Duas tijelas de porcelana chinêsa, mandarim.
134 Uma xicara de porcelana de Sevres azul com pires diferentes.
135 Um par de tijelinhas de porcelana chinêsa- chocolate.
136 Duas xicaras de porcelana chinêsas mandarim e flores.
137 Duas xicaras de porcelana francêsa no estado.
138 Uma xicara de porcelana francêsa Vieux Paris, estilo Império.
139 Uma tijela de porcelana chinêsa mandarim.
140 Duas tijelas de porcelana chinêsa um mandarim e outra rouge fér.
141 Duas tijelas de porcelana chinêsa Cia. das Indias.
142 Uma xicara de porcelana francêsa verde e camafeu.
143 Uma caneca de porcelana chinêsa Cia. das Indias, vista no centro.
144 Duas tijelas de porcelana chinêsa mandarim.
145 Uma tijela de porcelana chinêsa cor chocolate.
146 Um riquissimo relógio de ouro do século XVIII, finissimo trabalho, carrilhão e figuras com movimento.
147 Um lindissimo faqueiro de prata cinzelada francêsa composto de 302 peças.
148 Dois medalhões de cloisoné decoração policroma.
149 Um par de pratos de porcelana chinêsa chocolate.
150 Uma pintura óleo, menino, Chicharro.
151 Um medalhão de porcelana chinêsa Familia Rosa.
152 Um par de pratos de porcelana chinêsa Imari.
153 Um par de pratos de faiance corpo policial da provincia do Rio de Janeiro.
154 Uma pintura óleo, carneiro, sôbre tela, ass. A. Fernandez.
155 Dois medalhões porcelana, com brazão do império brasileiro.
156 Um bronze, Toureiro trouvador, ass. Heingle.
157 Uma coluna de onix com bronze dourado.
158 Um par de potiches de porcelana chinêsa Familia Verde.
159 Um par de jarros de porcelana chinêsa preto e ouro Klen Long.
160 Um grande jarro de porcelana chinêsa fundo verde e cêna no centro.
161 Um grupo de bronze, amores com base de mármore.
162 Uma mesa de encostar em jacarandá, estilo D. João V.
163 Um grupo de bronze, Pro patrie, ass. E. Brouo (Drouo).
164 Um terno de travessas de porcelana chinêsa celadon.
165 Dois medalhões de porcelana chinêsa com figuras no centro.
166 Dois medalhões de porcelana chinêsa Imari.
167 Um par de peixes de porcelana japonêsa.
168 Duas pinturas óleo, sôbre tela ass. Martinho, Imperador e Imperatriz do Brasil.
169 Uma pintura óleo, sôbre tela, Carneiros de autoria de Gastão Guinard.
170 Um medalhão de prata cinzelada pesando 2.860 gramas.
171 Um medalhão de porcelana chinêsa, Imari.
172 Um medalhão de porcelana Cia. das Indias com brazão no centro.
173 Um par de vasos de porcelana chinêsa rouge fér e rouge de ouivre, dragões.
174 Um par de dragões verdes em porcelana chinêsa.
175 Um bronze com base de mármore, Touro, ass. Arson.
176 Um par de potiches de porcelana chinêsa com tampa.
177 Uma grande terrina de porcelana Cia. das Indias riquissima decoração mandarim.
178 Três peças avulsas, bule, leiteira e açucareiro de porcelana chinêsa.
179 Um bronze com base de mármore, Diana, a caçadora.
180 Duas colunas de imbuia torcidas.
181 Um prato de faiance japonêsa.
182 Um par de pratos de porcelana chinêsa decoração em rouge de fér.
183 Uma pintura óleo, Ovelha, ass. Henri Bonefoy.
184 Dois medalhões de porcelana chinêsa Familia Verde.
185 Um medalhão de porcelana chinêsa, flores.
186 Um medalhão de porcelana chinêsa Familia Rosa.
187 Uma pintura, óleo, ass. H. Bois.
188 Um prato de porcelana chinêsa rouge fér cêna no centro.
189 Um bronze, O beijo, ass. E. Curelien.
190 Uma coluna de onix com bronze dourado.
190-A Uma pintura a óleo italiana A. Bordignam — O mês de Maria, em Veneza.
191 Uma mesa de chá, estilo francês, marqueterie com guarnições de prata e 1 bule para chá, um para café, um para água quente, uma leiteira, um açucareiro e uma manteigueira.
192 Um lustre de cristal Versailles com 20 luzes.
193 Cinco cortinas com sanefas completas.

ESCRITORIO

194 Uma travessa de porcelana chinêsa linda decoração.
195 Dois pratos de porcelana chinêsa Familia Rosa.
196 Uma pintura óleo, Bois ass. Bonnefoy.
197 Um prato de porcelana chinêsa, Familia Rosa.
198 Dois pratos de porcelana chinêsa Imari.
199 Um prato de porcelana chinêsa azul de chuva reservas da Familia Rosa.
200 Um prato de porcelana chinêsa azul de chuva arabescos puro.
201 Dois medalhões de biscuit francês.
202 Um medalhão de porcelana chinêsa Imari.
203 Uma pintura óleo, sôbre tela, ass. G. Castegbola.
204 Um par de jarras de cristal com folhas de ouro.
205 Um pagode chinês de marfim.
206 Um espelho de porcelana de Saxe.
207 Uma jarra de porcelana de Saxe.
208 Uma caixa de porcelana de Saxe.
209 Duas pequenas jarras de porcelana de Saxe.
210 Uma ponte de marfim com 6 figuras.
211 Uma porta charuto, de marfim.
212 Uma figura de marfim sonho de S. João.
213 Uma xicara de porcelana de Saxe.
214 Uma tijela de porcelana Cia. das Indias.
215 Um leque de madrepérola.
216 Um leque de marfim.
217 Um leque de marfim trabalhado.
218 Uma adaga com cabo de marfim chinês.
219 Um cabo de sombrinha chinês.
220 Uma ponte com 5 leões de marfim.
221 Oito tijelinhas de porcelana chinêsa com tampa e pires.
222 Uma vitrine francêsa com ornatos de bronze.
223 Um prato de porcelana de Saxe.
224 Um prato de porcelana francêsa, com brazão.
225 Um prato de faiance corpo policial da provincia do Rio de Janeiro.
226 Um prato de porcelana Cia. das Indias.
227 Uma pintura óleo, Mulher J. Revelly.
228 2 Medalhões de biscuit francêsa.
229 Um par de jarrões de Satzuma com peanhas de jacarandá.
230 Uma pintura óleo, banho de mar, ass. L. Barrau.
231 Um par de pratos de porcelana chinêsa Familia Rosa.
232 Uma pintura óleo, Vaca, ass. F. Gauermann.
233 Dois potiches de azuis com arabescos em ouro.
234 Um grande bronze Bois arando com base de mármore.
235 Uma arca de jacarandá com pés altos.
236 Um medalhão de faiance francêsa.
237 Uma pintura óleo, sôbre tela, busto de moça ass. José Frapa.
238 Um medalhão de porcelana do Japão.
239 Um par de pratos de porcelana chinêsa chocolate.
240 Uma pintura óleo, ass. E. Pawecla, cêna da inquisição.
241 Um par de floreiras de parede porcelana.
242 Um prato de porcelana chinêsa Imari.
243 Um prato de porcelana chinêsa Cia. das Indias brazão no centro.
244 Uma pintura, óleo, sôbre tela, ass. Laureano Barrau.
245 Uma travessa de porcelana chinêsa Cia. das Indias iniciais na borda.
246 Um par de potiches de porcelana chinêsa, rouge de fér.
247 Uma figura de bronze e marfim com base de mármore.
248 Um bar antigo trabalho de talha italiano.
249 Um par de banquetas de bois de fér com tampa de mármore.
250 Um prato de porcelana chinêsa, Conde de Bonfim.
251 Um prato de porcelana chinêsa Familia Rosa.
252 Um medalhão de porcelana japonêsa.
253 Um par de pratos de porcelana chinêsa chocolate.
254 Uma pintura óleo, paisagem ass. Adolph Dillens.
255 Uma travessa de porcelana chinêsa Cia. das Indias.
256 Dois pratos de porcelana chinêsa decoração em rouge de fér.
257 Uma pintura óleo, ass. Sousa Pinto.
258 Dois pratos de porcelana chinêsa decoração policroma.
259 Um par de vasos de porcelana chinêsa Familia Verde.
260 Um par de colunas de bois de fér com tampo de mármore.
261 Um grande grupo de bronze, Kabila au retor la chase ass. Walgen.
262 Uma mesa colonial em jacarandá.
263 Duas poltronas e 2 cadeiras douradas com tapeçaria.
264 Um prato de porcelana chinêsa Imari.
265 Um prato de porcelana chinêsa Cantão.
266 Um prato de porcelana chinêsa Imari.
267 Um prato de porcelana chinêsa chocolate.
268 Uma aquarela com moldura ass. C. Norfus.
269 Uma gravura com moldura ass. R. Gameiro.
270 Um potiche Royal Worcester com tampa.
271 Um vaso de porcelana japonêsa.
272 Uma gelaba de porcelana chinêsa.
273 Uma jardineira com vitrine dourada estilo Luiz XV.
274 Uma pintura óleo, Paquetá ass. C. Wambach.
275 Uma pintura a óleo, paisagem ass. Wambach.
276 Uma gravura com moldura ass. R. Gameiro.
277 Uma aquarela colorida R. Gameiro.
278 Um cofre de ferro com duas portas da fabrica Chubb & Sons.
279 Uma aquarela com moldura ass. Wambach.
280 Um prato de porcelana chinêsa azul mazarino.
281 Uma grande pintura a óleo, Pasto ass. Gastão Guinard.
282 Um prato de porcelana chinêsa flor de lotus.
283 Dois pratos de porcelana chinêsa.
284 Dois pratos de porcelana chinêsa.
285 Duas xicaras de porcelana chinêsa Cantão.

(Conclui na pág. 4)

Leilões Públicos no Distrito Federal

(Conclusão da página 3)

286 Duas xicaras de porcelana, de Limoges e outra Rosemberg.
287 Uma xicara de porcelana chinêsa.
288 Uma xicara de porcelana Cia. das Indias.
289 Uma xicara de porcelana japonêsa original decoração.
290 Uma tijela Cia. das Indias.
291 Duas xicaras de porcelana chinêsa mandarim.
292 Uma xicara de porcelana chinêsa Cia. das Indias.
293 Duas xicaras de porcelana chinêsa mandarim.
294 Uma xicara de porcelana inglêsa Spoode.
295 Duas xicaras de porcelana chinêsa mandarim.
296 Duas xicaras de porcelana, uma Worcester e outra Saxe.
297 Uma tijelinha com tampa porcelana de Cantão.
298 Um bule de porcelana chinêsa para chá.
299 Uma tijela de porcelana chinêsa rouge fér.
300 Duas tijelas casca de ovo chinêsas uma com tampa.
301 Duas tijelas de porcelana chinêsa mandarim.
302 Uma tijelinha de porcelana chinêsa rica decoração.
303 Uma xicara de porcelana chinêsa celadon.
304 Duas tijelinhas casca de ovo com tampa.
305 Uma xicara de porcelana chinêsa borboletas.
306 Uma tijela de porcelana chinêsa borboletas.
307 Duas xicaras de porcelana de Saxe.
308 Uma xicara de porcelana francêsa.
309 Duas tijelas de porcelana chinêsa casca de ovo com tampa e uma sem pires.
310 Duas xicaras de porcelana, francêsa e inglêsa.
311 Uma xicara de porcelana francêsa com fio de cabelo.
312 Uma tijelinha Cia. das Indias.
313 Uma xicara de Saxe fundo azul.
314 Uma xicara de porcelana chinêsa Cantão.
315 Duas xicaras de porcelana uma Saxe e outra Limoges.
316 Uma xicara de porcelana Cia. das Indias com inicials, fio de cabelo.
317 Uma xicara de porcelana chinêsa Cia. das Indias com miniatura no centro.
318 Uma tijela Cia. das Indias sem pires.
319 Uma vitrine vidros e prateleiras de cristal com ornatos de bronze dourado.
320 Um baú arca em jacarandá com trabalhos de talha e ferragens.
320-A Um lustre de bronze com 7 luzes.

SALA DE VISITAS

321 Um prato de porcelana chinêsa rouge de fér.
322 Uma travessa de porcelana Cia. dos Indias.
323 Uma pintura óleo, sôbre tela ass. M. Madruga.
324 Um prato de porcelana chinêsa Familia Rosa.
325 Uma pintura óleo, faceira, ass. Oscar Pereira da Silva.
326 Um par de jarros de porcelana chinêsa celadon.
327 Uma coluna de onix com bronze dourado.
328 Um vaso de porcelana chinêsa Familia Rosa.
329 Um grupo de marfim trabalho chinês, O pescador.
330 Um grupo de marfim trabalho chinês encantador de demônios.
331 Uma pintura óleo sôbre madeira ass. Derus.
332 Um marfim trabalho chinês antigo.
333 Uma tulipa de porcelana chinêsa Familia Rosa.
334 Uma geisha de marfim trabalho chinês no estado.
335 Um marfim trabalho chinês Pesca.
336 Uma garrafa de porcelana decoração no gosto de Saxe restaurada.
337 Um marfim antigo trabalho chinês, o sábio Lao Tsé.
338 Um tinteiro de prata com campainha.
339 Uma vitrine francêsa com ornatos de bronze e vidros de cristal.
340 Uma travessa de porcelana chinêsa rouge fér com cêna no centro.
341 Um par de pratos de porcelana chinêsa rouge fér e cêna no centro.
342 Uma pintura óleo, sôbre tela, ass. A. Bracet.
343 Uma coluna de onix com bronze dourado.
344 Uma pintura óleo, sôbre tela, flores, ass. E. Vehllieyer.
345 Uma pintura óleo, sôbre tela, Paisagem, ass. M. Madruga.
346 Dois medalhões de porcelana francêsa vermelhos com cenas no centro.
347 Uma pintura óleo, sôbre madeira, ass. Atalaya.
348 Um par de potiches de porcelana chinesa Familia Verde.
349 Um potiche com tampa porcelana chinêsa Familia Verde.
350 Um dente de marfim ricamente trabalhado.
351 Uma cômoda francêsa trabalho de marqueterie com bronze dourado.
352 Uma grande pintura óleo, sôbre tela, A dama e o gato, ass. L. Sealbert.
353 Um prato de porcelana chinêsa serviço do Pastor, D. João VI.
354 Um prato fundo de porcelana chinêsa serviço do Pastor, D. João VI.
355 Um prato razo de porcelana chinêsa serviço do Pastro, D. João VI.
366 Um grande medalhão de porcelana chinêsa Familia Rosa.
357 Um grande medalhão de faiance Theodor Deck.
368 Uma pintura óleo, sôbre madeira, ass. G. Garwet.
369 Uma pintura óleo, sôbre tela, A leitura, ass. H. Bernadelli.
360 Uma pintura óleo, sôbre tela, Sevilhana, ass. Villegas.
361 Um par de vasos de porcelana chinêsa mandarim.
362 Um potiche de porcelana chinêsa Familia Rosa.
363 Um dente de marfim ricamente trabalhado.
364 Uma cômoda francêsa marqueterie e bronze dourado.
365 Um medalhão de faiance Theodor Deck.
366 Uma pintura óleo, sôbre madeira ass. L. Vacani.
367 Um medalhão de porcelana chinêsa com borda vasada.
368 Uma jardineira de porcelana de Sevres com bronze dourado.
369 Um vaso de opalina branca com decoração a ouro.
370 Um grupo de porcelana do Japão.
371 Uma jarra de porcelana francêsa.
372 Uma jarra de cristal overley fundo azul.
373 Um jarro de porcelana Vieux Paris estilo império cêna Romeu e Julieta.
374 Um busto de bronze com cabeça de marfim e base de mármore.
375 Um grupo de sala de visitas dourado com tapeçaria aubisson com 1 sofá, 4 poltronas.
376 Uma mesa em bronze dourado com placas de Sevres Luiz XVI.
377 Um riquissimo e harmonioso piano francês marca Erard com ornatos de bronze.
378 Uma jardineira em madeira dourada com grande espelho.
379 Uma travessa de porcelana chinêsa Familia Rosa.
380 Um medalhão de porcelana da China arabescos em ouro decoração Familia Rosa.
381 Um medalhão de porcelana chinêsa com um brazão no centro.
382 Uma pintura a óleo, sôbre tela, ass. J. Revelly.
383 Um par de pratos de porcelana chinêsa cor chocolate.
384 Uma miniatura sôbre marfim moldura de madeira.
385 Um prato de porcelana francêsa com brazão de Luiz Philipe no centro.
386 Uma nozeira de porcelana chinêsa chocolate.
387 Um par de potiches porcelana chinêsa Familia Rosa.
388 Um grupo de porcelana de Saxe, Amores, restaurado.
389 Duas jarrinhas de porcelana de Cantão.
390 Uma caixa de porcelana de Viena.
391 Uma figura de porcelana de Saxe Netuno.
392 Um par de jarras de porcelana chinêsa de Cantão.
393 Uma bomba de porcelana de Copenhague.
394 Uma vitrine francêsa vidros de cristal com ornatos de bronze e pinturas a óleo, cênas antigas em verniz marfim.
395 Uma pintura a óleo, sôbre madeira ass. V. Caprille.
396 Um prato de porcelana francêsa com brazão de Napoleão no centro.
397 Uma pintura óleo, Retirada dos barcos de pesca, ass. Cubelles Ruiz.
398 Uma travessa de porcelana chinêsa mandarim.
399 Um medalhão de porcelana chinêsa decoração da Familia Rosa.
400 Um rarissimo medalhão de porcelana chinêsa com arabescos em ouro.
401 Uma miniatura sôbre marfim e moldura de madeira.
402 Uma pintura óleo, sôbre tela, Marinha ass. F. Borges.
402-A Um lustre de versailles, com placas e fôlhas e cachos de uva em cristal 24 luzes.

ANDAR TÉRREO

403 Um bronze, O gato e o pássaro, com base de mármore, ass. Fremiet.
404 Uma jarra com peanha de Satzuma.
405 Uma mesa de centro com rico trabalho de talha em laca.
406 Uma pintura óleo, cabeça de mulher, ass. Sousa Pinto.
407 Um grande bronze, Ceigador, ass. Ch. Levy.
408 Um par de colunas de imbuia.
409 Um bronze, O Ceifador, ass. A. Gaudez.
410 Dois jarros de faiance inglêsa.
411 Um par de pratos porcelana chinêsa com brazão no centro.
412 Dois medalhões de faiance japonêsa.
413 Um medalhão de porcelana do Japão.
414 Dois pratos de porcelana chinêsa.
415 Um par de jarros de porcelana chinêsa Cantão restaurado.
416 Um vaso de porcelana chinêsa craquelé.
417 Um par de jarrinhas de galé.
418 Duas jarrinhas de porcelana chinêsa casca de ovo.
419 Um vaso de porcelana francêsa Vieux Paris, estilo império, restaurado.
420 Um par de jarras de porcelana chinêsa, pássaros e flores.
421 Três jarras de porcelana holandêsa casca de ovo.
422 Um bronze, Cabra cega, ass. R. Mauny.
423 Um par de jarras de vidro leitoso branco com flores.
424 Um vaso de porcelana chinêsa Imari restaurado.
425 Um par de grandes jarrões de faiance de Satzuma com peanhas jacarandá.
426 Uma pintura óleo, Carguelros, ass. F. Anunciação.
427 Um bronze, O Semeador, ass. Gauquié.
428 Uma coluna de onix com bronze dourado.
429 Um par de pratos de porcelana chinêsa chocolate.
430 Duas jarrinhas de Gallé e Dargentall.
431 Um potiche de porcelana chinêsa craquelé com peanhas de bois fér.
432 Uma pintura, chinêsa em papel de arroz.
433 Um bronze, Esperance, ass. F. Richard.
434 Uma coluna de onix e bronze dourado.
435 Um pássaro com gaiola de bronze dourado, decorada com música.
436 Três volumes Dicionário de pintura e escultura de E. Benezit. (Completo).
437 Cinco volumes do Dicionário Etimologico de R. Barcia.
438 Oito volumes de Quijote del centenário, editado por R. L. Cabrera em 1905 com 4 volumes de gravuras.
439 Dezesseis volumes de gravuras e históricos das galerias célebres do mundo.
440 Um volume de vultos célebres contemporaneos, editado em Charlottenburg.
441 Dois volumes completos da Colection Salvageot — Museu Imperial do Louvre.
442 Dois volumes de D. Quixote de la mancha, de Miguel de Cervantes Saavedra.
443 Uma pintura óleo, Cabeça de mulher, ass. Rosalba Carrieira.
444 Um par de jarros de porcelana da China Familia Verde.
445 Um par de colunas de bois de fér.
446 Um par de vasos vasados de porcelana japonêsa.
447 Um lindo e antigo gobelein, cêna de caça, perfeito.
448 Uma pintura a óleo, flores, ass. M. Madruga.
449 Duas poltronas estufadas em pano riquissimo grenat.
450 Uma bacia de porcelana chinêsa Cantão com peanha de xarão.
451 Um par de jarros de porcelana chinêsa Imari, um restaurado.
452 Um par de colunas de bois de fér.
453 Um extraordinário panaux francês, cêna de caça, com moldura.
454 Um par de potiches com tampa chinêses azul e dragões.
455 Uma jarra porcelana inglêsa, azul e branco.
456 Uma pintura a óleo, sôbre tela, Cabeça de moço, ass. R. Perim.
457 Uma figura de mandarim em porcelana chinêsa.
458 Uma geisha de porcelana chinêsa.
459 Um porta-charutos de porcelana chinêsa.
460 Um cachepots de faiance de Sevres com bronze dourado.
461 Uma banqueta estilo mourisco.
462 Um tapete oriental.
463 Uma pintura óleo, sem assinatura, Cachorro.
464 Uma lampada de jáde para mesa com abat-jour.
465 Uma pintura óleo, cópia do quadro, Voto de Heloiza, de Pedro Américo, ass. A. Barros.
466 Uma placa de porcelana francêsa pintada a óleo, no estado.
467 Uma pintura a óleo, sôbre tela, O anel de noivado ass. Luiz de Freitas.
468 Um riquissimo dormitório em sucupira composto de 6 peças cama, pentiadeira, 2 mesinhas de cabeceira, banqueta, e 1 guarda-roupa com 3 corpos estilo inglês.

NOTA: — Sinal 20% — Comissão ao leiloeiro e impôsto de 8% na prataria.

MÉIER — LEILÃO JUDICIAL

MOBÍLIA

ESTILO COLONIAL

Mobília de sala de jantar, em madeira escura, estilo Colonial, tendo um etager, um bufet, uma cristaleira, mesa com pés torneados, duas cadeiras de braço, 6 cadeiras, tôdas com encosto de couro — Uma cama de solteiro em madeira envernizada e uma mesinha de cabeceira.

Affonso Nunes

(AFFONSO NUNES VELASQUES) — Escritório e salão de vendas à Rua Chile, 29 — Fone 22-3111
AUTORIZADO POR ALVARA' DO MM. SR. DR. JUIZ DA 13.ª VARA CIVEL

Venderá em leilão
Quarta-feira, 18 de agôsto de 1948
Às 16 horas em ponto
— A' —
RUA PIRANGA N.º 15

NOTA: — Sinal 20% — 5% comissão ao leiloeiro, taxa Judiciária e diligência de Cartório.

O LEILOEIRO OFICIAL

é capaz de realizar para o senhor a venda de um prédio, de um terreno, de móveis e de jóias, em condições ótimas, vantajosas e seguras.

AMANHÃ — AMANHÃ
ESPÓLIO — LEILÃO DE

JOIAS, MÓVEIS E ROUPAS

— A' —

RUA GONÇALVES LEDO, 26

CONSTANDO DE:

Anéis de ouro com e sem brilhantes, alfinetes de ouro com brilhantes e pedras, relógios de metal e niquel, cartões de ouro para guarda-chuva, cigarreiras de prata e alpaca, flauta de chaves, despertador, máquinas de pé e de mão para costuras, quadros à óleo, 1 rádio "Westinghouse", dito sem marca, alto falante, ternos de roupa para homem, chapéus, etc.

EDMUNDO

(EDMUNDO NOVAES) — Escritório e armazém à Rua Gonçalves Ledo, 26 — Fone 43-6272
AUTORIZADO POR ALVARA'

Venderá em leilão, amanhã
Segunda-feira, 2 de agôsto de 1948
Às 15 ½ horas
EM SEU ARMAZEM, A'
RUA GONÇALVES LEDO, 26

MOVEIS, JOIAS E ROUPAS QUE SERÃO MELHOR DESCRITOS NOS PROXIMOS ANUNCIOS
Sinal de 20% no ato da arrematação.

Espólio de ADELIA RODRIGUES BENEVIDES

Leilão de

PRÉDIO NOVO

— A' —

RUA TAMBAÚ N.º 370

ENTRE OS NS. 360 e 370
Antiga Travessa Vitor Oscar — Estação de Ramos

De construção agora terminada e ainda não habitado, em centro de terreno, feitio platibanda tendo à frente 1 janela e 1 varanda para a qual deita 1 porta; divide-se em sala, 2 quartos, cozinha e W.C. e o terreno respectivo mede 8m.00 de frente, 9m.00 na linha dos fundos e 37m.00 de extensão.

Edmundo

(EDMUNDO NOVAES) — Escritório e armazém à Rua Gonçalves Ledo n.º 26 — Fone 43-6272
AUTORIZADO por alvará do Exmo. Sr. Dr. Juiz da 4.ª Vara de Orfãos e Sucessões

VENDERA' EM LEILÃO
Sexta-feira, 20 de agôsto de 1948
ÁS 16 HORAS — EM FRENTE AO MESMO, A'
RUA TAMBAÚ
O PREDIO ACIMA DESCRITO

Sinal de 20%, comissão de 5% e custas da arrematação, serão pagos pelo Sr. arrematante no ato do leilão.

GRAJAÚ — LEILÃO DE

Linda vivenda vazia

COM GARAGE E MAIS UM APARTAMENTO SITUADOS À

321 — RUA CANAVIEIRAS — 321

Sólida e moderna construção de 3 anos, de concreto, tendo dois pavimentos, sendo que no pavimento térreo tem 2 salas, cozinha, copa, lavatório, varanda, ótima cozinha e no pavimento superior tem 3 quartos, hall, 2 varandas, banheiro completo em côr. Em cima da garage existe um apartamento com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro completo em côr; no terreno, aos fundos tem quarto e instalação sanitária para empregados, grande garage, tendo o terreno 10 metros de frente por 40 de extensão, devendo do futuro passar uma rua aos fundos; tanto a casa como o apartamento estão em magnifico estado de conservação, havendo um financiamento de Cr$ 130.000,00 e serão entregues vazios imediatamente. Visitas diáriamente depois das 11 horas.

EURICO

(EURICO LYNCH DE ALBUQUERQUE E MELLO) — Rua Senador Dantas, 27 — Tel. 42-5531
DEVIDAMENTE AUTORIZADO

Venderá em leilão o prédio e o apartamento acima com ENTREGA IMEDIATA
QUARTA-FEIRA, 11 DE AGOSTO DE 1948
Às 17 horas (5 horas da tarde), em frente aos mesmos
NOTA: — Sinal de 20% e comissão de 5%.

ENGENHO DE DENTRO

Leilão de

PRÉDIO VAZIO

COM GRANDE TERRENO

— A' —

RUA JUNQUEIRA FREIRE N.º 30

Sólida construção de pedra, cal, tijolos, madeiramento de lei, cobertura de telhas, tendo jardim, varanda, 2 quartos, sala, cozinha com fogão a gás, banheiro, completo e bom quintal, edificada em terreno que mede 10 metros de frente por 20 de extensão, mais. Pode ser examinado com licença do inquilino.

Eurico

(EURICO LYNCH DE ALBUQUERQUE E MELLO)
Rua Senador Dantas, 27 — Telefone 42-5531

DEVIDAMENTE AUTORIZADO, VENDERÁ EM LEILÃO
O SÓLIDO PREDIO ACIMA
Têrça-feira, 3 de agôsto de 1948
Em frente ao mesmo
NOTA: — Sinal de 20% e comissão de 5%.

AMANHÃ — AMANHÃ
RAMOS — LEILÃO DE

PRÉDIO E PEQUENA AVENIDA

DOIS PREDIOS VAZIOS

— A' —

128 — Rua Wandenkolk — 130

O prédio 128, feitio chalet com 2 janelas e entrada ao lado com uma porta, sólida construção de tijolos, portais em marcos, cobertura de telhas tipo francês, tendo sala, quarto, cozinha, privada com chuveiro, tanque e caixa dágua aos fundos, construido afastado da rua com gradil e portão de madeira tendo o terreno mais 8 alargando para 13,50; o prédio 130 tem 2 janelas e 1 porta à frente, sala, quarto e demais dependências, bom estado de conservação.

EURICO

(EURICO LYNCH DE ALBUQUERQUE E MELLO)
Rua Senador Dantas, 27 — Telefone 42-5531

DEVIDAMENTE AUTORIZADO, VENDERÁ EM LEILÃO
O OTIMO CONJUNTO ACIMA
Segunda-feira, 2 de agôsto de 1948
ÀS 17 HORAS (5 HORAS DA TARDE)
Sinal 20% — Comissão 5%.

VILA ISABEL — LEILÃO DE
Pela melhor oferta — Transf. pelo mau tempo

SÓLIDO PRÉDIO

RESIDENCIAL

— A' —

RUA BARÃO DE ITAIPÚ N.º 60

(Próximo à Rua Barão de Mesquita — VILA ISABEL)
Sólido prédio residencial, edificado em amplo terreno, alugado sem contrato, com renda antiga, com amplos quartos, salas e mais dependências, em bom estado de conservação. Pode ser visitado à tarde. Informes: Tel. 42-5531

EURICO

(EURICO LYNCH DE ALBUQUERQUE E MELLO)
Rua Senador Dantas, 27 — Telefone 42-5531

DEVIDAMENTE AUTORIZADO, VENDERÁ EM LEILÃO
Quinta-feira, 5 de agôsto de 1948
Às 5 horas da tarde
EM FRENTE AO MESMO, A'
RUA BARÃO DE ITAIPÚ N.º 60
(Próximo à Rua Barão de Mesquita — VILA ISABEL)
NOTA: — Sinal de 20% e comissão de 5%.

OLARIA — LEILÃO DE

PRÉDIOS COM RESIDENCIA E LOJAS (UMA VAZIA)

— A' —

RUA MARIA RODRIGUES, 79/81

O numero 81 é ocupado por duas pequenas lojas, ambas com residências aos fundos, com acesso pelo n.º 81-fundos; o N.º 79 é entrada para pequena residência. Imóvel já desmembrado; o terreno é de 12 por 36 de extensão estreitando para 10 nos fundos; tôdas as construções estão em bom estado de conservação e uma será entregue imediatamente.

EURICO

(EURICO LYNCH DE ALBUQUERQUE E MELLO)
Rua Senador Dantas, 27 — Telefone 42-5531

DEVIDAMENTE AUTORIZADO, VENDERA EM LEILÃO
AS LOJAS E O PREDIO ACIMA
Segunda-feira, 9 de agôsto de 1948
Às 17 horas (5 horas da tarde)
EM FRENTE AOS MESMOS
NOTA: — Sinal de 20% e comissão de 5%.

Leilões Públicos no Distrito Federal

Aos Srs. Capitalistas

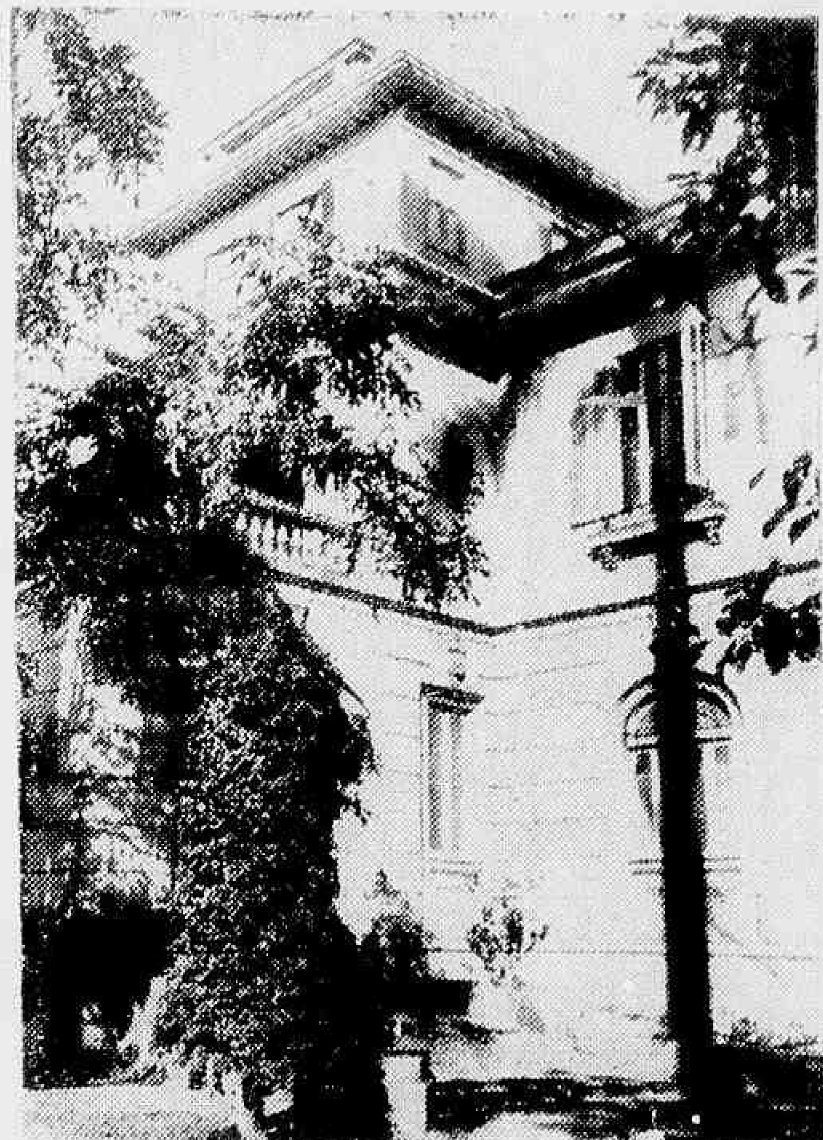
Flamengo **Leilão**

Majestoso Palacete

— À —

67, Rua Almirante Tamandaré, 67

Edificado em terreno que mede 38 x 42



Magnifico palacete edificado em centro de terreno, todo arborizado, que mede 38 metros de frente por 42 metros de extensão, de sólida construção, próprio para residência de familia de alto tratamento ou Embaixada, tendo no primeiro pavimento grande living de entrada com passagem para automóvel, do lado esquerdo grande salão de recepcoes ou sala de visita, escritório guarnecido com armários embutidos para livros, ao centro, grande hall com rico e artistico teto de vitreaux móvel, e escada dupla que dá acesso para o 2.° pavimento, do lado direito, sala de almôço aberta em arco para o grande salão de jantar, tôdas revestidas com lambris de Mogne e as paredes decoradas em ricos afrescos assinados pelo grande pintor patricio Navarro da Costa. Aos fundos, grande cozinha, copa e despensa. No 2.° pavimento, 6 grandes dormitórios e hall, com acesso para o mirante e 2 banheiros completos com banheiras de mármore de Carrara.

CANDIOTA

Rafael Medici Candiota

Devidamente autorisado vendera em leilão

Segunda-feira, 16 de Agôsto de 1948 — ás 5 horas da tarde

EM FRENTE AO MESMO

— À —

67, Rua Almirante Tamandaré, 67

O leiloeiro chama a atenção dos Srs. pretendentes, para a magnífica localização dêsse palacete, e a ótima área em que está localizado, pois se acha em zona que não está sujeita, de acôrdo com o projeto da Prefeitura, a recúo ou desapropriação.

FLAMENGO

SEGUNDA-FEIRA, 16 - TERÇA, 17 - QUARTA, 18 E QUINTA-FEIRA, 19 DE AGOSTO DE 1948

IMPORTANTE LEILÃO DE

Majestoso Palacete e

Luxuoso Mobiliário e Objetos de Arte

PIANO CRAPEAU — LUSTRES DE CRISTAL BACCARAT — PINTURAS A ÓLEO DE LAUREADOS MESTRES — RARISSIMAS PORCELANAS — BRONZES — TAPETES PERSAS E CHINESES — CRISTAIS BACCARAT, BOHEMIA, NANCY E OVERLEY — APARELHOS DE PORCELANA DA CHINA PARA JANTAR — PRATARIA TRABALHADA

DESTACANDO-SE NOS MÓVEIS: — Mobília dourada estilo Luiz XV — Preciosa mobília trabalhada em marqueterie p.ª dormitório de casal — Mobília de imbuia c/23 peças para salão de jantar — Magnífico carrilhão inglês c/pêndula e pêndulas em móvel de jacarandá trabalhado — Antigos móveis de jacarandá, destacando-se: cômoda abaulada, papeleira, cadeiras, grupo c/3 peças, forrado de couro, mesa p.ª centro, etc. — Conjunto de estantes — Bureau e outras peças, fabr. Laubisch Hirt para escritório — Consolos, dunquerques, aparadores — Grupo forrado de couro, etc., etc. Miudezas: Jarras, jarrões, medalhões, aparelhos, potiches e outras peças de raras porcelanas da China, Índia, Saxe, Sèvres, etc. — **Baixela, candelabros, salvas e outras peças de prata trabalhada — Serviços de cristal p.ª água, vinho, licor e champagne — Máquina de costura, enceradeira, aspirador, Refrigerador elétrico — Bancos de ferro p.ª jardim, móveis avulsos, etc.**

CANDIOTA

(RAFAEL MEDICI CANDIOTA) — Armazém à Rua São José, 39 — Telefone 42-0441

DEVIDAMENTE AUTORIZADO POR ILUSTRE FAMÍLIA DE NOSSA ALTA SOCIEDADE, VENDERA EM LEILÃO, OS MOVEIS E DEMAIS OBJETOS QUE GUARNECEM O MAGNÍFICO PALACETE À

67 - Almirante Tamandaré n.º 67

NOS DIAS ACIMA, ÁS 8 HORAS DA NOITE

DE ACÔRDO COM O CATÁLOGO QUE SERÁ DISTRIBUIDO NO LOCAL, DOMINGO, DIA 15, QUANDO ESTARÃO EM EXPOSIÇÃO OS MÓVEIS E DEMAIS OBJETOS

Leilões Publicos no Distrito Federal

TIJUCA LEILÃO DE

SÓLIDO PRÉDIO

— A' —

RUA FRANCISCO BRAGA N.° 45

PROXIMO A' PRAÇA SAENZ PENA

Sólido prédio em dois pavimentos com duas residências independentes, sendo o sobrado dividido em 2 quartos, 1 sala, cozinha, banheiro completo, varanda e quintal, em baixo, 1 quarto, 1 sala, cozinha americana, banheiro completo e jardim. Tudo construido em terreno de 8 x 18 e alugado sem contrato.

CARNEIRO

(FRANCISCO FERREIRA CARNEIRO FILHO) — Escritório à Rua São José, 85 — Sala 305 — Telefone 42-2993

AUTORIZADO, VENDERA' EM LEILÃO

Segunda-feira, 9 de agôsto de 1948

Às 4 horas da tarde

EM FRENTE AO MESMO

NOTA: — Esta rua começa no principio da Rua General Roca.

ESTAÇÃO DO ENCANTADO

PONTO COMERCIAL

Leilão de

BOM PRÉDIO COM DUAS LOJAS

— A' —

Rua Clarimundo de Melo N.° 13

Sólido prédio de boa construção, dividido em duas amplas lojas com residência nos fundos, podendo ser entregue vazio, uma loja e a residência nos fundos e a outra está alugada sem contrato. Otimo ponto comercial e próximo à Rua Cruz e Sousa. Construido em terreno de 6.30 x 60.

CARNEIRO

(FRANCISCO FERREIRA CARNEIRO FILHO) — Escritório à Rua São José, 85 — Sala 305 — Telefone 42-2993

AUTORIZADO, VENDERA' EM LEILÃO

Quinta-feira, 5 de agôsto de 1948

Às 5 horas da tarde

EM FRENTE AO MESMO

Sinal de 20% e 5% de comissão no ato.

LEILÃO JUDICIAL

Uma Pulseira de Platina com Brilhantes

— À —

PRAÇA DA REPÚBLICA, 5

UMA PULSEIRA DE PLATINA COM CERCA DE 152 BRILHANTES DE VARIOS TAMANHOS EM SEPARADOS.

NILO

(NILO ESTEVES CARDOSO) — Escritório e armazém à Praça da Republica, 5 — Telefone 42-6565

DEVIDAMENTE AUTORIZADO PELO MM. DR. JUIZ DA 1.ª VARA DE ORFÃOS E SUCESSÕES

VENDERÁ EM LEILÃO

SEGUNDA-FEIRA, 12 DE AGOSTO DE 1948

Às 16 horas

EM SEU ARMAZEM

— À —

PRAÇA DA REPÚBLICA, 5

Sinal de 20%, comissão de 5%, diligência do Juizo, taxa Judiciária, Impôsto Federal de 8%.

LEILÃO JUDICIAL

Espólio de MARIO DOS SANTOS LIMA

LEILÃO DE

Ricas e Lindas Jóias

Anel de ouro com grande brilhante, tendo 4 quilates.
Dito com 1 brilhante tendo 6 quilates de praça.
Dito pé de cabra com 1 quilate. Relógios de ouro para senhora e homem. Placa de brilhantes, cordões, anéis e medalhas de ouro.

Giannini

(OCTAVIO GOMES GIANNINI) — Escritório e salão de vendas à Rua S. José 35 — Tel. 22-7331 — Preposto: DANIEL GALLART

DEVIDAMENTE AUTORIZADO PELO EXMO. SR. DR. HELI OUTERAL PARA PARTILHA

Venderá em leilão

SEXTA-FEIRA, 6 DE AGOSTO DE 1948

Às 3 horas da tarde, em seu armazém

— À —

35 — RUA SÃO JOSÉ — 35

PILARES — Renda provável: Cr$ 5.000,00 mensais

LEILÃO DE

OTIMOS PREDIOS VAZIOS

EM TERRENO DE 32 x 33

— À —

RUA BRÁULIO MUNIZ, 194

(PROXIMO A' RUA ABOLIÇÃO)

Excelentes prédios, sendo 2 completamente novos e vazios, para entrega imediata, fino acabamento, tetos de lage, tendo cada um, 2 quartos de 3,50 x 3,00, sala espaçosa de 4,00 x 3,50, banheiro completo, cozinha com fogão a gás e área de 30 m2.

Prédio antigo e sólido prédio, espaçoso, tendo 9 cômodos e demais dependências, que também é entregue vazio na escritura.

Tem ainda 2 barracões, divididos em sala e quarto, assoalhados a tacos, com uma possibilidade de renda mensal total de Cr$ 5.000,00. O terreno tem na frente 6,50 x 30 e uma entrada de 2,50.

JULIO

(JULIO MONTEIRO GOMES) — Escritório à Rua do Carmo, 6 — Sala 611 — Fone 42-3997

AUTORIZADO — VENDERA' EM LEILÃO

TERÇA-FEIRA, 3 DE AGOSTO DE 1948

Às 17 horas, no local, à

RUA BRÁULIO MUNIZ, 194

(PILARES — ENGENHO DE DENTRO)

Sinal 20% e mais 5% comissão no ato.

GRAJAU Leilão de Vila Isabel

ESPLÊNDIDO PRÉDIO

EM 2 PAVIMENTOS

RUA VISCONDE SANTA ISABEL N.° 426

SEXTA-FEIRA, 6 DE AGOSTO DE 1948

Às 5 horas da tarde

Magnifico e confortável prédio apalacetado, recuado do alinhamento com grande jardim à frente, edificado em grande terreno que mede 10,00 por 50,00 de extensão.

Divide-se o primeiro pavimento com varanda à frente, 2 boas salas, 1 quartos, copa, cozinha com fogão a gás e banheiro.

2.º pavimento com 5 bons quartos, banheiro completo e terraço, com linda vista para o bairro de Grajau. Por cima do 2.º pavimento, grande terraço que ocupa tôda a parte construida, onde existe um enorme caixa dágua de cimento armado. Deslumbra-se daí uma encantadora vista para o Grajau, Tijuca e outros bairros. Garage, frente de rua com porta de aço ondulado, grande quintal. A garage tem em cima um terraço com um lindo mirante. FACILITA-SE O PAGAMENTO.

AVISO IMPORTANTE — O prédio só poderá ser visitado por gentileza do Exmo. Sr. Inquilino às quintas-feiras, sábados e domingos, das 14 às 17 horas. Dias e horas improrrogáveis.

Agenor

(AGENOR GUIMARÃES) — Escritório à Rua Visconde Inhaúma, 134 — Sala 613. Tels.: 43-2106 e 23-4563 — HENRIQUE DA SILVA TOJEIRO, Preposto

DEVIDAMENTE AUTORIZADO POR SEU PROPRIETARIO

Venderá em leilão

EM FRENTE AO MESMO, SEM RESERVAS DE PREÇO

SEXTA-FEIRA, 6 DE AGOSTO DE 1948

Às 5 horas da tarde

RUA VISCONDE SANTA ISABEL N.° 426

(DEPOIS DO ANTIGO JARDIM ZOOLOGICO)

O terreno no centro é dividido por um muro de cimento armado, onde e[illegible] alguns casebres não pertencendo êstes a propriedade. Acha-se alu[illegible] Sinal de 20% e comissão de 5%.

GRANDE REMOÇÃO CENTRO

LEILÃO DE

MOVEIS

Lustres de cristal — Pinturas — 3 cofres de ferro com segrêdo sendo um de 2 portas

Giannini

(OCTAVIO GOMES GIANNINI) — Escritório e salão de vendas à Rua S. José 35 — Tel. 22-7331 — Preposto: DANIEL GALLART

Venderá em leilão

Ao correr do martelo

QUINTA-FEIRA, 5 DE AGOSTO DE 1948

Às 2 horas da tarde, em seu salão de vendas, à

35 — RUA SÃO JOSÉ — 35

GRANDE LEILÃO DE

Automóveis

AO CORRER DO MARTELO

— À —

AV. ATLANTICA, 638, Copacabana, Pôsto 4

ÀS 21 HORAS

MAGNIFICOS AUTOMOVEIS DE DIVERSAS MARCAS E TIPOS E MODELOS 1946 E 1947

JULIO

(JULIO MONTEIRO GOMES)

Salão de vendas à Av. Atlantica, 638 — Fone 47-05

VENDERÁ EM LEILÃO

SEXTA-FEIRA, 6 DE AGOSTO DE 1948

Às 9 horas da noite

Em seu amplo salão de vendas á AV. ATLANTICA N.° 638

MÉIER LEILÃO DE

Prédio Novo

ENTREGA IMEDIATA

— À —

RUA CASTRO ALVES, 158 — CASA 21

(Cessão de Direito)

Este novo prédio de sólida construção, dividido em 1 sala, 3 quartos, banheiro completo, cozinha com fogão a gás e quintal, sendo imediata a entrega e pode ser visto a qualquer hora.

JULIO

(JULIO MONTEIRO GOMES)

Escritório à Rua do Carmo n.º 6 — 6.º andar — Sala 611 — Fone 42-3997

Devidamente autorizado, venderá em leilão

QUARTA-FEIRA, 4 DE AGOSTO DE 1948

Às 17 horas, no local, à

RUA CASTRO ALVES, 158 - Casa 21 - Méier

Sinal 20% e 5% de comissão no ato.

CENTRO — PRAÇA CRUZ VERMELHA

(COM FINANCIAMENTO)

LEILÃO DE

Confortável Apartamento

— À —

AVENIDA MEN DE SÁ, 215 — 10.° ANDAR

Apto. 1.002

Este pequeno e confortável apartamento, ótimamente localizado, alugado a excelente inquilino, sem contrato, podendo ser vendido á vista ou com financiamento. Poderá ser visto por gentileza do Sr. Inquilino.

JULIO

(JULIO MONTEIRO GOMES)

Escritório à Rua do Carmo n.º 6 — 6.º andar — Sala 611 — Fone 42-3997

Devidamente autorizado, venderá em leilão

TERÇA-FEIRA, 3 DE AGOSTO DE 1948

Às 16 horas, no local, à

Avenida Men de Sá, 215-10.° and., Apto. 1.002

(ESQUINA DA PRAÇA DA CRUZ VERMELHA)

Sinal 20% e 5% de comissão no ato.

Operação que elimina a dor

WASHINGTON — (USIS) — [illegible] natureza intoleravel causadas por várias molestias consideradas incuráveis foi agora conseguida, por meio de um novo tipo de operação no cerebro, pelo Dr. John E. Scarff, professor de Cirurgia Neurológica da Escola de Medicina e Cirurgia da Universidade de Columbia, no Estado de Nova York. O Dr. Scarff anunciou recentemente que o isolamento de um dos lobos pre-frontais do cerebro permite eliminar-se certas dores fisicas de modo radical, o que não se consegue por outros meios cirurgicos ou não-cirurgicos.

A nova operação para eliminar as dores causadas por certas doenças é uma variação da lobotomia, operação cirurgica na qual o completo isolamento de ambos os lobos pre-frontais tem conseguido consideravel sucesso em determinados casos.

Das observações feitas sôbre pessoas operadas pelo Dr. Scarff, chegou-se à conclusão de que não houve casos de efeitos indesejaveis da operação sôbre a mentalidade, a capacidade intelectual ou a personalidade dos pacientes. Sete dos dez casos observados revelaram completa eliminação da dor, dois apresentaram consideravel melhora e um não teve alteração.

Ao que se informa, a operação em causa é muito simples e permite o abandono imediato dos medicamentos sem que o doente sofra qualquer reação.

Leilões Públicos no Distrito Federal

BOTAFOGO

SEGUNDA-FEIRA, 23 - TERÇA, 24 - QUARTA, 25 E QUINTA-FEIRA, 26 DE AGOSTO DE 1948

IMPORTANTE LEILÃO

Rico Mobiliário de Estilo e Objetos de arte

PIANO CRAPEAU — LUSTRES DE CRIST AL BACCARAT E BRONZE — PINTURAS A ÓLEO DE LAUREADOS MESTRES NACIONAIS E ESTRANGEIROS — RARÍSSIM AS PORCELANAS DA INDIA — CHINA — SÉVRES — SAXE — CAP DU MONTE — JACOB PETIT E OUTRAS — CRISTAIS BA CCARAT — NANCY — BOHEMIA E MOR ANO — LEGITIMOS BRONZES DE MOREAU — BARBEDIENNE. ETC. — PRATARIA IN GLÊSA, FRANCESA E PORTUGUÊSA — R ARA BIBLIOTECA SÔBRE FILOSOFIA. VIAGENS, LITERATURA E DIREITO CLA SSICO

DESTACAM-SE DOS MÓVEIS: — Mobilia dourada para salão de visitas — Guarnição esculturada para salão de jantar — Extraordinárias mobílias em imbuia e jacarandá para dormitórios de casal e solteiro — Guarnição para escritório — Cômodas, papeleira, mesas de centro e de encostar, consolos, cadeiras e outras peças em jacarandá trabalhado — Confortáveis grupos estufados — Aparelhos de porcelana para jantar, chá e café — Serviços completos de cristal — Refrigerador elétrico — Enceradeira — Máquina de costura — Aspirador Electro-Lux, etc., etc.

PACHECO

(SEBASTIÃO PACHECO) — Escritorio e armazém à Praça da Republica, 5 — Telefone 42-6665

DEVIDAMENTE AUTORIZADO, VENDERÁ EM LEILÃO, TODOS OS MÓVEIS E DEMA IS OBJETOS QUE GUARNECEM O PALACETE QUE SERÁ DEMOLIDO PARA CONS TRUÇÃO DE UM EDIFÍCIO EM CONDOMI NIO DE APARTAMENTOS RESIDENCIAIS ..OS E CONFORTÁVEIS

— À —

132 - Praia de Botafogo n.º 132

NOS DIAS ACIMA, ÁS 8 HORAS DA NOITE

OS PRÓXIMOS ANÚNCIOS MELHOR O RIENTARÃO OS SRS. COMPRADORES.

Sensacional Leilão de

Deslumbrantes móveis franceses, Jacarandá antigos no Palacete da

Av. Atlântica, 654

Piano Crapeau do fabricante Gaveua. Dito do fabricante americano "Ermeso". Imensa quantidade de vitrinas, cômodas, consolos, mesas, cantoneiras, chifoniers, mesas com abas, colunas, secretárias, todos êsses móveis de fabricação francesa

Inigualável coleção de tapetes, Aubusson, Gobelein, Persas, Dog-Dog, Turcos e muitos mais. Extraordinária galeria de quadros a óleo de laureados mestres. Porcelanas, bronzes, marfins, lustres de cristal franceses, pratas, destacando-se valiosa baixela para jantar com 45 peças, faqueiro para 24 pessoas, baixelas de chá e café, bandeijas, candelabros, etc., etc.

Grande quantidade de móveis de jacarandá antigos, camas D. J. V., armários, cômodas, papeleiras, cadeiras, mesas de encostar, consolos, mesas para sala de jantar, dunquerques, arcas, catres, oratórios, cinco guarnições para dormitório de casal e mademoisele, móveis avulsos, geladeira G. E., máquina de lavar roupa G. E., enceradeira e aspirador Electro-Lux, aparêlho de ar condicionado, **rádio electrola G. E., grande quantidade de champagne, cognac e vinhos franceses.**

JULIO

(JULIO MONTEIRO GOMES) — VENDERÁ, DEVIDAMENTE AUTORIZADO,

SEGUNDA, 9 - TERÇA, 10 - QUARTA, 11 E QUINTA-FEIRA, 12 DE AGOSTO DE 1948 — ÁS 8 HORAS DA NOITE (20 HORAS) — NO CONFORTÁVEL PALACETE, À

Av. Atlântica, 654

Leilões Publicos no Distrito Federal

COPACABANA

Amanhã -- Sensacional Leilão -- Amanhã

128 LUSTRES DE CRISTAL

Retirados da Alfândega que serão vendidos ao correr do martelo, segunda e têrça-feira 2 e 3 do corrente, ás 8 horas da noite, á

Av. Princesa Isabel, 126 - Túnel Novo

JULIO

(JULIO MONTEIRO GOMES) — Salão de Vendas á Av. Atlantica, 638 — Tel. 47-0570

Destacando-se diversos lustres de cristal Bacarat, Tchecos e Versalhes em guarnições de bronze dourado patinado laqueados com legítimos pingentes, Bico-diamante, placas e laminas lapidadas que o **JULIO** venderá ao correr do martelo à **Avenida Princesa Isabel, 126** às 8 horas da noite autorizado por particular amigo desta praça

CATÁLOGO

1 Um lustre de cristal Bacarat lapidado com pingentes e correntes de contas, tendo 12 luzes.
2 Um dito idem Bacarat lapidado com pingentes Bico-diamante, tendo 18 luzes.
3 Um dito de Versailes com armação de bronze, laqueado e placas de cristal lapidado, 5 luzes mignon.
4 Um dito idem idem laqueado, de bronze com placas e contas de cristal lapidado, 6 luzes.
5 Um antigo lustre de bronze, época da vela, com placas e contas de cristal Bacarat fumée, com 6 luzes.
6 Um dito Versailes, armação de bronze, laqueado de branco, com placas e rosetas de cristal lapidado, 10 luzes.
7 Um lustre de cristal Bacarat lapidado com armação de bronze dourado revestido de cristal com pingentes e placas, 13 luzes.
8 Um lustre Versailes com armação de bronze prateado e placas de cristal lapidado, 11 luzes.
9 Um lustre de cristal Bacarat lapidado com armação de bronze dourado revestido de cristal, 13 luzes.
10 Um antigo lustre de cristal Bacarat lapidado com armação de bronze dourado, 11 luzes, em estilo Luiz XVI.
11 Uma lanterna de cristal Bacarat lapidado.
12 Um lustre Versailes com armação de bronze dourado, placas e contas de cristal lapidado, 10 luzes.
13 Uma lira de cristal Bacarat lapidado.
14 Um rico lustre de cristal Bacarat antigo com pingentes bico-diamante e armação de bronze dourado, em estilo Luiz XV, 4 luzes.
15 Um dito idem idem.
16 Um lustre de Versailes, armação de bronze dourado com placas de cristal lapidado, 6 luzes.
17 Uma lanterna de cristal Bacarat lapidado com pingentes bico-diamante, 2 luzes.
18 Uma dita idem idem.
19 Um lustre de cristal Bacarat lapidado com pingentes bico-diamante e mangas, 4 luzes mignon.
20 Uma lanterna de cristal lapidado fechando em contas, 3 luzes.
21 Um lustre de cristal com pingentes lágrimas e florões, 4 luzes mignon.
22 Um lustre de cristal Bacarat lapidado com armação de bronze revestido de cristal e abat-jour de sêda, 6 luzes.
23 Um lustre de cristal Champagne lapidado com florões e 6 luzes.
24 Um lustre Versailes com armação de bronze laqueado com placas e pingentes de cristal colorido, 5 luzes.
25 Um rico lustre de cristal Bacarat antigo com pingentes, bico-diamante lapidado e armação de bronze dourado em estilo Luiz XV, 4 luzes.
26 Um dito idem idem.
27 Uma lanterna de cristal Bacarat lapidado com pingentes Bico-diamante, 4 luzes.
28 Uma dita idem idem.
29 Um lustre de cristal Bacarat com pingentes Bico-diamante lapidados e mangas.
30 Um dito idem lapidado com pingentes amêndoas e correntes trabalhadas, 8 luzes.
21 Um lustre de cristal lapidado com armação de bronze revestido de cristal, 6 luzes.
32 Um dito idem idem.
Um lustre Versailes, armação de bronze com placas lapidadas, 3 luzes mignon.
31 Um lustre de cristal lapidado, pingentes pirolitos e correntes trabalhadas, 4 luzes.
35 Um lustre de cristal Bacarat lapidado com mangas, corrente trabalhada e pingentes pirolitos, 8 luzes.
36 Um dito idem idem lapidado com pingentes laminas, correntes e abat-jour de sêda, 6 luzes.
37 Um dito Versailes com armação de bronze dourado e placas de cristal lapidado, 5 luzes.
38 Um lustre de cristal Bacarat lapidado com pingentes Bico-diamante, 10 luzes e mangas.
39 Um dito idem de cristal lapidado com placas e contas, 5 luzes.
40 Um dito Versailes com armação laqueado, placas e pingentes coloridos, 5 luzes.
41 Um lustre de cristal Bacarat lapidado com pingentes Bico-diamante, 8 luzes.
42 Um dito idem de cristal, pingentes lágrimas, 3 luzes mignon.
43 Um grande lustre de cristal morano, todo trabalhado.
44 Uma lanterna de cristal lapidado.
45 Um lustre de cristal azul lapidado com placas e rosetas, 8 luzes.
46 Um lustre de cristal lapidado com placas e rosetas de cristal, 6 luzes.
47 Um dito idem de cristal lapidado, pingentes pirolitos 12 luzes.
48 Um lustre Versailes, armação laqueado de branco com placas de cristal lapidado, 7 luzes.
49 1 Lustre de cristal lapidado com pingentes pirolitos, 6 luzes.
50 Um lustre de cristal Bacarat lapidado com pingentes amêndoas, 8 luzes.
51 Um grande Versailes com armação de bronze dourado com placas e rosetas de cristal lapidado, 32 luzes.
52 Um lustre de cristal lapidado com placas e contas, 5 luzes.
53 Um lustre de cristal Bacarat lapidado com pingentes amêndoas, 8 luzes.
54 Um dito idem de cristal lapidado com pingentes lágrimas, 4 luzes mignon.
55 Um dito idem Versailes, armação de bronze dourado com pingentes amêndoas lapidados, 6 luzes.
56 Uma lanterna de cristal Bacarat, fechando em contas, 2 luzes.
57 Uma dita idem idem.
58 Um lustre Versailes, armação de bronze patinado com placas de cristal, 3 luzes mignon.
59 Um lustre de cristal lapidado com pingentes pirolitos e mangas, 5 luzes mignon.
60 Um lustre Versailes com armação de bronze e placas lapidadas, 4 luzes mignon.
61 Um antigo lustre Versailes, armação de bronze com placas de cristal lapidado, 56 luzes.
62 Um lustre de cristal Bacarat lapidado com pingentes amêndoas e mangas lapidadas, 8 luzes.
63 Um dito idem idem lapidado, pingentes Bico-diamante, 4 luzes mignon.
64 Um rico lustre de cristal Bacarat lapidado com armação de bronze dourado revestido de cristal, 7 luzes.
65 Um dito idem de cristal lapidado com placas e florões, 5 luzes.
66 Um lustre de cristal Bacarat lapidado com pingentes amêndoas, 8 luzes.
67 Um lustre de cristal lapidado com pingentes laminas e corpo Bico de Jaca, 8 luzes.
68 Um dito idem de cristal lapidado com placas e rosetas trabalhadas, 8 luzes.
69 Um lustre de Versailes, armação de bronze com placas e pingentes de cristal, 3 luzes.
70 Um lustre de cristal Bacarat lapidado com pingentes laminas, 8 luzes.
71 Um dito idem de cristal lapidado com pingentes e florões, 5 luzes mignon.
72 Um lustre de cristal Bacarat lapidado pingente amêdoas com mangas lapidadas, 8 luzes.
73 Um dito idem idem, pingentes laminas e mangas lapidadas, 8 luzes.
74 Um lustre de cristal azul lapidado com placas e florões, 6 luzes.
75 Um dito idem de cristal Bacarat lapidado com pingentes pirolitos, 8 luzes.
76 Um lustre Versailes, armação de bronze laqueado de branco com pingentes e placas de cristal laqueado, 6 luzes.
77 Um lustre de cristal Bacarat lapidado com armação de bronze dourado revestido de cristal com 7 luzes.
78 Um dito idem laqueado de branco com pingentes e contas de cristal lapidado, 11 luzes.
79 Um lustre de cristal lapidado, pingentes pirolitos e correntes, com 8 luzes.
80 Um lustre de cristal Bacarat lapidado, pingentes Bico-diamante e correntes com 8 luzes.
81 Um antigo lustre de cristal fôsco lapidado com pingentes pirolitos e cabeças de cavalo, 18 luzes.
82 Um original lustre Versailes, armação de bronze dourado com placas de cristal verde lapidadas, 10 luzes.
83 Um lustre Versailes laqueado de Branco com placas e pingentes lapidados, 10 luzes.
84 Um dito idem de cristal lapidado com pingentes e 2 planos, 4 luzes mignon.
85 Um dito idem idem maior pingentes pirolitos, contas e florões, 5 luzes.
86 Um dito de cristal com placas e contas lapidadas, 8 luzes.
87 Um dito idem de cristal Bacarat lapidado, com pingentes Bico-diamante e contas, 12 luzes.
88 Um dito idem lapidado com pingentes pirolitos, amêndoas e contas, 4 luzes mignon.
89 Um dito idem de cristal com pingentes pirolitos, contas e 2 planos, 6 luzes.
90 Um lustre de cristal lapidado com
91 Um dito idem de cristal com placas e contas lapidadas, 4 luzes mignon.
92 Uma lira de cristal lapidado com pingentes pirolitos, contas e tulipa de placa lapidado.
93 Um lustre de cristal com placas, contas e 3 planos de pingentes, 8 luzes.
94 Um dito idem de cristal lapidado com placas e contas, 12 luzes.
95 Um dito idem de cristal com pingentes, placas, contas e florões, 5 luzes.
96 Um dito idem de cristal com pingentes pirolitos, contas, 6 luzes.
97 Um dito idem de cristal com pingentes lágrimas, 2 planos, 4 luzes mignon.
98 Um idem idem placas e contas, 3 luzes mignon.
99 Um dito idem idem, 5 luzes mignon.
100 Um dito idem de cristal lapidado com placas, contas, florões e pingentes bomba, 8 luzes.
101 Um dito idem de cristal, placas, contas e florões, 8 luzes.
102 Um dito idem de cristal com placas e contas, 3 luzes mignon.
103 Um dito idem idem, 3 luzes mignon.
104 Um dito idem idem, 3 luzes mignon.
105 Um dito idem idem, 3 luzes mignon.
106 Um dito idem de cristal lapidado côr rosa com placas e florões, 6 luzes.
107 Um dito idem idem, 6 luzes.
108 Um lustre de cristal com pingentes pirolitos e contas lapidadas, 6 luzes.
109 Um dito idem de cristal com placas, contas, 3 planos, 8 luzes.
110 Um dito idem de cristal Bacarat lapidado Bico-jaca, pingentes pirolitos e contas, 8 luzes.
111 Um dito idem idem, 6 luzes.
112 Um dito idem idem, 6 luzes.
113 Um dito idem de cristal, placas, contas com 5 luzes mignon.
114 Um dito idem idem, 5 luzes mignon.
115 Um dito idem idem, 5 luzes mignon.
116 Um dito idem de cristal com pingentes lágrimas, 2 planos, 5 luzes.
117 Uma lanterna de cristal com pingentes lágrimas.
118 Um lustre de cristal lapidado com pingentes pirolitos e contas, 12 luzes.
119 Um dito idem de cristal com pingentes lágrimas, 6 luzes.
120 Um dito idem de cristal Bacarat com pingentes Bico-diamante e contas, 5 luzes.
121 Um par de apliques de cristal com pingentes lágrimas, florões e mangas, 2 luzes.
122 Um dito idem idem.
123 Um par de apliques de cristal com placas e florões, 2 luzes.
124 Um dito idem idem.
125 Um par de apliques de cristal com placas, florões e mangas, 2 luzes.
126 Um dito idem idem.
127 Um par de apliques de cristal com pingentes pirolitos e mangas lapidadas, 2 luzes.
128 Um dito idem idem 6 luzes.

CASCADURA — LEILÃO DE

GRANDE PRÉDIO - 2 PAVIMENTOS

— Á —

RUA NERVAL DE GOUVÊA, 405

TERRENO: 13 x 50

(EM FRENTE A' ESTAÇÃO)

Magnifico prédio de sólida construção em pedra, cal, tijolos e cimento, madeiramento de lei, edificado em ótimo terreno de 13 x 50, dividindo-se o pavimento térreo em 4 salas, 6 quartos, 2 cozinhas, 2 quartos de banho e etc. e grande quintal. O pavimento superior divide-se em 4 salas, 4 quartos, quarto de banho e cozinha. Acha-se alugado sem contrato.

JULIO

(JULIO MONTEIRO GOMES)
Escritório á Rua do Carmo n.º 6 — Sala 611 — Fone 42-3997

Devidamente autorizado, venderá em leilão
QUINTA-FEIRA, 12 DE AGOSTO DE 1948
Ás 16 horas, em frente ao mesmo, á
RUA NERVAL DE GOUVÊA, 405

Sinal 20% e mais 5% de comissão no ato.

CASCADURA — LEILÃO DE

EXCELENTE

PRÉDIO RESIDENCIAL

— Á —

RUA NERVAL DE GOUVÊA N.º 401

(EM FRENTE A' ESTAÇÃO)

Sólido prédio de magnifica construção, em terreno de 8,30 x 50, tendo 2 salas, 3 quartos, cozinha, quarto de banho e varanda interna, alugado sem contrato, podendo ser visitado por gentileza do Sr. inquilino.

JULIO

(JULIO MONTEIRO GOMES)
Escritório á Rua do Carmo n.º 6 — Sala 611 — Fone 42-3997

Autorizado, venderá em leilão
QUINTA-FEIRA, 12 DE AGOSTO DE 1948
Ás 4 horas, no local, á
RUA NERVAL DE GOUVÊA N.º 401

Sinal 20% e mais 5% de comissão no ato.

(Conclusão dos anúncios de leilão na 1.ª secão)

DB Deutsche Beilage der GAZETA DE NOTICIAS

ANO 73 — RIO DE JANEIRO — DOMINGO, 1 DE AGOSTO DE 1948 — N.° 178

Liegt Oesterreich nicht an der Donau?

Oesterreich nur „beratendes Mitglied" ohne Stimmrecht bei der Donau-Konferenz

BEGINN DER DONAU-KONFERENZ IN BELGRAD

Belgrad, 31. (AFP) — Die Donau-Konferenz wurde gestern mit der Wahl des jugoslawischen Aussenministers Stanje Simitch zum Praesidenten eroeffnet, waehrend die anderen Tagessitzungen von den Fuehrern der einzelnen Delegationen praesidiert werden sollen. Zum Generalsekretaer der Konferenz wurde Leo Mates, der Chef des Aussendepartements, gewaehlt. Offizielle Sprachen sollen Franzoesisch und Russisch sein, doch kann bei den einzelnen Arbeiten englisch gesprochen werden.

Praesident Simitch betonte in seiner Eroeffnungsrede die Bedeutung der Donau-Konferenz und hob den festen Willen aller Teilnehmenden Delegationen hervor, zu einem guten und positiven Ergebnis zu kommen. Er erinnerte sodann an den guten Willen Jugoslawiens.

Belgrad, 31. (AFP) — Der heutige zweite Tag der Donau-Konferenz fand unter dem Vorsitz des bulgarischen Delegationsführers Kamenov statt und war hauptsächlich Erklärungen der französischen und österreichischen Delegationen gewidmet.

Der französische Vertreter Adrien Thierry versicherte in seiner Erklärung, dass Frankreich schon jetzt jede neue Donau-Konvention zurückweise, die nicht alle die Rechte, die in den früheren internationalen Uebereinkuenften gesichert wurden, garantiert. Ein internationales juristisches Statut könne nicht so ohne weiteres, das heisst nicht ohne ausdrueckliche Zustimmung aller interesierten Teile, durch ein neues ersetzt werden.

Namens Oesterreichs bat Orsini Rosenberg sodann fuer sein Land darum, mit vollem Stimmrecht und nicht nur als beratendes Mitglied an der Konferenz teilnehmen zu duerfen. — Die französische Erklärusg und das oesterreichische Ersuchen wurden von den Delegationen der Vereinigten Staaten und Grossbritaniens unterstuetzt, alle anderen Delegationen waren dagegen.

Clementis fuer die Tschechoslowakei, Bebler, fuer Jugoslawien, Anna Pauker fuer Rumänien, Molnar fuer Ungarn und Kamenov fuer Bulgarien erklärten, dass die französische These unter dem Vorwande "erworbener Rechte" Privilegien aufrechterhalten wolle, welche die imperialistischen Grossmächte auf Kosten der legitimen Interessen, der natuerlichen Rechte und dr Souveränität der kleinen Donauländer gegeben haetten. — Frau Anna Pauker gab jedoch zu, dass das französische Volk Interessen an der Donau hat und sagte, dass es wuenschenswert sei, dass die interessierten Stellen eine Einigung in dieser Frage erzielten.

Sodann entwickelte Vichinsky in fast einstuendiger Rede und in einem manchmal äusserst heftigen Ton alle Argumente, die gegen die französische Auffasung sprechen. — "Wir werden kein Ultimatum annehmen. Und wenn die Tuer zum Eintritt offen ist, wird sie auch offen bleiben fuer alle, die wieder hinaus wollen. Hier handelt es sich nicht um eine Art Benelux, sondern um souveräne und gleichberechtigte Laender. — Sodann bemuehte er sich darum aufzuzeigen, dass das Donaustatut von 1921, auf das sich Frankreich bezieht, nicht mehr besteht, da es von seinen Unterzeichnern mehrmals geändert und verletzt wurde." Die neue Donau-Konvention wird der Abstimmung unterworfen und entsprechend dem Willen der Mehrheit in Kraft gesetzt werden. Die Minderheit wird nicht mehr tun können als sich dem Beschluss zu beugen !!"

Columbia will Berlin-Frage vor die ONU bringen

Lake Success, 31. (AFP) — Es ist nicht ausgeschlossen, dass Kulumbien schon in einigen Tagen die Einschreibung des Falles Berlin in die Tagesordnung des Sicherheitsrates verlangen wird. Nach Informationen, die man aus den Kreisen der Delegationsmitglieder Kolumbiens bekommt, warten diese nur auf ein Zeichen der Vereinigten Staaten, um dem Sicherheitsrat diese Frage zum Studium vorzulegen. Die Initiative würde von dem neuen Delegationschef Kolumbiens, Roberto Urdaneta Arbelaez, ergriffen werden, der in der vorigen Woche mehrmals mit hohen Persönlichkeiten des Staatsdepartements und sogar mit dem Staatssekretär General Marshall Besprechungen hatte. Dieser Schritt Kolumbiens werde jedoch in nichts dem Chiles in der tschechoslowakischen Frage ähneln, sondern Kolumbien werde einfach zu verstehen geben, dass der Sicherheitsrat die Berlin-Frage zu behandeln habe.

Israel auf Fortsetzung des Krieges vorbereitet

Tel Aviv, 31. (AFP) — Die letzte Rede Shertoks, des Aussenministers Israels, hat voellige Billigung in allen politischen juedischen Kreisen gefunden. Die Ablehnung des Bernadotte-Planes der Entmilitaerisierung Jerusalems, die Weigerung, was die Rueckkehr der arabischen Fluechtlinge angeht, und die Opposition gegen jede Kontrolle der Imigration und der Frage der Neuziehung der Grenzen Israels stellen die Hauptprinzipien der Politik dar, welche sogar die Oppositionellen, die Revisionisten und Extremisten zufriedenstellen muessen.

Der Wortlaut der Rede war nicht nur in Besprechungen mit den Regierungsmitgliedern sondern auch mit den technischen Sachverstaendigen genau festgelegt worden, und war, obwohl er auf den ersten Blick abenteuerlich schien und das Vertrauen der Juden auf ihre militaerische Uebermacht beweisen sollte, weiter nichts als von der Klugheit diktiert.

Die juedischen Fuehrer meinen, dass der Bernardotte-Plan die groessten Gefahren in sich berge. Ein entmilitarisiertes Jerusalem wuerde den Arabern eine leichte Beute sein, deren Heere in der Naehe der Stadt stationert sind, waehrend die Juden sich weit zurueckziehen mussten. Was die Rueckehr der arabischen Fluechtlinge angehe, so sei es offensichtlich, dass sie die Bildung einer Art "5. Kolonne" ermoeglichen, welche die Juden staendig bedrohen koennte. — In juedischen Kreisen meint man, dass die Ablehnung des Bernadotte-Planes Gefahren in sich berge fuer die Israeliten, naemlich den Bruch des Waffenstillstandes und die Wiederaufnahme der Feindseligkeiten. Die Juden wollen selbstverstaendlich nicht die Initiative ergreifen und in den Augen der ONU als Angreifer dastehen, wenn sie auch diese beiden Risiken mit groesserer Erleichterung auf sich nehmen wuerden.

Wenn allerdings die Araber selbst den Waffenstillstand kuendigen sollten, dann wuerden die Israeliten zum Angriff uebergehen, um die Araber zurueckzuweisen, zumal die am 29. November von der ONU festgesetzten Grenzen die Aufrechterhaltung der ganzen Nation auf Kriegsfuss erfordern. "Solange Israel wartet", erklaert man, "wird seine Kriegskraft nicht geschwaecht und geht die Mobilmachung in taeglich schnellerem Rhytmus weiter".

Begegnung Salazar-Franco in Badajoz?

Lisabon, 31. (AFP) — Obwohl dementiert von einigen, nicht geglaubt von anderen, verlacht von weiteren, ist die angekuendigte Begegnung zwischen dem Regierungschef Portugals, Antonio de Oliveira Salazar, und dem Staatschef Spaniens, General Francisco Franco, Gegenstand zahlreicher Kommentare. In Regierungskreisen wahrt man groesstes Stillschweigen in dieser Hinsicht, doch lassen gewisse Andeutungen erkennen, dass die erwaehnte Begegnung am 31. Juli in Badajoz stattgefunden hat, in einer kleinen Stadt an der portugiesisch-spanischen Grenze. Trotz allen Bemuehungen jedoch ist es den Journalisten bisher nicht gelungen das Warum dieser Konferenz zu ergruenden. Nur darauf verweist man, dass Oliveira Salazar erst vor einigen Monaten vor dem Parlament erklaerte, dass man nicht vergesen duerfe, das Spanien und Portugal, was die Verteidigung angehe, ein einheitliches Ganze bilden, immer besser werdenden Beziehungen beider Laender zueinander, die bereits eine ausgezeichnete Zusammenarbeit erkennen lassen.

Amman — Mehrere Zwischenfälle an der Palästina-Front werden gemeldet. Vor allem soll es im Jerusalem-Abschnitt längs der Stadtmauern, zu Schiessereien gekommen sein, die jedoch durch das Eingreifen der Beobachter der Waffenstillstandskommission bald wieder beendet werden konnten.

Memorandum der Westmaechte im Kreml ueberreicht

Paris, 31. (AFP) — Die Abwesenheit Molotows aus Moskau habe die Pläne der drei Westmächte nicht verzögert, erklärt man hier heute in gut unterrichteten Kreisen. Die Botschafter Frankreichs und der Vereinigten Staaten sowie der britische Sondergesandte Frank Roberts hätten, den Instruktionen ihrer Regierungen folgend, zusammen eine vorbereitende Besprechung abgehalten und sodann um eine Audienz ersucht. Die Botschafter und der Sondergesandte hätten dem Kreml schliesslich eine zusammenfassende Darstellung aller von ihnen besprochenen Punkte in Form eines Memorandums, das noch keine diplomatische Note sein soll, uebergeben. Der Stellvertretende Aussenkommissar Zorine hat von dem Memorandum Kenntnis genommen.

Man rechnet damit, dass dieses Memorandum in den nächsten Tagen studiert werden und erst dann auf irgend eine Weise beantwortet werden wird.

MOLOTOW "AUF URLAUB" ALS DIE GESANDTEN DER WESTMAECHTE DEN AUSSENKOMMISSAR SPRECHEN WOLLEN

London, 31. (AFP) — Nach einer Meldung der britischen Botschaft wurde Frank Roberts, der Privatsekretär des Aussenministers Bevin, gestern abend von dem Stellvertretenden Aussenminister der Sowjetunion, Zorine, empfangen, da sich sowohl Molotow wie Vichinsky ausserhalb Moskaus befinden.

Dies teilte heute das Foreign Office mit. Näheres steht noch aus.

Paris, 31. (AFP) — Die Nachricht, dass der sowjetrussische Aussenkommissar Molotow nicht in Moskau ist, die der Welt am Vorabend des Tages bekannt gegeben wird, an dem wie man annahm die Vertreter der Vereinigten Staaten, Grossbritanniens und Frankreichs zu einer Unterredung mit ihm zusammenkommen würden, um die Deutschland-Frage zu besprechen, hat selbstverständlich ueberall groesste Ueberraschung ausgeloest. Diese Ueberraschung wird dadurch etwas gemildet, dass man folgendes feststellt: 1. Das genaue Datum der Vorstellungen der drei westlichen Vertreter war zuvor nicht genau festgesetzt worden. 2. Die Sowjetpresse, allen voran die "Iswestija", erklaert die Abwesenheit Molotows mit der Riesenkundgebung am Tage der Luftfahrt.

Athen — In Lania wurden gestern frueh 15 Kommunisten hingerichtet, die den Aufständischen Beistand geleistet haben.

Praesident der Arbeiterpartei Ungarns wird Staatspraesident

Budapest 31. (AFP) Die Direktoren-Kommission der Arbeiterpartei bezeichnete heute nachmittag Arpad Szakasits, seinen Praesidenten, zum Kandidaten fuer den Posten des Praesideten der Ungarischen Republik und damit zum Nachfolger des zurueckgetretenen Staatspraesidenten Tildy.

Die Arbeiterpartei ist die einflussreichste und maechtigste der Regierungskoalition, weshalb die Wahl Arpad Szakasits bereits als erfolgt angesehen werden kann.

POLNISCHER PROTEST IN LONDON

London, 31. (AFP) — Der polnische Botschafter Michalowski überreichte Aussenminister Bevin gestern eine zweite Protestnote gegen den Plan der drei Westmächte, eine separate westdeutsche Regierung zu schaffen. — Eine ähnliche Demarche war bei dem Unterstaatssekretär des Staatsdepartements in Washington von dem dortigen Botschafter Polens eingeleitet worden.

Wie man erfährt, wird Bevin während des Wochenendes in London bleiben, zumal bekannt ist, dass sich Molotow nicht in Moskau befindet, weshalb neue Instruktionen an Roberts, den persönlichen Vertreter Bevins in Moskau, nötig werden könnten.

Für die meisten Beobachter Londons besteht kein Zweifel darueber, dass die Abwesenheit des Aussenministers der USSI aus Moskau weiter nichts als die Unzufriedenheit Russlands gegenueber den Absichten der Westmächte in Bezug auf ihre Schritte in Moskau zum Ausdruck bringen soll. Allem Anschein nach will man nur nochmals durch diese Geste unterstreichen, dass die Berliner Frage nicht allein ohne die Behandlung der deutschen Frage gelöst werden kann.

der draht meldet

Haifa — General Sandstroem, der zum Generalstabschef der Beobachter der ONU, um die Einhaltung des Waffenstillstandes zu kontrollieren, ernannt worden ist, traf heute hier ein. In seiner Begleitung befand sich Paul Mohn.

Lissabon — Etwa 150 Kilometer nördlich von Lissabon, in Tomar, brach gestern ein heftiger Brand aus, dem eine Korkfabrik zum Opfer fiel. — Der Sachschaden beträgt 120.000 Escudos.

Ludwigshafen — Die Zahl der Opfer bei der Exlpsionskatastrophe in Ludwigshafen soll entgegen den ersten Meldungen bis jetzt 135 Tote und 391 Verletzte betragen.

Buenos Aires — Bei den gestrigen Flugzeugunglueck am Rio de la Prata wurden 10 Personen getötet, 9 sind spurlos verschwunden und wahrscheinlich tot und vier wurden verletzt ins Krankenhaus eingeliefert.

Rom — Fuenf Arbeiter gestanden heute, dass sie Flagegenwaertigen Umstande sehr plosivmaterial, sogenannte Molotow-Cocktails, hergestellt haben. Sie wurden bei Nachforschungen in der Giovanni-Fabrik verhaftet.

Wien — Die "Wiener Zeitung", das offizioese Regierungs-Organ schreibt, dass das Schicksal Tildys an das Benesch's erinnere, doch seien die gegenwaertigen Umstaende sehr viel gefaehrlicher und dramatischer.

La Paz — Waehrend einer studentischen "Feldschlacht" wurden zahlreiche Personen verwundet. Die Polizei musste bei dem Voley-Ballspiel eingreifen und erst nach langer Muehe gelang es ihr, die Gemueter zu beruhigen.

Lobos — In Saladillo beschwerten sich mehreren Personen beim dortigen italienischen Konsul darueber, dass sie grosse Summen ausgegeben haben, um Visa fuer ihre Angehoerigen in Italien zu bekommen, aber betrogen worden seien.

Nun auch zwei Buergermeister von Berlin

Berlin, 31. (AFP) — Im Sitz der sowjetrussischen Militaerverwaltung Berlins fand heute eine geheime Konferenz zwischen russischen Beamten und SED-Angehoerigen statt. In dieser Konferenz ermaechtigten die Russen die Deutschen Karl Maron der der SED angehoert, zum Buergermeister von Berlin zu ernennen. Sein Vertreter soll Litke werden. — Der gegenwaertig amtierende Berliner Buergermeister ist Frau Dr. Schroeder, die den Polizeipraesidenten Markgraf seines Amtes enthoben hat.

Reform an Haupt und Gliedern ?

SCHIEBER UND HEILIGE IM VATIKAN

Zwei Geistliche haben im vergangenen italienischen Wahlkampf eine hervorragende Rolle gespielt — zwei Gestalten, in denen sich geradezu die Extreme des katholischen Klerus von heute zu polarisieren schienen: hier der Milliardenschieber und Betrueger Monsig. Cippico, dessen Name in der kommunistischen Wahlpropaganda tausende Male wiederkehrte, und dort der bettelarme, volksnahe, von mystischer Inbrunst befeuerte Jesuitenprediger Riccardo Lombardi. In demselben Masse als der eine die Kirche in den Augen der Menge kompromittierte, gewann der andere ihr ungezaehlte Abtruennige durch seinen "Kreuzzug der Liebe" wiederum zurueck.

Als der Cippico-Skandal auftlog, rief er in gewissen Kreisen des Vatikans eine solche Panik hervor, dass das phantastischste aller moeglichen Geruechte, das Geruecht von einem Selbstmordversuch des Papstes, eine Weile hindurch ernsthaft Glauben finden konnte. Zweifellos machte dieser Fall, zu dem sich noch die nicht minder skandaloese Affaere des in dunkle Malversationen verwickelten Monsignore Guidetti gesellte, auf Pius den Zwoelften einen niederschmetternden Eindruck; enthuellten ihm doch diese Vorfaelle klar und unwiderleglich, welch uebler Geist der Geschaeftemacherei und Profitgier sich seit Jahren in seiner unmittelbaren Naehe hatte ungehindert breitmachen koennen, und so tat er doch immerhin etwas, das in seiner Art fast ohne Vorbild war und deutlich von der Tiefe seiner Erregung zeugte: Waehrend seiner Osteransprache an das roemische Volk, von der Loggia des Petersdomes herab, erwaehnte er ausdruecklich "jenen Unglueckseligen", der seinen Unglueckseligen", der seinen Plichten als Diener der Kirche so schwer zuwidergehandelt hatte.

Aus seiner Ahnungslosigkeit aufgeschreckt, scheint Pius der Zwoelfte zunaechst eine ruecksichtslose Saeuberung im Vatikan beschlossen zu haben. Seine Laune war in jenen kritischen Tagen derart, dass sich in den Milieus der Kurie eine Art Weltuntergangsstimmung verbreitete. Ein "Erdbeben" stehe bevor, so raunten sich besorgte Monsignori und Eminenzen zu: Der Heilige Vater plane nichts Geringeres als die Einberufung eines Konsistoriums, in welchem ein neuer Kardinalsschub zu einer radikalen Verjuengung und "Epuration" des Heiligen Kollegiums fuehren werde. Alle jene unter den Purpurtraegern und sonstigen hohen Funktionaeren der Kurie, die irgendwie, sei es auch nur durch Duldung, fuer die ueblen Machenschaften Cippicos und Guidettis mitverantwortlich seien, sollten ihrer Aemter enthoben und kaltgestellt werden, unter ihnen auch Monsignore Tardini, der Leiter des Staatssekretariates.

Damit hatte eine Reformtendenz die hoechsten Stellen der katholischen Kirche erreicht, die weiter unten, an der Basis des italienischen Klerus, schon seit langem wirksam ist. Wird doch der traditionelle Antiklerikalismus weiter Bevoelkerungskreise, der keineswegs immer mit Antireligiositaet gleichgesetzt werden darf, hierzulande von gar nicht wenigen Geistlichen geteilt. "Don Basilio", die vielgelesene satirische Wochenschrift, die ganz und ausschliesslich im Zeichen des Kampfes gegen den Klerus steht, hat notorischerweise eine ganze Menge von Priestern zu Lesern.

Diese auf den ersten Blick befremdliche Tatsache wird verstaendlicher, wenn man weiss, welch enormer Abstand in bezug auf die materiellen Lebensverhaeltnisse zwischen den Maennern an der Spitze und jenen am unteren Ende der kirchlichen Hierarchie in Italien herrscht.

"SCV" (Stato Città del Vaticano), dieses Hoheitszeichen auf den Nummernschildern der vatikanischen Autos, wird vom roemischen Volkswitz malizioes mit der Formel uebersetzt: "Se Cristo vedesse"—"Wenn Christus das sehen koennte!" Nicht viel anders denkt wohl so mancher von den armen kleinen Pfarrern, wenn er Kardinaele oder sonstige geistliche Wuerdentraeger in den eleganten Limousinen mit dem SCV-Kennzeichen voruebergleiten sieht.

Solcher kleiner Pfarrer aber gibt es gerade in Italien mehr als in irgendeinem anderen katholischen Lande. Ihre Einkommenverhaeltnisse sind zumeist mehr als duerftig. Der Staat bezahlt ihnen eine "Congrua" von zwei- oder dreitausend Lire im Monat, die Kirche bezahlt ihnen nichts, und so sind sie auf die Einnahmen aus Kindstaufen, Trauung, Begraebnissen, Seelenmessen u. im uebrigen mehr oder weniger auf die Mildtaetigkeit ihrer meist winzigen und armen Gemeinden angewiesen.

So wie in den Tagen der Cluniazenser, der franzoesischen Erneuerung, der Tridentiner Reformen, geht es aber auch heute um weit mehr als bloss um materielle Fragen. Die Milliardengeschaefte im Vatikan und die bittere Armut der Sprengelpfarrer sind in den Augen derer, die hier Abhilfe fordern, nur Symptome fuer viel tiefergreifende, viel gefaehrlichere Misstaende. Ihnen geht es um die bange Frage: Droht die Kirche nicht wirklich das zu werden, was die Kommunisten von ihr behaupten — die Verbuendete der Reichen in deren Kampf gegen jeden Aufstieg der Armen und Entrechteten?

Dieser gefaehrlichen Meinung entgegenzuwirken hat der Jesuitenpater Riccardo Lombardi sich zur Aufgabe gemacht. Was er den Hunderttausenden erklaert, die zu seinen Predigten herbeistroemen, klingt erstaunlich revolutionaer. Viel Gutes und Wahres sei auch in den Lehren des Kommunismus enthalten, behauptet er, und die Reichen wuerden hinfort auf viele ihrer Privilegien und Annehmlichkeiten verzichten muessen, um der christlichen Gerechtigkeit willen, auf das ein neues Zeitalter der Liebe im Namen Jesu in die Welt komme.

Es ist sehr bezeichnend, dass man sich im Vatikan geraume Zeit hindurch Padre Lombardi gegenueber recht ablehnend verhielt. Ekstatische Schwaermer, die von sich behaupten, Beauftragte Christi zu sein, sind der katholischen Kirche immer verdaechtig gewesen, ob sie nun das Priestergewand tragen oder nicht; so behielt man also anfangs diesen unansehnlichen kleinen Jesuiten, der so kunstlos und ohne jeden oratorischen Aufbau predigte und dabei dermassen gefaehrliche Dinge proklamiert, sorgfaeltig im Auge ja das Sant'Offizio leitete auf jeden Fall einmal ein kleines Verfahren gegen ihn ein. Erst als es sich erwies, dass Padre Lombardi in der kritischsten Phase des italienischen Wahlkampfes einen noch nicht dagewesenen Zulauf fand, und dass unter dem Eindruck seiner Predigten selbst kommunistische Parteifunktionaere ihr Amt niederlegten und in den Schoss der Kirche zurueckkehrten, schlug auch an hoechster Stelle die Stimmung um, und Pater Lombardi wurde einer Privataudienz beim Heiligen Vater fuer wuerdig befunden.

Pater Lombardi steht jedoch mit seinen Bemuehungen, dem Katholizismus wieder seinen sozialreformatorischen Inhalt zurueckzugeben, keineswegs allein. Er hat maechtige Verbuendete in den Organisatoren der "Azione Cattolica" aus deren Reihen er selbst hervorgegangen ist, sowie in jenem linken Fluegel der Democrazia cristiana, deren soziale Reformenfreudigkeit dem Pateioberhaupt De Gasperi schon mancherlei zu schaffen gemacht hat.

Recht typisch fuer die Gegensaetze, die sich innerhalb des politischen Katholizismus in Italien, herausgebildet haben, war ein Vorfall, wenige Tage nach dem christlich-demokratischen Wahlsig. Als Innenminister Scelba in einer reichlich ungeschickten Rede fuer die Partei De Gasperis eine Art Monopol auf alle wirtschaftlichen Schluesselstellungen beanspruchte, erschien prompt im "Quotidiano", dem roemischen Organ der Katholischen Aktion, ein Artikel aus der Feder des Chefredakteurs Alevvandrini, in dem es hiess, es werde in Italien zu keinem "governo di preti", zu keiner Pfaffenherrschaft kommen, auch wenn "gewisse Erklaerungen von christlich-demokratischer Seite" nicht dazu angetan seien, "allzuviele Sympathien zu wecken".

"Die Kirche steht links!" — das ist die These, von deren Wahrheit die Maenner der Azioni Cattolica die Bevoelkerung zu ueberzeugen suchen — auch wenn diese These innerhalb der Kurie keineswegs unbestritten akzeptiert wird. Immerhin hat kuerzlich einer der angesehensten unter den italienischen Kirchenfuersten, der greise Kardinal-Erzbischof von Florenz, Dalla Costa, Erklaerungen an die Oeffentlichkeit gelangen lassen, die nicht weniger revolutionaer klingen als die Predigten Padre Lombardis:

"Es gilt, dem Kommunismus alles das zu entnehmen", schrieb der Kardinal, "was an ihm gut und gerecht, ja ich moechte sagen, evangelisch ist. So werden einschneidende Reformen unerlaesslich sein, die auf die Abschaffung der Latifundien und auf die Besserung des Loses der Landarbeiter abzielen; auch wird den Industriearbeitern eine gerechte Beteiligung an den Ertraegnissen der Betriebe zuerkannt werden muessen".

Um die "Epuration" des Kardinalskollegiums ist es unterdessen wieder still geworden. Der Triumph der Democrazia cristiana hat gezeigt, dass der Cippico-Skandal nicht den urspruenglich befuerchteten Schaden gestiftet hat, und so duerfte die Entruestung des Heiligen Vaters mit der Zeit einiges an Heftigkeit eingebuesst haben. Neue Sorgen haben die frueheren ueberschattet, und es hat den Anschein, als wollte Pius der Zwoelfte, der gegenwaertig ganz unter dem schmerzlichen Eindruck der Kaempfe um Jerusalem und der Gefaehrdung der heiligsten christlichen Staetten steht, alle geplanten Reformen auf das kommende Jahr vertragen. Jedenfalls ist die Einberufung des Konsistoriums mehrmals wieder abgesagt worden — zuletzt noch vor kurzer Zeit, als die bereits versandbereiten Einladungen im letzten Augenblick auf dem Postamt der Vatikanstadt zurueckgehalten wurden. Gerade jetzt wird wieder von einem Konsistorium gesprochen, aber die Eingeweihten beruhigen: es handle sich um nichts Ungewoehnliches, um keinen "Kardinalsschuhe", sondern nur um Fragen der kirchlichen Verwaltungsroutine.

Doch wenn somit fuer den Augenblick auch nicht mit "Sensationen" irgendwelcher Art zu rechnen ist, so haben die Stimmen innerhalb des italienischen Katholizismus, die eine tiefgreifende Reform der moralischen und politischen Haltung der Kurie fordern, ein solches Gewicht und eine solche Eindringlichkeit erlangt, dass eine richtungweisende Geste von hoechster Stelle wohl nicht mehr allzulange wird auf sich warten lassen koennen.

P.E.

Bayrisches Leichendeutsch...

Muenchen — Dem amtlichen Bayrischen Staatsanzeiger", welcher in Muenchen erscheint, entnehmen wir: "Der Leichenschauerstellvertreter hat dem Leichenschauer die vollzogene Leichenschau zu melden, dieser die vom Leichenschauerstellvertreter vollzogene Leichenschau in das Leichenschauregister des Leichenschaubezirks einzutragen. Die Leichenschaustellvertreter fuehren kein eigenes Leichenschauregister". ("Schau"riger konnte die ganze Angelegenheit wohl nicht sein. Die Red.)

Deutsche Hausgehilfinnen fuer England . . .

Hannover — Deutsche weibliche Hausangestellte sind jetzt in britischen Privathaushalten als Arbeitskraefte zugelassen. In erster Linie werden britische Familien in Deutschland, die nach England zurueckkehren, die Erlaubnis erhalten, ihre deutschen Hausgehilfinnen mitzunehmen. Aber auch Familien in England koennen sich um deutsche Arbeitskraefte bewerben. Diese arbeiten unter den gleichen Bedingungen wie Englaenderinnen in gleicher Stellung. Die Altersgrenze ist 50 Jahre.

DB-BERICHT AUS DEUTSCHLAND:

Tausche Leiche gegen Studienplatz

Studienplaetze an unseren Hochschulen sind augenblicklich genau so knapp wie beispielsweise Schuhe, Wintermaentel, Zigaretten oder Fett. Die Bezugscheinaemter, wie die Universitaeten, haben ein kompliziertes (oft recht fragwuerdiges) Ausleseverfahren entwickelt, um moeglichst nur die wirklich Berufenen oder Beduerftigen zu erfassen. Das gelingt mehr oder weniger gut; oft kann es nicht verhindert werden, dass Studienplaetze sozusagen auf dem Schwarzen Markt zu haben sind. Sie werden zwar nicht auf dem Bahnhof mit "Studienplatz — wer braucht?" angeboten, aber in einer sueddeutschen Stadt brachte ein Bauernsohn zum Beispiel ein Schein in die Mensa und holte sich dafuer die Immatrikulationsurkunde ab. Schwein gegen Studienplatz ist schon deshalb ein recht origineller Tausch, weil meistens in Deutschland geistige gegen koerperliche Nahrung getauscht wird und nicht umgekehrt. Aber er bleib nicht bei den Schweinen: Kuerzlich bewarb sich eine Pfarrerstochter um die Zulassung zum Medizinstudium. Da gerade die medizinischen Fakultaeten sehr ueberfuellt sind, hatte sie lange keinen Erfolg. Einmal versuchte man sie mit der Begruendung abzuweisen: "Sehen Sie, es tut uns leid, unsere Institute sind ueberfuellt und noch dazu stark zerstoert. Es fehlt uns am Notwendigsten: an Lehrmaterial, an wissenschaftlichen Geraeten und Instrumenten, wir haben noch nicht einmal genug Leichen in der Anatomie..." "Wie bitte?" unterbrach das Maedchen, "Sie haben nicht genug Leichen? Wis ist das, koennen Sie mir eine Zulassung geben, wenn ich Ihnen Leichen beschaffe?" Nach einer kurzen Ruecksprache mit den zustaendigen Stellen wurde ihr das zugesichert. Das Maedchen fuhr nach Hause und sprach mit ihrem Vater, der als Anstaltspfarrer taetig ist. Um die Ausbildung seiner Tochter besorgt, erklaerte er sich bereit, die notwendigen Leichen zu beschaffen. Er bearbeitete die Angehoerigen der unter seinen Haenden Verstorbenen so lange, bis sie sich von den sterblichen Huellen ihrer Lieben trennten. Das Maedchen belieferte die Universitaet mit Leichen und studiert dafuer Medizin.

J.D.P.

Filmstadt Weserflug

Oldenburg — Der Plan zur Errichtung einer Filmstadt in Delmenhorst-Holtenkamp auf dem Gelände und in den Gebäuden der früheren Weserflug GmbH hat jetzt feste Formen angenommen. Im Handelsregister wurde die Studio Nord GmbH mit einem Stammkapital von 500.000 RM eingetragen. Sie will sich mit dem An- und Verkauf aller fuer die Filmherstellung und -weiterverarbeitung erforderlichen Apparaturen befassen und auch selbst Filme produzieren.

Die Juenger Weissenbergs . . .

Berlin — Seit vielen Jahren war es still gewesen um die Anhaenger Joseph Weissenbergs, des einst viel gelaesterten, von seinen Juengern viel bewunderten Gruenders der nach ihm benannten Sekte. Man erinnert sich neben einigen persoenlichen Eigentuemlichkeiten des "Meisters" noch des merkwuerdigen Umstandes, dass er weissen Käse (Quark) fuer seine Kuren verwendete und damit nach Ansicht seiner Hunderttausende zaehlenden Anhaengerschaft koerperliche Gebrechen heilte. Ein Hauptbestandteil seiner Lehre, die Heilung Kranker durch die Methode des Handauflegens, der Magnetopathie, wurde von ihm als Sakrament eingefuehrt und von den Predigern und Missionshelfern seiner Gemeinde als sogenannte "geistige Heilmethode" ausgeuebt. Die Sekte wurde 1935 verboten. Weissenberg selbst wegen Sittlichkeitsverbrechen verurteilt. Er starb bald darauf in einem Zuchthaus. Als die Alliierte Kommandantur nach dem Kriege in Berlin die Religionsfreiheit verkuendete, erstand auch Weissenbergs Gruendung wieder, jetzt die "Evangelisch-Johannische - Kirche" genannt. Man erfuhr von dieser Wiedergeburt durch eine Verhandlung der ErstenStrafkammer, in der die Frage zu untersuchen war, ob die auch heute noch ausgeuebte Heilmethode des Handauflegens nicht moeglicherweise unter das Gesetz ueber die Ausuebung der Heilpraxis falle und somit zu verbieten sei.

O.M.O.S. NEW YORK N.Y.

OMOS Liebesgaben

RIO DE JANEIRO
AVENIDA RIO BRANCO 257, 3.° and.

loest
das Problem Ihrer Liebesgabensendungen!

Blitz-Gutscheine fuer Cr$ 75,00

KEIN WARTEN MEHR —
KEINE BERAUBUNG MEHR —
KEINE VERLOREN GEGANGENEN PAKETE MEHR —

Der Blitz-Gutschein berechtigt zur

FREIEN AUSWAHL

eines der nachstehenden Pakete:

MEHL-PAKET: 2 lbs Backmehl; 10 lbs Mehl	HUELSENFRUECHTE-PAKET: 4 lbs Reis; 1 lb Linsen
FETT-PAKET: 1½ lbs Schweineschmalz; 12 ozs Speck	ZUCKER-PAKET: 5 kg Zucker; 40 Zigaretten
FLEISCH-PAKET: 1 lbs Saftrindbraten; 24 ozs Fruehstuecksfleisch	DELIKATESSEN-PAKET: ½ lb Tee; 1 Dose Makrelen; 1 lb Doerrobst; 12 ozs Lebkuchen
KAFFEE-PAKET: 3 lbs Rohkaffee; ¼ lbs pulv. Kaffee-Extrakt; 1 Stck. Weichkrokant	MILCH-PAKET: 4 Dosen unges. Milch; 2 Dosen ges. Milch
SPEZIAL-PAKET: 4 lbs Trockenkartoffeln; 1 lb Schweineschmalz	SEIFEN-PAKET: 6 Stck. Waschseife; 5 Stck. Toiletteseife
SUCHARD-SCHOKOLADE-PAKETE: 9 Tafeln Milch- und Bitterschokolade à 100 gr.	

welches sofort in unseren folgenden DEUTSCHEN Ausgabestellen abgeholt werden kann:

Berlin	A. Wertheim AG.
Bremen	Kaufhaus Dickhoff
Duesseldorf	Peek & Cloppenburg
Frankfurt/Main	Peek & Cloppenburg
Hannover	Kaufhaus Weber
Hamburg	Peek & Cloppenburg
Karlsruhe	Feinkosthaus Kiessel
Koeln-Lindenthal	Breitenbend & Cie.
Konstanz	Evangelisches Hilfswerk
Loerrach-Baden	Ph. Suchard G.m.b.H.
Mannheim	Engelhorn & Sturm
Muenchen	Joh. Konen K.G.
Nuernberg	Modehaus Rupp
Osnabrueck	Karlheinz Koehne
Stuttgart	E. Breuninger

Sie fuegen selbst den Namen des Empfaengers ein. — Sie senden den Gutschein selbst an den Empfaenger. Auf Wunsch erfolgt die Versendung durch uns gegen Verguetung der Portospesen von Cr$ 8,00.

Bei schriftlichen Bestellungen bitten wir fuer Ruecksendung "per Einschreiben" Cr$ 1.20 (aereo Cr$ 2,00) beizulegen.

Ausserdem OMOS-GUTSCHEINE von Cr$ 135,00 (plus 10%) aufwaerts, die zur freien Auswahl aus ueber 100 Artikeln in unseren Lagern in DEUTSCHLAND und OESTERREICH berechtigen.

Burgruine mit Hakenkreuz . . .

Ochsenfurt (Franken) — Eine grosse Tafel mit dem nazistischen Hakenkreuz musste kuerzlich vom Turm der Ruine Reichelsburg in Franken entfernt werden.

Uta lebt wieder . . .

Naumburg (Saale)— Durch eine Spende von 10.000 Mark unterstuetzte Marschall Sokolowski, der russische Militaergouverneur in Deutschland, die Wiederherstellung des beruehmten Naumburger Doms. Die steinernen Schutzhuellen an den weltberuehmten, in einer Arkadenreihe stehenden Stifterfiguren im Westchor des Domes aus der Mitte des 13. Jahrhunderts sind groesstenteils gefallen, so dass Uta und Reglindis, Markgraf Herrmann und sein Bruder abermals zu neuem Leben erstehen werden.

Casa Roberto

Spezialitaeten in kalten und warmen Platten — Nationale und auslaendische Getraenke — Aufschnitt und Delikatessen. — — Mittagstisch. — — Bestellungen für Geburtstage und Hochzeiten werden angenommen. Lieferungen ins Haus

R. Visconde Pirajá 571-A
Recados: Tel.: 27-7776.

DB DEUTSCHE BEILAGE
DER
GAZETA DE NOTICIAS

AVENIDA RIO BRANCO, 181 — SALA 1501 — TEL.: 22-3226
Anzeigenannahme nur
AVENIDA MARECHAL FLORIANO 22 — TEL.: 23-2778

Notizbuch der Woche

VON LEO SCHIDROWITZ

VON DER OLYMPIADE DER NOT

"Den Athleten aus 59 Ländern, die zur Olympiade nach England kamen, wurden Rationen bewilligt, die zweimal höher sind als das dem englischen Volk durch die Lebensmittelkarten zugestandene Ernährungsquantum".

Natürlich gönnt man den Läufern, Springern, Schwimmern, Fechtern usw., dass sie sich nicht mit den Schaubroten vom Alter englischer Bürgerdisziplin begnügen müssen, sondern so einstauen können, dass zumindest nicht Hungerödem als Erklärung für sportliche Niederlagen angeführt werden kann, — aber wenn man etwas nachdenklicher liest, bleibt man bei der nur fürs Ueberfliegen berechneten kleinen Schmocknotiz des Olympia-Berichterstatters doch stecken.

Seit 3 Jahren ist der Krieg aus und England ist eine Siegernation. Die Seefahrt wird weder von Minen noch von U-Booten bedroht, der gigantische Schiffsraum, der 5½ Jahre Waffen- und Truppentransporten diente, steht nun seit bereits 3 Jahren für kanadischen Weizen, argentinisches Gefrierfleisch, brasilianischen Kaffee, australische Wolle zur Verfügung — sollte man meinen. Aber in dem Land, das den Krieg gewonnen hat und das — da der Meeresspiegel ja relativ heil blieb, — nicht auf kaputtgeschlagene Zufahrtsstrassen zu verweisen braucht, hat das Volk so viel (oder besser gesagt so wenig) zu essen, dass ein Athlet, der 14 Tage in Form bleiben soll — und dass Sportler, die im Kampf stehen, nicht gerade Fett ansetzen wollen, ist bekannt — das Dreifache des englischen Lebensstandards braucht.

Dass da etwas nicht stimmt, muesste sich eigentlich selbst der Dümmste sagen. Der Krieg scheint doch kein so gesunder Aderlass, Beseitiger von Stagnationen und Ankurbeler der Wirtschaft zu sein wie seine gern unbekannt bleiben wollenden Väter am liebsten glauben machen.

Dabei stimmts mit der Produktion so halbwegs. Es grasen nicht weniger Rinder auf der Pampa und es reift nicht weniger Korn auf kanadischen Feldern; aber an der Verteilung fehlts; am friedlichen Austausch der Waren, daran, dass die Völker Hand in Hand arbeiten und dadurch auch von der Hand des einen in den Mund des andern leben.

Und da das bestimmt so ist, hört man allenthalben, dass ein dritter Weltkrieg doch unvermeidlich sei! Vermutlich, damit neben vielen wesentlicheren Effekten, die Teilnehmer an der XV. oder XXV. Olympiade auch nicht mehr zu fressen haben als ihre verhungerten Gastgeber.

— —

Wie traurig es um diese Welt und unsere Zeit bestellt ist, zeigen — um beim gleichen Thema zu bleiben, — immer die Kleinigkeiten.

Im Berliner "Kurier" finde ich eine Filmkritik. Die amerikanischen Filme laufen ja erst seit kurzem wieder in Germany und so machen die Deutschen jetzt die Bekanntschaft von Greer Garson und den anderen Grössen der letzten Filmgeneration. (10 Jahre, das ist im Film eigentlich schon mehr als eine Generation).

"Mrs. Parkington" wurde in den "Kronen-Lichtspielen" (Rheinstrasse) uraufgeführt. — Wer erinnert sich hier noch deutlich an diesen Metro-Film? Mir schwant dunkel, dass im Film die Garson den Weg bis zur Urgrossmutter durchmass und wenn sie im zweiten Teil der Vorstellung nicht auf einen Stock gestützt ging, mit diesem fuchtelte.

Den deutschen Kinobesuchern scheint anderes als wesentlich wichtiger aufzufallen. Denn wie schliesst der Kritiker sein gleichmässig Lob und Einwendung ausstreuendes Referat über den Film?

'Allein um den Anblick des viele Meter langen, auf Biegen oder Brechen besetzten kalten Buefetts im Hause Parkington lohnt sich der Besuch".

Vielleicht ist diese Bemerkung halb humoristisch gemacht; ich empfinde es tragisch, dass dieses Buffet dem Journalisten auch nur auffallen konnte!

— —

Uebrigens muss man weder nach England noch nach Deutschland gehen, wenn man feststellen will, dass es gegenwärtig ziemlich dreckig geht. Es genügt, die Unterhaltung mit einem Beamten der "Caixa Economica", um ein weiteres kleines Sympton, das die Krankheit des Ganzen aufzeigt, feststellen zu können. Der Mann von dem ich spreche, arbeitet in der Auslöse-Abteilung der Pfandleihanstalt. Und hat deshalb jetzt sehr viel Zeit, einen Sprung weg, "auf einen Cafézinho" zu machen. Als ich ihn bei dieser Gelegenheit vor 2 Tagen um 11 Uhr traf, erzählte er mir: Ein "homezinho" hab' ich bisher gehabt, das seine Uhr auslöste.

In normalen Zeiten aber hat er täglich 300 Geschäftsfälle zu erledigen. (Dafür schaffen die Pfänder, die ins Leihhaus getragen werden, der Caixa Economica ein neues Problem: sie weiss nicht mehr, wohin damit, weil die Lagerräume nicht reichen).

Vergrösserung der Lagerräume für die Dinge, die der kleine Mann (und seine Frau) versetzt und der Arsenal für Kriegsmaterial, — das ist der Zug und Zwang der Zeit.

Da schreibt man Woche um Woche gegen den Krieg und für die Vernunft, aber manchmal wandelt es einen doch an, dass man sagen möchte "Her mit dem endgültigen Krieg!" Er ist schon dringend nötig. Aber es kann auch eine neue Sintflut sein".

SPORT

OLYMPIADE-NACHRICHTEN

Brasilien hatte am gestrigen Tag zwei grosse Erfolge zu verzeichnen. Im Basketball schlug die Mannschaft Brasiliens die von Uruguay 36:31 und im Korbball gelang es der brasilianischen Mannschaft, die als erstem Gegner dem europaeischen Meister Ungarn entgegenzutreten hatte, ueber diesen bedeutenden Widersacher nach Verlaengerung der Spielzeit 45:41 zu triumphieren, nachdem die regulaere Spielzeit 39:39 geendet hatte.

Heute tritt die brasilianische Korbballmannschaft den Uruguayanern, dem suedamerikanischen Campion entgegen, der in seinem ersten Spiel Grossbritanien eindrucksvoll 69:17 schlug.

DIE ERSTEN OLYMPIASIEGER: TSCHECHOSLOWAKEI, AUSTRALIEN UND FRANKREICH

Im 10.000 M Lauf (Final) stellte der Tscheche Emil Zapotek mit 29 Minuten 59,6 Sekunden einen neuen olympischen Rekord auf und gewann damit die Goldmedaille dieses Weltbewerbes. (Frueherer olympischer Rekord: 30 Minuten, 11,4 Sekunden).

2. wurde Alain Mimoun Rocha (Frankreich); 3. H. Albertson (Schweden); 4. S. Dennolf (Schweden); 5. M. Stokking (Norwegen); 6. R. Everent (Belgien).

Im Hochsprung fuer Maenner wurde beim Endkampf J. L. Winter, Australien, mit 1,98 m Olympiasieger. Ihm folgten als zwei Bojern Paulson, Norwegen, 1,95 m; 3. Dwight Edelman, USA; 4. und fuenfter George Stanich, USA G. E. Godamatio, Frankreich, und 6. mit 1,90 A. M. Jackes Kanada. Der dritte, vierte und fuenfte Platz wurden auf Grund der Zahl der Sprungversuche zuerkannt, da alle drei Sportler 1,95 erreichten.

Die erste Goldmedaille, die eine Frau bei der Olympiade gewan, fiel der Franzoesin M. O. Ostermeyer im Diskuswerfen zu. Sie wurde mit 41,92 m Erste, gefolgt von Cordiale Gentile, Italien, 41,17 m.; J. Mazeas, Frankreich, 40,47 m.; J. Mareinkiewez, Polen, 39,39m.; L. Haidegger, Oesterreich, 38,81 m. und A. Panhorst-Niesink, Holland, 38,47 m.

ERGEBNISSE DER BRASILIANISCHEN SCHWIMMERINNEN

Piedade Coutinho kommt ins Semi-Finale des hundert Meter Schwimmens (Freistil) als einer der besten vierten Plaetze in der gestrigen Ausscheidungskaempfen. (Die ersten Drei steigen automatisch in die hoehere Runde auf und werden durch die besten 5. Plaetze komplettiert).

Ausser Piedade Coutinho besetzte noch Eleonera Schmidt beim 100 Meter Freistil-Schwimmen in ihrer Gruppe den 4. Platz, wobei sich folgende Reihenfolge ergab: 1. F. Carstensen (Daenemark), 66,5 sek; 2. M. Vaessen (Holland); 3. K. Spencer (Australien); 4. Eleonora Schmidt (Brasilien); 5. Littomeritzky (Ungarn); 6. A. Camellix (Argentinien).

King (Kanada), die fuer diese Gruppe mit ausgelost war, startete nicht.

Maria da Costa geschlagen.

Beim 100 M Freistil-Schwimmen ihrer Gruppe endete die Brasilianerin Maria da Costa geschlagen als siebente. Das Ergebnis des Laufes war: 1. Ann Curtis (USA), 66,9 sec.; 2. Greta Anderson (Daenemark); 3. Marianne Lungaulst (Schweden); 4. Margatet Welington (Grossbritannien); 5. Kathleen McMamer (Kanada), 6. Szusza Nador (Ungarn); 7. Maria da Costa (Brasilien).

IRLAND ZIEHT SICH VON DER OLYMPIADE ZURUECK

Offiziell wird angekuendigt, dass die Sportvertretung Irlands die Olympiade verlaesst. Den Grund zu diesem Schritt gab eine Entscheidung der Internationalen Schwimmfoederation derzufolge die irischen Schwimmer an den olympischen Bewerben nicht teilnehmen koennen, da einige von ihnen in Nordirland und andere im irischen Freistaat geboren sind. (Nordirlaender koennen nach der Auffassung der Sportbehoerde nur fuer England starten, da Nordirland ein Bestandteil Grossbritanniens ist. Der irische Standpunkt geht aber vom Begriff der "Volker" aus und die Verstimmung Irlands waere etwa einer Missstimmung Deutschland, zu vergleichen, wenn man die Sudetendeutschen nicht haette fuer Deutschland starten lassen wollen).

Da die internationale Athletik-Foederation den gleichen Standpunkt einnahm, hat Irland sich von der Olympiade zurueckgezogen.

BANCO DELAMARE S. A.
FUNDADO EM 1915

ZINSEN FUER EINLAGEN			
In Bewegung	4%	KONTEN mit festem Termin:	
Begrenzt	5%	3 Monate	5%
Spareinlagen	6%	6 Monate	6%
Monats-Rente Vorherige Kuendigung	5%	12 Monate	7%
		12 Monate	8%

ALLE BANKTRANSAKTIONEN WERDEN AUSGEFUEHRT.
Geöffnet v. 8 Uhr früh bis 7 Uhr abds.
AV. 13 DE MAIO, 41

INLAND

GOLDENES PRIESTERJUBILAEUM VON FREI PEDRO SINZIG

Einer der aufrichtigst verehrten Kleriker Brasiliens, Frei Pedro Sinzig, beging gestern das seltene Fest seines goldenen Priesterjubilaeums. Frei Pedro Sinzig, dessen Bedeutung nicht allein in seiner religioesen und menschlichen Haltung liegt, ist einer der verdienstvollsten Persoenlichkeiten, die Brasilien auf dem Gebiete der Kirchenmusik je aufzuweisen hatte. Ihm ist die Schaffung der Schule fuer Kirchenmusik, die er leitet, zu danken, ebenso wie die Herausgabe der hervorragenden Fachzeitschrift "Musica Sacra". Aber auch die erzieherische und schriftstellerische Leistung Frei Sinzigs auf dem Gebiete der Volksmusik, der Musiktheorie des Gesanges und der Orchestermusik ist aus der Entwicklungsgeschichte Brasiliens nicht wegzudenken und hat viel dazu beigetragen, dass Brasilien heute einen anerkannte Rang unter den auf musikalischem Gebiet fuehrenden Nationen einnimmt.

TAXI VOM AUTOBUS ERFASST

In den gestrigen fruehen Morgenstunden fuhr ein Autobus der Linie Praça da Bandeira-Leblon mit solcher Wucht in das Taxi 44-3-03, dass dieses volstaendig zertruemmert wurde und seine zwei Insassen, der 28-jaehrige Elias Lopes Ferreira und der 38jaehrige Arnaldo dos Santos Martins schwer verletzt wurden. Den Chauffeuren gelang es wieder einmal zu fliehen. Schuld am Zusammenstoss traegt der Autobusschauffeur.

DAS OESTERREICHISCHE FEST IM "CIRCLE SUISSE"

Sonntag, den 8. August findet im "Circle Suisse", Rua Candido Mendes 45, das von uns bereits mehrfach angekuendigte Fest der oesterreichischen Kolonie zu Gunsten der Kriegsopfer in Oesterreich statt. Das Fest, zu dem Eintrittskarten a Cr$ 20,00, in den als Vorverkaufsstellen bekannten Buchhandlungen erhaeltlich sind, beginnt um 17 Uhr und wird bis Mitternacht waehren.

Den Hoehepunkt der kuenstlerischen Darbietungen wird unzweifelhaft Dora Komar, von der Wiener Staatsoper, bieten, doch verspricht das von Dr. Handovsky als dem kuenstlerischen Leiter des Festes zusammengestellte Programm auch sonst ein paar Stunden heiterer Vergnuegtheit.

Zwei Musikkapellen sind aufgeboten, die Kapelle "George Brass" und das Familienquartett Hans Meiler. Im Garten wird "Grinzig" etabliert, es gibt "Heurigen"-Saenger, ein sehr schoener oesterreichischer Landschaftsfilm in Farben ist versprochen, bei der Tombola gibt es allerhand wertvolles "Gestiftetes" zu gewinnen, eine Schoenheitskoenigin wird gewaehlt werden und alle jungen Maedchen, die den Besuchern irgend etwas anbieten oder verkaufen wollen, werden stilechte Dirndln tragen.

Es ist zu hoffen, dass die paar Stunden lebenwerdender Erinnerung alle Oesterreicher dazu bestimmen werden, etwas zum guten Zweck beizutragen, wie die gemuetliche Wiener Stimmung auch recht viel Brasilianer anziehen sollte.

DER GROSSE TAG DES TURFS

Heute, um 16,10 Uhr, wird im Hippodrom von Gavea der "Grande Premio Brasil de 1948" unkaempft. Die staerkste Leistungsprobe des Rennsportes, die Brasilien kennt. Das mit einem ersten Preis von 1 Million Cruzeiros, einem zweiten Preis von zweitausend Cruzeiros, einem dritten von Hunderttausend, einem vierten und fuenften von 50 und 25 Tausend Cruzeiros dotierte Rennen fuehrt ueber 3.000 Meter und ist fuer europaeische Pferde von drei Jahren aufwaerts und brasilianische und argentinische von 4 Jahren aufwaerts offen.

An dem Rennen beteiligt sich nur die 1. Klasse nationaler und auslaendischer Rennpferde und zwar starten heute:

Helaco, Vuecencia, Defiant, Pelele, Garbosa, Brulleur, Cid, Don José, Heréo, Apuvo, Multiple, Fiducia, Saravan, Don Pedrito, Erebus, Esquivado, Babino, Tirolesa und Nero.

(Bezueglich der Chancen und sonstigen rennsportlichen Betrachtungen verweisen wir auf das Hauptblatt).

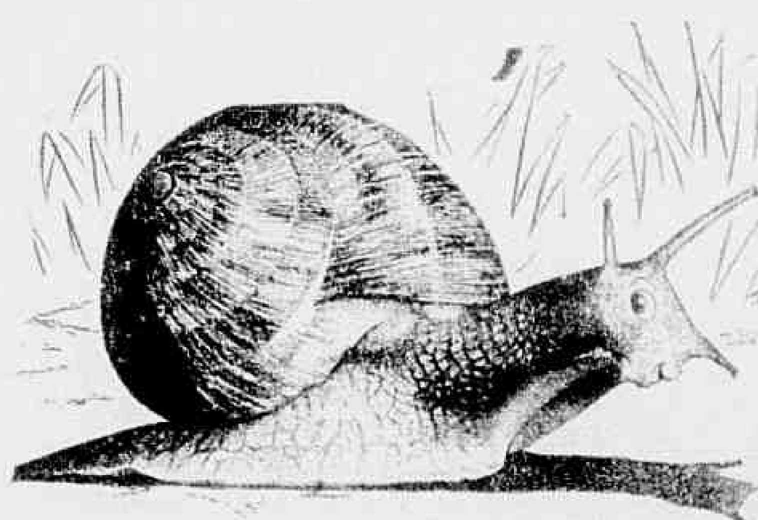
"Nylon"
REAL MODA zeigt die letzte Neuheit!
"Die anziehende Tasche"
CR$ 85
Broschen
Ohrringe
Halsketten
STETS
die niedrigsten Preise
Real Moda
R. URUGUAIANA, 84

(Hören Sie sonntags um 12.30 Radio Mayrink Veiga: André und seine Zigeunerkapelle!

THEATER

"Deus já pagou"

Die Zeitgroteske aus dem Rio von heute "Deus já pagou" — die Bettlerin als Millionärin, der Millionär als Bettler — von Franz Leopold Rosenthal wurde in den Hauptpartien wie folgt besetzt: Barata Ribeiro Nr. 1 — Traute Janin; Diogenes de Oliveira — Wilhelm Loessel. Première: Sonnabend, den 21. August in der ABI.



A Natureza é sábia... mas não se apressa.. Seus processos de desenvolvimento são lentos. Também a maturação da boa cerveja obedece às leis naturais... é coisa que não pode ser apressada... Por várias semanas, o Brahma Chopp "dorme" o sono da maturação, em gigantescas dornas, fermentando sob rigorosa e constante vigilância. É nesse periodo de l-e-n-t-a maturação que o Brahma Chopp assimila todos os principios revigorantes do malte e as propriedades digestivas... o aroma... e o agradável sabor tônico-amargo do lúpulo. Eis o razão da super-qualidade do Brahma Chopp — a boa cerveja que o Sr. e todos apreciam.



Brahma Chopp
EM GARRAFA OU EM BARRIL

PRODUTO DA CIA. CERVEJARIA BRAHMA S. A. - RIO DE JANEIRO - S. PAULO - CURITIBA - P. ALEGRE - P. FUNDO

Kann man 1|2 Kilopaeckchen nach Deutschland schicken?

Ja oder Nein? — Nein!

Vor mehr als 9 Monaten brachte die DB einen Artikel ueber die Möglichkeiten des Postversandes von hier nach Deutschland, in dem der von unserem Reporter um Auskunfte gebetene massgebliche Funktionär auch erwähnte, dass halbe Kilopäckchen mit Lebensmitteln einfach und registriert, nach Deutschland gesandt werden durften.

Gerade diese Auskunft weckte bei den Lesern der DB besonderes Interesse, da sie den Weg zur Absendung kleinerLiebesgabenpäckchen wies, der auch der schmalsten Börse offen ist.

Leider erwies sich in der Praxis, dass es mit der Versendung von ½-Kilopäckchen nach Deutschland nicht so klappte, wie man nach der erteilten Information hätte annehmen können. Immer wieder besuchten DB-Leser unsere Redaktion, um uns entweder mitzuteilen, dass derartige an Empfanger in Deutschland adressierte Päckchen bei der Post gar nicht angenommen worden seien, oder dass sie nach kuerzerer oder längerer Zeit — natuerlich mit entwerteten Postmarken — an die Absender rückgelangt seien. Es liegt bei uns auch eine grosse Anzahl von Berichten vor, dass derartige Päckchen zwar vor vielen Monaten aufgegeben worden seien, aber niemals an ihren Bestimmungsort gelangten.

Diese Unklarheit der Verhältnisse veranlasste uns, neuerlich einen unserer Mitarbeiter zur Postdirektion zu entsenden und eine authentische Auskunft darüber zu erbitten, ob gegenwärtig auf Grund der bestehenden Vorschriften ½-Kilopäckchen nach Deutschland gesandt werden duerfen oder nicht.

Die Auskunft lautet unmissverständlich: "NEIN".

Die sogenannten Pfundpäckchen könne man überallhin schicken, nur nicht nach Deutschland und Russland erklaert auf unser Befragen der zuständige Dienstchef der Hauptpost. "Auch nicht in die Westzonen Deutschlands, wohl aber nach Oesterreich und merkwürdigerweise in die von Russland beherrschten Laender Rumänien, Ungarn, Jugoslawien, die Tschechoslowakei und Polen. Nach Italien koenne man ebenfalls Päckchen — immer mit 2.5 Cruzeiros frankiert — schicken, nur eben nicht nach dem armen Deutschland". und der "Chefe da Coleta" sagt es ohne Ironie — und das möchte ich hervorheben — mit echtem Bedauern. Und gerade dort, so meint er nachdenklich, brauche man solche Liebesgaben am nötigsten, denn gerade dort sei der Hunger doch am grössten.

Das Einzige, was man tun könne sei, sich Mittelsmänner in Oesterreich oder der Schweiz suchen, wie dies auch die Japaner täten, die alle ihre Päckchen über New York leiteten. Gott allein wisse, wieso alle hier lebenden Japaner in New York Verwandte haben. Sonst aber könne auch er nur auf die "Colis posteaux" verweisen. Der Minister fuer das Post- und Telegrahpenwesen, Oberst Raul de Albuquerque, habe am 25. November vorigen Jahres bekannt gegeben, dass man wieder Pakete auch nach Deutschland schicken könne, wenn gewisse Bestimmungen eingehalten würden. Diese Pakete, die nicht mehr als zehn Kilogramm wiegen dürfen, müssten von einem sogenannten "Guia de Exportação", d.h. einer Autorisation der Export- und Importstelle der Banco do Brasil begleitet sein. Alle diese Sendungen unterlaegen der Zensur, gingen durch den Zoll der Zone des Bestimmungslandes und müssten daher auch von einer Erklaerung fuer die Zollstelle begleitet sein.

Das Helfen werde einem heute schwer gemacht, philosophiert der Beamte. Brasilien habe genügend Verständnis für die Lage und habe sich auch genug bemüht, den Kleinpäckchen den Weg in das besetzte Deutschland zu bahnen. Aber was nütze der beste Wille, wenn er nur auf einer Seite zu finden sei und es noch eine andere Seite gebe auf der die Buerokratie schalte und walte. Man sollte doch einmal durch die Presse — und ich dürfe das nicht versäumen — an den guten Willen sowohl des Direktors des Postwesens, des Herrn Luiz Carlos Taveira, als auch den des Generaldirektors für das Post- und Telegraphenwesens, des Herrn Oberst Raoul de Albuquerque, appellieren, was ich hiermit auch tue.

G.B.

Nach ALLEN ZONEN ab LAGER HAMBURG ins Haus zugestellt:

HOFFNUNGSVOLL 11 kg — Cr$ 185.—
Mehl, Schmalz, Zucker, Kaffee.
B O B, 11 kg — Cr$ 250.—
Reis, Buttermargarine, Zucker, Kakao, Kaffee.
MITTAGSTISCH, 16 kg — Cr$ 255.—
1.a Rindfleisch im Fett, Reis, Bohnen.
50 kg WEIZENMEHL — Cr$ 295.—
10 kg KRISTALLZUCKER — Cr$ 90.—
5 kg KAFFEE SANTOS — Cr$ 110.—

Preislisten: **Org. Metropole, Rio, R. 1.° de Março 121, 1.° andar, sala 1.**

WO hast Du denn die kennen gelernt?

Na, durch die DB!

Krach im Büro

Wo ein Buero ist, da ist auch ein Buero nebenan. Es gibt sie in Rudeln und ganzen Staemmen. Sie treten wie Bakterien auf. Ich habe noch niemals ein Buero mutterseelenallein mitten im Waldesdickicht angetroffen. Das haben die Büros so an sich, und deshalb kann man auch von einem zum anderen Buero gelegentlich etwas hoeren, sogar durch Doppeltueren hindurch. Doppeltueren daempfen Geraeusch. Gegen aussergewoehnliche Buerogeraeusche sind sie nicht wirksam.

Ob nun mit oder ohne Doppeltueren, manchmal gibt das Buero nebenan Laut. Das wird von benachbarten Buerobesitzern nicht stoerend empfunden, sondern als eine ganz angenehme Unterbrechung: Nebenan gibt's Krach. Woran merkt man das? Nun, die Herren nebenan sprachen angeregt, laut, sehr laut, immer lauter. Ohne Zweifel koennten sie sich moeglich sogar zufluestern. Es ist aber Sitte, wenn man den andern seine Meinung sagt, nicht zu fluestern, sondern laut zu sprechen, noch lauter.

Wenn nur einer bruellt, empfindet der im Nebenbuero ein gelindes Mitleid mit dem, der nicht bruellt. Es ist anzunehmen, dass dann derjenige der bruellt, der Vorgesetzte des anderen ist. Ist er das aber nicht, dann wird die Sache sehr interessant. Vielleicht wird sie sogar zur Katastrophe. Auf jeden Fall werden die Folgen nicht ausbleiben. Hier kann die Sache tragisch werden und ein Gruseln beschleicht den Herrn nebenan. Er freut sich, dass es Waende gibt. Jedenfalls wird er spaeter nichts gehoert haben.

Aber er hat, sage ich Ihnen. Amuesant wird es, wenn drueben beide bruellen. Es hat immer etwas, wenn gleichwertige Gegner einander anschreien. Die Partie bleibt dann gewoehnlich unentschieden. Im Laufe des Gebruells wird erfahrungsgemaess einer den anderen mit Donnerstimme fragen: "Was bilden Sie sich eigentlich ein?" Ich habe noch niemals gehoert, und habe schon viel Krach nebenan gehoert, dass diese Frage praezis beantwortet wird. Im Verlauf des Stimmbaenderwettstreits rufen sie einander zu: "Von Ihnen habe ich mir ueberhaupt nichts sagen zu lassen!" Ach, wie viele Moeglichkeiten der Abwandlung dieses Satzinhaltes gibt es, bis zur Steigerung: "Mit Ihnen rede ich ueberhaupt nicht mehr!"

Sie koennen sich dann leicht davon ueberzeugen, dass er doch mit ihm redet, und wie! Es ist auch ueblich, dass die Partner nicht abwechselnd bruellen, was die Verstaendigung erleichtern wuerde. Sie schreien gemeinsam, und der Einsatz der beiden klappt vorzueglich, als sei ein Dirigent vorhanden, der sein Orchester gut im Zug hat. Die Begleitung wird durch Schlaege mit der flachen Hand auf eine geeignete Unterlage oder durch Hiebe mit der geballten Faust auf die Schreibtischplatte hervorgerufen. Sehr gut machen sich auch auf den Tisch gehauene Aktenbuendel, Buecher und dicke Manuskripte.

Von nebenan koennten Sie die Instrumentation genau unterscheiden. Es endet meist mit einem drohenden Paukenschlag, der durch das Zuwerfen einer Tuer vortellhaft erzeugt wird. Es ist ein feststehendes Brauchtum, dass man als Hoehepunkt des Krachs die Tuere zuschmeisst, man koennte sie natuerlich auch leise schliessen, aber das entspricht nicht den traditionellen Krachregeln, die, ohne aufgezeichnet zu sein, unverrueckbar feststehen. Wenn das geschehen ist, herrscht nebenan feierliche Ruhe. Man wird am besten einige Zeit verstreichen lassen, ehe man dieses Buero nebenan betritt. Dabei waehlt man lindernde, milde Worte. So ein Krach ist wie eine Geburt, und auch mit Woechnerinnen geht man zart um.

Walter Foltzick.

Bauen Sie Ihr Haus in der schoensten Gegend Rios:

GAVELANDIA

In den Bergen naechst dem Gavea Golf Club u. 180 Meter vom Strand von Gavea entfernt. Informationen und jede gewuenschte Detailangabe bei der Companhia Inter-Americana de Hotel, e Turismo, Estrada da Gávea — Kilometer 8. Av. Almirante Barroso n.° 2 — 18.° — Tel. 32-7849.



Flüge nach

MONTEVIDEO

Cassinos - Badeanstallten

Vergnügungen

ABFAHRTEN VON RIO: nach Montevideo und Buenos Aires, **zwei mal wöchentlich**



SAS

SCANDINAVIAN AIRLINES SYSTEM

LINHAS AÉREAS ESCANDINAVAS

AUSKÜNFTE UND RESERVIERUNGEN: Av. Rio Branco, 277 - 1BD Tel: 22-1870 — Rio de Janeiro In ganz Brasilien: in den Touristen Agenturen und Filialen der "SERVIÇOS AÉREOS CRUZEIRO DO SUL".

Evas Wochenspiegel

Da Männer ihre Phantasie auf dem Gebiet der Kleidermode nicht ausleben können, suchen sie sich andere Extravaganzen. Eine der letzten und für die allgemeine Sicherheit bekömmlichsten ist die schicke Mode, den linken Ellenbogen aus dem Autofenster zu hängen, die Hand oben aufs Dach gestützt, und nur mit der Rechten zu lenken. Die Herren geben damit kund, dass sie sich nichts vorschreiben lassen, dass sie es sich leisten können, dass das Leben fuer sie eine Spielerei ist. Die Herren sind als Jungen alle leidenschaftliche Biciclistas gewesen, sie glauben noch immer, das Steuerrad sei eine Lenkstange, und sie könnten mit den Beinen strampeln, und in einer Mischung aus Sportgeist und Auflehnung gegen die Obrigkeit wollen sie ihre tollen Kuenste zeigen. Demnaechst werden wir sie stehend am Steuer sehen, mit beiden Armen in der Luft, oder im Handstand und mit den Beinen dirigierend, oder im Kopfstand, wobei sie die Welt und die Menschen verkehrt sehen. Aber das macht ihnen nichts — unbeschwert von Betrachtungen über Fussgänger und ähnliches Kruppzeug leben sie ihrem fröhlichen Sport. Sollen sich die anderen auch kopfstellen!

— —

Die Kunstschulen Rio de Janeiros und São Paulos werden, wie Statistiken besagen, zu 70% von Frauen besucht, die mit grösstem Ernst und Ehrgeiz ein fünfjähriges Studium absolvieren. Unter den ausübenden Künstlern aber findet sich nur ein kleiner Prozentsatz an Frauen...

Die Erklärung liegt auf der Hand. Manchen Frauen ist es nicht Beruf, sondern Beschäftigung, und wenn sie heiraten, nehmen Ehe, Kinder, Hausstand sie so stark in Anspruch, dass für ihre künstlerische Laufbahn keine Musse und keine Notwendigkeit mehr da ist. Dann aber bleibt noch ein grosser Teil Frauen, die wirkliche Begabung haben und nur schweren Herzens die Kunst aufgeben, wenn der Ehemann, der für sich selbst so aufgeklärt und modern ist, ihr individuelles Leben mit Eifersucht unterdrueckt. Der Zwiespalt ist gross, da sie doch einen Mann haben wollen und er gewohnt ist, um jeden Preis bei guter Laune erhalten zu werden. Vielleicht sollte man ihn lehren, solange er noch klein ist und bicicleta fährt, die Welt zu sehen, wie sie ist, und nicht zum Sport und Spass verkehrtrum.

— —

Schon oft habe ich darueber nachgedacht, warum es Sitte ist, dass Verwandte der Operation eines Familienmitglieds beiwohnen. — Warum diese übermenschliche Quälerei, die dem Betroffenen so wenig nützt? Der Schmerz des Mitleidens ist auch ohne den physischen Anblick gross genug.

Ich sprach mit vielen darüber. Anfänglich blickten sie mich verwundert an, um dann nach Begründungen für etwas zu suchen, was ihnen selbstverständlich schien. Ich fragte sie, ob es der Sinn für das Dramatische sei, der sie zum Schauplatz der Ereignisse triebe. Nein, antwortete man mir, es ist unser starkes Familiengefühl, das uns zwingt, alle Phasen des Lebens miteinander zu teilen". — "Vielleicht eine Art Eifersucht?" wandte ich ein. "Nein", sagten sie, eher ist es unser Begriff von Anstand, der einen hilflosen und entblösten Menschen nicht unbeschützt fremden Händen überantwortet".

Eine fünfte Möglichkeit fand ich beim Lesen der Tagesneuigkeiten. Eine Dame in Kolumbien, die an starken Schmerzen litt, wurde zum zweitenmal operiert, und als die Aerzte den Leib oeffneten, fanden sie, vergessen von ihren Vorgängern, zwei Servietten drinnen. Zu den Motiven des Assistierens — Dramatik, Familiensinn, Eifersucht, oder Anstand, — kommt noch das Misstrauen, und wenn der Beiwohnende nicht ohnmächtig wird, sollte er die Servietten vorher und nachher zählen.

Ich aber lege hiermit schriftlich fest, dass, sollte ich einmal unters Messer kommen, kein Laienauge zusehen soll. Wer allwöchentlich seine Gefühle seziert, seine Gedanken zur Schau stellt und sein Inneres nach aussen krempelt, hütet mit einem Rest von Diskretion seine physischen Eingeweide.

Bus-Revolution in Rio

Vorne der Ausblick, hinter der Motor

Woche für Woche neue Autobuslinien nach allen solventen Richtungen. Vorneweg nach der Sul-Zone. Als ob unser Rio de Janeiro ausschliesslich aus Copacabana, Ipanema und dem Lido bestuende. Alles uebrige: quantité négligeable. Täglich entdeckt der Privatstatistiker, der — com licença — autovölkische Beobachter, einen soeben geborenen Autobus, der bisher verschonte Nebenstrassen des bairro aristocratico mit pompösem Gehaben erfüllt. Schlechte Zeiten fuer Ruhefetischisten, fuer calma-Anbeter.

Was an den "letzten Worten" der USA-Produktion auffällt, ist die von a bis z abwesende Motorhaube. Gewiss, die Tendenz, den kostspielligen Lebensraum fuer die Maschine einzuschraenken, ihn strikte abzugrenzen, kommt nicht von heute. Lange genug hat man Motor und motorneiro nebeneinandergesetzt, in Halbierung ihrer Ansprueche. Nunmehr übersiedelt die Maschine ganz nach rueckwärts, optisch wie akustisch gibt es keine Haube mehr, die sich vor die Oeffentlichkeit wagt. Die Oertlichkeit der PS lässt sich ebenfalls ahnen; wer die letzten poltronas im Rasesalon frequentiert, spürt irgendwie, zumal bei forciertem, hochtourigen Start, dass sich hinter oder unter ihm allerhand tut...

Ueber die technisch-oekonomische Seite der Angelegenheit scheinen sich die Herren in den Konstruktionsbueros durchaus einig und wenn die sogenannte Luxuslimousine noch unentschlossen hin und her-pendelt zwischen Front- und Heckmotor, sa hat das mehr konservative Gründe. Mercedes-Benz, lange vor der Zertrümmerung des alten Kontinents durch fanatische Weltverbesserer, schuf einen Heckwagen, Tatra desgleichen, von einer eher skeptischen Klientel mit Misstrauen begrüsst. Jetzt, 1948, kommt Renault als offenbarer Citroën-Erbe (was die dreistellige Tageserie anbetrifft) mit einem Supervolksmodell, dessen Motor in der mit nacktem Auge kaum wahrnehmbaren Kofferausbuchtung Unterschlupf findet.

Man sieht: der Autobau wird von der äussersten Linken und der äussersten Rechten her revolutioniert. Autobus und Volkswagen bilden eine Koalition, dazwischen rollt die mächtige Partei der ewig Parteilosen, die Autodemokratie mit ihren unverrückbaren PS, seit eh und je vorne eingespannt á la Pferdedroschke...

FLR

BERLIN

Sofortige Auslieferung der beliebten

SOLI - PAKETE

ab Lager in 53 Staedten der russischen, amerikanischen, englischen und franzoesischen Zone ohne Spesen!

Neue ermaessigte, erweiterte Preisliste soeben eingetroffen.

Auskunft erteilt:

„EFRA" Agentur der Volks - Solidarität (Schweiz)

Rio de Janeiro	Rua México 41, 14.°, sala 1407
	Rua Visconde de Pirajá 146-sobr. Poliglota
São Paulo	Rev. Gregory Feige, Rua São Bento 357 — 1.°
	Rua B. de Itapetininga 50 — 2.°
Baia	A. Fehsenfeld, Av. Sete 276, Salvador
Belo Horizonte	Dr. Karl Löwi, Av. Affonso Pena 398, 1.°, sala 14
Blumenau	R. Grossenbacher S. A. Rua 15 de Nov. 857
Campinas	Carlos Vogler, Rua Treze de Maio 468
Curitiba	Fernando H. Sattig, Rua 15 de Nov. 543
Florianopolis	Herbert Jung a/c Carlos Hoepke S.A. C.P. 1[illegible]
Joinville	H. Jordan S.A., C.P. 75
Nova Friburgo	H. Winiwarter, Rua General Osorio 194
Porto Alegre	M. Pungartnik, Rua dos Andradas 1748
Recife	W. Wiedemann, C.P. 69
Santos	Gustavo Kindermann, Rua General Camara 209



Wenn er von den Vorlesungen nach Hause kommt, bereitet er sich fuer die naechsten Stunden im gleichen Raum vor, in dem die Frau kocht und die Kinder spielen —

DB-BERICHT AUS OESTERREICH:

Die sich zum „Doktor“ durchhungern...

Der Protest steirischer Spitalsaerzte dagegen, dass man ihnen die Schwerarbeiterzusatzkarte entzogen hat und die Forderung aller nach angemesseneren Gehaeltern für die schwere und verantwortungsvolle Arbeit, die sie im öffentlichen Dienst zu leisten haben, hat die Aufmerksamkeit breiter Kreise der Bevölkerung auf den harten Existenzkampf der oesterreichischen Aerzteschaft gelenkt. Aus der grossen Anzahl von ungeloesten Fragen dieser Berufsgruppe, deren baldige befriedigende Loesung im Interesse der Bundesrepublik liegt, greifen wir heute nur eine heraus: Unter welchen Verhaltnissen waechst Oesterreichs Nachwuchs an Medizinern heran und wie behauptet er sich in den ersten Jahren nach beendetem Studium.

Aus der Fuelle von Beispielen, mit denen sich belegen laesst, mit welchen unvorstellbaren Schwierigkeiten die jungen Mediziner kaempfen muessen, greifen wir drei heraus.

Wer sieht es dem jungen Nachtwaechter an, den wir in Graz auf dem Bahnhof treffen, dass er Medizinstudent im achten Semester ist, der am Tage Hoersaele und Institute besucht, um sein Studium zum Abschluss zu bringen. Wir erfahren von dem heute Einunddreissigjaehrigen, dass er auch eine dreikoepfige Familie zu erhalten hat, mit der er in einem engen Raum haust. 450 Schilling bringt ihm seine Arbeit bei der Wach- und Schliessgesellschaft ein. 42 Nachtstunden muss er woechentlich opfern, um durchzukommen, um sein Ziel, praktischer Arzt auf dem Lande zu werden, zu erreichen.



Hiermit muss man eine Woche lang seinen Hunger stillen. Der Erloes aus den Fleischmarken dient zum Einkauf der uebrigen Lebensmittel. Mit 150 Schilling im Monat muss er wohnen und satt werden.



Allabendlich tritt er seinen Rundgang als Nachtwaechter an

Dieser Studiker ist nicht der einzige, der Raubbau mit seinen Kraeften betreibt, um seinen Lebensplan einzuhalten. Einer seiner Kollegen aus Leoben, der im siebenten Semester studiert, muss mit 150 Schilling monatl. durchkommen. Da er schon fuer Logis 50 Schilling ausgibt, reicht der verbleibende Wechsel nicht fuer Essen und Kleidung. Er verkauft daher seine Fleischmarken und erhungert sich so sein Studium.

Aus der Reihe jener Mediziner mit abgeschlossener Hochschulbildung, denen ebenfalls das Wasser am Halse steht, waehlen wir einen jungen Arzt, der erst drei Jahre Spitaldienst absolvieren muss, wenn er sich eine eigene Praxis aufbauen will. Zwei Jahre hat er kostenlos gearbeitet, jetzt bekommt er 365 Schilling im Monat. Um sich wirtschaftlich zu behaupten, bessert er seine Einnahmen als Akkordeonspieler in Tanzlokalen und beim Rundfunk auf.

Drei Beispiele zeigten wir nur. Sie gelten fuer viele andere Jungmediziner, denen es aehnlich geht. Es ist an der Zeit, dass Oesterreich sich seiner jungen Aerzte und aller derer, die in Spitaelern arbeiten, annimmt, da sie zu den wichtigsten Helfern im Dienst der Volksgesundheit gehoeren und die Vernachlaessigung ihrer gerechten Forderungen sich zum Schaden fuer die Allgemeinheit auswirken wird.

Das Land ohne Säuglinge

EIN BERICHT AUS JAPAN: Von MADELEINE BAROT

Die Verfasserin, eine franzoesische Theologin, war mit anderen europaeischen Protestantinnen zu Vortraegen in Japan eingeladen worden. Sie berichtet ueber ihre Reise in der Wochenschrift "Réforme".

Wenn man mit Chinesen oder Indonesiern ueber Japan spricht, zeigen sie Unruhe. Die Situation ist paradox: China, uebervoelkert, ist der Anarchie verfallen und wird vom Buergerkrieg verwuestet; Japan geniesst Frieden und Sicherheit und koennte bald wieder eine gefaehrliche Militaermacht oder doch der Ausgangspunkt fuer eine Invasion in Asien werden. Gewiss, es gibt weder Luftwaffe noch Flotte; aber die militaerische Disziplin ist geblieben. Japan fuehlt sich nicht als Besiegter. Fuenfzehnjaehrige erklaerten mir, sie haetten den Krieg nicht verloren; es sei ihrem Lande nur ein Missgeschick passiert: die Amerikaner haetten zuerst die Atombombe erfunden.

Es war mir ein wenig unbehaglich, dass ich im Schutze der Besatzungsmacht kam, und ich hatte es mir recht schwierig vorgestellt, meinen japanischen Hoerern den Einklang von Christentum und europaeischer Politik klarzumachen. Aber das war ein psychologischer Irrtum. Die Japaner stehen vor Tatsache, dass ihr Land besetzt ist, nicht so, wie wir es uns vorstellen. Sie sind der Ansicht, dass sie von der Anwesenheit einer Besatzung soviel Nutzen wie moeglich zum Verstaendnis der Weltpolitik ziehen muesen. Sie beuten diese Anwesenheit geradezu aus. Sie sind ihrer selbst ganz sicher und nehmen von der europaeischen Kultur genau das an, was ihnen angemessen und gut scheint.

Im Gegensatz zu Deutschland ist in Japan die soziale Struktur erhalten geblieben. Doch beginnt sich jetzt die demokratische Erziehung, die General MacArthur versucht, auf das Leben der Frauen auszuwirken. Das Parlament hat weibliche Abgeordnete, und die Beteiligung von Frauen an der Gemeindeverwaltung wird lebhaft diskutiert. Sollten die japanischen Frauen die Schranken der Familientradition durchbrechen und eine Stellung wie die europaeischen einnehmen, so waere die alte soziale Struktur Japans erschuettert. Aber so weit ist es noch nicht.

Im ganzen Gebiet von Tokio und Yokohama sind bei den Luftangriffen nur die Haeuser aus Eisenbeton stehengeblieben. Alle Wohnviertel und Fabriken sind total vernichtet. Das leichte Baumaterial, Holz und Pappe, wurde schnell die Beute der Flammen. Deswegen ist aber auch der Wiederaufbau leichter als in Europa. Die Amerikaner haben das Baumaterial geliefert, und das Wohnungsproblem ist zum grossen Teil geloest.

Ein Ingenieur mit zwei Kindern, dessen Wohnung ich besah, hat Anrecht auf zwei kleine immer mit einer Kochnische in einer Baracke aus Bisamholz. Fuer unsere Begriffe ist das aermlich; aber die Japaner haben seit je sehr eng gelebt. Moebel haben sie sowieso nicht: Matten, ein niedriger Tisch, Wandschirm, Truhen fuer die Kleider — das nimmt wenig Raum ein.

Ein anderes, bestuerzendes Phaenomen ist dies: man sieht keine schwangere Frau und keinen Saeugling. Japan hat keine Geburten mehr. Man wuesste nicht, wohin mit den Kindern. Geburtenverhinderung ist heute nationale Pflicht, und seit zwei Jahren haben die Behoerden alle Massnahmen getroffen, dass sie restlos erfuellt wird.

Da unsere Gruppe mich als Spezialistin fuer Jugendfragen ansah, fuehrte mich meine Vortragsreise in verschiedene Universitaeten und Missionsschulen.

Oft hatte ich zu dreitausend Studenten oder aelteren Schuelern zu sprechen. Wenn ich eintraf, sassen sie schon auf Matten. Bei meiner Ankunft erhoben sie sich auf ein Pfeifsignal, verbeugten sich bis auf die Erde und setzten sich wieder. Das Ganze klappte untadelig, militaerisch. Dann blieben sie unbeweglich sitzen, eine, zwei, drei Stunden, wenn's noetig war. Keine Bewegung, keine Miene verriet, was sie empfanden. Alle hatten eine blaue Uniform mit Matrosenkragen an.

Meistens war ich gebeten worden, ueber europaeische Probleme zu sprechen: ueber das Leben der Studenten waehrend des Krieges, ueber die Folgen der Besatzungszeit fuer die franzoesische Jugend, ueber die christlichen Auffassungen von den deutsch-franzoesischen Beziehungen. Die Japaner wissen ueberhaupt nicht, was sich in Europa waehrend des Krieges ereignet hat. Sie erfuhren, dass Deutschland Europa besetzt habe, und feierten das Ereignis als einen grossen Sieg ihrer Verbuendeten. Mehr bekamen sie nicht zu hoeren.

Darum sind sie jetzt sehr wissbegierig und stellen die allereinfachsten Fragen. Sie wussen nicht, dass Japan und Frankreich im Kriegszustand waren. Und das es japanische Konzentrationslager gegeben hat, wundert sie zu hoeren.

Es war das erste Mal in der japanischen Geschichte, dass der Kaiser eine Delegation von Frauen empfing. Das Protokoll des kaiserlichen Hauses war diesem Problem nicht gewachsen. Hatten wir uns dem japanischen Brauch anzupassen? In welcher Haltung sollten wir vor den Kaiser und die Kaiserin treten? Schliesslich wurde entschieden, dass jede von uns sich nach dem Zeremoniell ihres Landes verhalten sollte.

Der Empfang findet in einer Bibliothek statt. Die erste Hofdame der Kaiserin und der Adjudant des Kaisers geleiten uns in den grossen Saal, der mit einem lebhaft roten Teppich bedeckt ist. An seiner einen Schmalseite stellen zwoelf Stuehle, auf die wir uns in einer vorher festgelegten Reihenfolge zu setzen haben. Der Kaiser hat unsere Personalien studiert und darf nicht in Verwirrung gebracht werden.

An der anderen Schmalseite stehen vor einem riesigen goldenen Wandschirm zwei Armsessel, kahl und glaenzend.

Die Tuer geht auf, und ein kleiner, schwaechlicher Mann im Sakko, gefolgt von einem andere Japaner, tritt ein: der Kaiser und sein Dolmetscher. Er begruesst uns und stellt sich vor seinen Thron, waehrend die Kaiserin, auch von einer Dolmetscherin begleitet, eintritt. Sie ist scharmant, etwa vierzig Jahre alt, hat einen graurosa Kimono aus schwerer, durchwirkter Seide an und einen hohen, aber nicht extravaganten Kopfputz auf, ist ein wenig geschminkt, laechelt und wirkt sehr weiblich.

Nach der Reihe treten wir vor und werden erst dem Kaiser, dann der Kaiserin vorgestellt. Ich hatte angenommen, das Gespraech wuerde japanisch gefuehrt mit Uebersetzung ins Englische. Ich bin also sehr ueberrascht, als der Kaiser mich zunaechst franzoesisch begruesst und mir dankt, dass ich von so weit hergekommen bin, um die japanische Jugend kennenzulernen. Dann erst faehrt er auf japanisch fort:

"Sie als Franzosen haben in der Welt, und besonders in Japan, heute eine ganz besondere Aufgabe. Ihr Land ist besetzt gewesen, und jetzt sind Sie selbst Besatzungsmacht. Ich weiss, dass protestantische Kreise in Frankreich sich sehr eingehend mit den moralischen Problemen beschaeftigt haben, die eine Besetzung fuer die Jugend mit sich bringt, einerlei auf welcher Seite sie steht. Ich weiss, dass Sie viel in Deutschland gereist sind. Die japanische Jugend bedarf Ihrer Hilfe. Sie muss wissen, wie es in der Welt aussieht".

Mit der Kaiserin verlaeuft die Unterhaltung unverfaenglicher. Sie erkundigt sich nach den Schwierigkeiten der langen Reise und schaudert bei der Vorstellung, das wir geflogen sind. Dennoch merkt man, dass jedes Gespraech reiflich vorbereitet worden ist.

Am Schluss reichen der Kaiser und die Kaiserin jeder von uns noch einmal die Hand mit einer freundlichen Bemerkung. Dann ziehen sie sich zurueck.

Als wir draussen sind, aeussert eine von uns, es sei schade, dass man die kaiserlichen Gaerten nicht besichtigen duerfe. Sofort macht man sich erboetig, sie uns zu zeigen. So haben wir also in der kaiserlichen Stadt mit ihren Gaerten spazierengehen koennen, die noch nie ein Japaner betrat. Allerdings sind die Blumen durch Gemuesebeete der kaiserlichen Familie ersetzt worden

WER NACH RIO KOMMT
nimmt seine Mahlzeiten
im
Restaurante Douradinho!
dem Treffpunkt der
Carioca-Elite!
RUA ALVARO ALVIM 31

Sterben die Blondinen aus?

Der britische Anthropologe Dr. Armatton machte kuerzlich eine fuer alle Verehrer der Blonden aeusserst betruebliche Feststellung: Die Anzahl der blonden Frauen ist auf der ganzen Erde in rapidem Abnehmen, und es muss damit gerechnet werden, dass es in einigen Jahrzehnten keine Blondinen — zumindest keine echten — mehr geben wird.

Vor 60 Jahren waren auch etwa 60 Prozent aller Frauen blond. Im Jahre 1947 zaehlte man nur noch 25 Prozent gegenueber 70 Prozent aller Schattierung zwischen hellbraun und schwarz und 5 Prozent Rothaarigen.

Da die Blondinen immer seltener werden, sind sie natuerlich begehrter denn je. Heirats vermittlungsbueros werden das bestaetigen.

Man weiss noch nicht genau, worauf dieses progressive Nachdunkeln der Haarfarbe zurueckzufuehren ist, da vor allem von diesem Phaenomen nur die Frauen, nicht aber die Maenner betroffen sind. Blonde Maenner gibt es naemlich heutzutage prozentuell noch genau so viel wie vor 60 Jahren.

Schweigsame Abgeordnete

"Ein äusserst schweigsames Mitglied des englischen Unterhauses hat dieser Tage eine Rede gehalten — genau zwanzig Worte lang. Dies veranlasste die englische Presse, zu untersuchen, welche Unterhausmitglieder sich bisher als die stillsten erwiesen haben. Es sind dies erstens: General Forester, der seit 40 Jahren den Wahlbezirk Much Wenlock vertritt, ohne auch nur ein einziges Mal den Mund geoeffnet zu haben. Zweitens: Sir Charles Burrell, der 50 Jahre lang rekordgeschwieger hat und nur einmal in helle Aufregung verfiel, als ein Gesetzentwurf vorgesehen war, der es den Hausangestellten verbieten sollte, die Fenster auch von aussen zu putzen. Drittens: Lord Guildford, der sich nur ein einziges Mal zum Sprechen entschloss. Er stand auf und stammelte: „Sir...“ und setzte sich wieder nieder". Fr.B.

DAS stimmt nicht!! — In der DB stand es anders.

KUNSTGEWERBE

DAME mit viel Kunstverständnis, Sprachkenntnisse, sucht tätige Beteiligung an Kunstgewerbe, Buch- oder Leihbibliothek. — Zuschriften erbeten unter "H.L. 37" an die DB, Av. Marechal Floriano 23. —

Kino - Programm fuer heute

(cartaz do dia)

AMERICA — "O Homem de meus Amores", mit Glenn Ford — um 14, 15.40 — 17.20 — 19 — 20.40 — 22.20 Uhr.

ASTORIA — "Melodia da Noite", mit Merle Oberon, um 14 — 16 — 18 — 20 — 22 Uhr.

CAPITOLIO — Sessões passatempo, ab 10 Uhr.

CARIOCA — "A ultima Esperança", mit Don Ameche, um 13 20 — 15.30 — 17.40 — 19.50 — 22 Uhr.

CINEMINHA DO LEME — Buntes Programm fuer Kinder, ab 13 Uhr.

CINEMINHA JARDEL (Copacabana)—Buntes Programm fuer Kinder, am 14 Uhr.

IMPERIO — "O Homem de meus Amores", mit Glenn Ford, um 14 — 15.40 — 17.20 — 19 — 20.40 — 22.20 Uhr.

IPANEMA — "A Vida intima de Marco Antonio e Cleopatra" mit Luiz Sandrini, um 14 — 15.40 — 17.20 — 19 — 20.40 — 22.20 Uhr.

METRO - COPACABANA — "Muro de Trevas", mit Robert Taylor, um 14 — 16 — 18 — 20 — 22 Uhr.

METRO-PASSEIO — "Muro de Trevas", mit Robert Taylor, um 12 — 14 — 16 — 18 — 20 — 22 Uhr.

METRO-TIJUCA — "Muro de Trevas", mit Robert Taylor, um 14 — 16 — 18 — 20 — 22 Uhr.

ODEON — "Bel-Ami" (A historia de um canalha), mit Armando Calvo, um 14 — 16 — 18 — 20 — 22 Uhr.

OLINDA — "Melodia da Noite", mit Merle Oberon, um 14 — 16 — 18 — 20 — 22 Uhr.

PALACIO — "O Homem dos meus Amores", mit Glenn Ford, um 14 — 15.40 — 17.20 — 19 — 20.40 — 22.20 Uhr.

PARISIENSE — "Melodia da Noite", mit Merle Oberon, um 14 — 16 — 18 — 20 — 22 Uhr.

PATHE' — "Don Juan", mit Adriano Rimoldi, um 14 — 15.40 — 17.20 — 19 — 20.40 — 22.20 Uhr.

PLAZA — "Melodia da Noite", mit Merle Oberon, um 14 — 16 — 18 — 20 — 22 Uhr.

RIAN — "O Homem de meus Amores", mit Glenn Ford, um 14 — 15.40 — 17.20 — 19 — 20.40 — 22.20 Uhr.

RITZ — "Melodia da Noite", mit Merle Oberon, um 20.40 — 22.20 Uhr.

ROXY — "A ultima Esperança", mit Don Ameche, um 13.20 — 14.30 — 17.40 — 19.50 — 22 Uhr.

REX — "A Vida intima de Marco Antonio", mit Luiz Sandrini, ab 14 Uhr.

SAO LUIZ — "A Vida intima de Marco Antonio e Cleopatra", mit Luiz Sandrini.

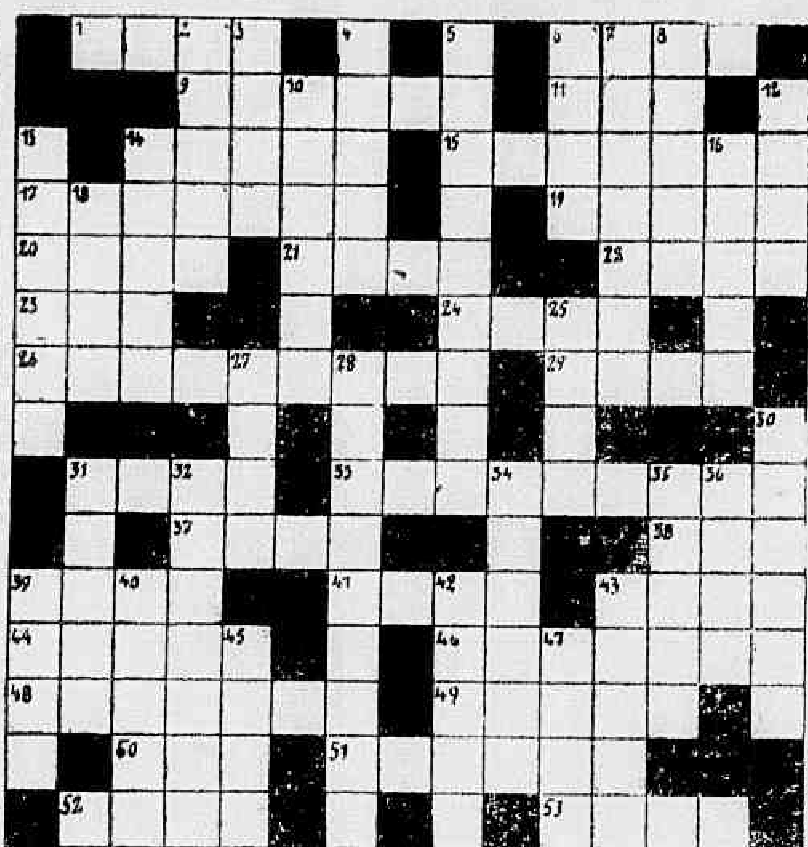
SAO LUIZ — "Tarzan e a Caçadora", ab 12 Uhr.

SAO CARLOS — "Tragico Amanhecer" mit Jean Gabin, ab 12 Uhr.

STAR — "Melodia da Noite" mit Merle Oberon, um 14 — 16 — 18 — 20 — 22 Uhr.

VITORIA — (A ultima Esperança" mit Don Ameche, um 13.20 — 15.30 — 17.40 — 19.50 — 22 Uhr.

um Kopfzerbrechen



WAAGERECHT: 1 Bindematerial des Gaertners. 6 Altes, ueberfluessiges Hausgerät. 9 Schulklasse eines Gymnasiums. 11 Bezeichnung fuer ein tatarisches Dorf. 14 Raubvogel. 15 Teil einer Zimmereinrichtung. 17 Moebelstueck. 19 Deutscher Dichter. 20 Franzoesische Insel im Atlantischen Ozean. 21 Besitzanzeigendes Fuerwort. 22 Zusammenhaengende Aeusserung. 23 Koerperteil. 24 Bewohner Suedafrikas. 26 Italienische Provinz. 29 Russisches Gebirge. 31 Einheit der elektrischen Leistung. 33 Adelstitel. 37 Grosser Vogel. 38 Kaufmaennische Bezeichnung. 39 Wagnersche Frauengestalt. 41 Kurze Ruhepause. 43 Lebhaftes Streiten. 44 Farbe 46 Balkonblume. 48 Weiblicher Vorname. 49 Griechische Stadt. 50 Wild. 51 Reptil. 52 Weiblicher Vorname. 53 Italienischer Wein.

SENKRECHT: 2 Schweizer Stadt am Rhein. 3 Kleines Gewaesser. 4 Bodenbedeckung im Stall. 5 Getraenk. 6 Maennlicher Vorname. 7 Sportmann. 8 Weiblicher Vorname. 10 Tapferer Mensch. 12 Bedauern ueber eine schlechte Handlung. 13 Gesteinsart. 14 Maerchenerzaehler. 16 Naehgeraet. 18 Roemischer Kaiser. 25 Verfall, Zerstoerung. 27 Weiblicher Vorname. 28 Hunderasse. 30 Kleines Haustier. 31 Deutscher Fluss. 32 Material zur Weinbereitung. 34 Kleine Vereinigung von Musikern. 35 Teil des Flusses. 36 Gestalt aus Schillers "Wallenstein". 39 Naturerscheinung. 40 Geraet zum Trocknen von Fruechten. 42 Vogel. 43 Wintersportplatz am Arlberg. 45 Nebenfluss des Rheins. 47 Weiblicher Vorname.

(ch = 1 Buchstabe).

Aufloesung des KREUZWORT RAETSELS von gestern:

WAAGERECHT: 1 Emilie. 7 Gekose. 13 Magen. 14 Tag. 16 Radar. 17 Biene. 18 Era. 19 Grell. 20 Ablass. 22 Kognac. 23 La. 24 Traum. 27 Do. 28 Luege. 31 Ass. 32 Serie. 35 Amme. 26 Eisen. 37 Denn. 38 Mit. 40 Non. 41 Lei. 42 Etalon. 43 Sinnig. — SENKRECHT: 1 Emballage. 2 Maibaum. 3 Igel. 4 Lena. 5 Ines. 6 Parnassos. 8 Ergo. 9 Karg. 10 Oden. 11 Saladin. 12 Erlkoenig. 14 Te. 15 Ga. 21 St. 22 Km. 25 Rain. 26 Usen. 29 Emma. 30 Geil. 33 Eden. 34 Rein. 39 To. 41 Li.

Associados do I. A. P. I.

SANTA TERESA

Verkaufe apartamentos ab Cr$ 200.000 mit 3 Zimmern, 2 Saele, etc. Angestellten-Zimmer apart. fuer porteiro und play-ground. — Inf.: Sr. João Luiz — Tel.: 25-2576.



KLEINE ANZEIGEN

ZIMMER in Santa TEREZ

Zimmer zu vermieten an besseren Herrn in der Rua Alm. Alexandrino 292-A, St. Tereza. Auskünfte zwischen 12 u. 16 Uhr. —

R E G E N ?

Ihr Regenmantel wird so gut imprägniert. dass er wie neu wird und kein Regenwasser durchlässt. Telefonieren Sie an 29-5413.

TEPPICH-REPARATUREN

Waschen, Färben etc. werden sorgfältig und billig ausgeführt. — Tel.: 26-6455 — Harry. —

AELTERE DEUTSCHE DAME in NITEROI, erst kürzlich gekommen, die sich vereinsamt fühlt, sucht Anschluss an deutsche Dame oder Familie. — Frdl. Zuschriften unter "Abendsonne" an die Expedition der DB. Av. Marechal Floriano 23. —

SCHRANKKOFFER

aus Aluminium, fast neu. und zwei Rohrplattenkoffer preiswert zu verkaufen. Zu Hause nur bis Mittag. Rua Domingos Ferreira 29, I.

FRONTSAAL

drei Minuten vom Strand gelegen in gutem Hause bei kinderlosem Ehepaar an ausw. arbeitenden Herrn zu vermieten. Der Saal ist sehr schön möbl. Referenzen erbeten. — Rua Marechal Cantuaria 156-A — apto. 1 — URCA.

INTELLIGENTE FRAU

alleinstehend u. unabhängig wünscht Bekanntschaft eines gebildeten charaktervollen u. feinen juedischen Herrn bis 55 Jahre, zwecks gemeinsamen Gedankenaustausches u. Ausflügen. Ausführliche Zuschriften mit Angabe von näheren Daten unter Zusicherung strengster Diskretion erbeten unt. "Uneigennützig" an die DB, Av. Marechal Floriano 23. —

ZU VERMIETEN

Kleines, sauberes möbl. Zimmer, preiswert, an nur Berufstätigen. Referenzen erforderlich. Copacabana. Rua Dias da Rocha 22, ap. 103 (Posto 4).

MOEBLIERTES ZIMMER

gross. luftig, mit Morgenkaffee zu vermieten an Ehepaar oder Herren, die auswärts arbeiten. Rua Chaves Faria, 496 sobr. —

POLSTERER

erstkl. Arbeiter, uebernimmt Umarbeitungen jeglicher Art von Polstermoebeln, arbeitet auch ausser dem Hause. Rua Visc. Maranguape 28, II., sala 304, Lapa. Tel. 26-4789 und 26-3290. —

Elegante DAMENMODEN

Kaufen Sie direkt ab Fabrik Kostueme. — ¾ - Mantel.

A L F R E D O

Rua Evaristo da Veiga 133 — sobrado. — LAPA. —

STENOTYPISTIN

perfekt in deutscher Stenografie und Maschinenschreiben mit guten portug. Sprachkenntnissen, sowie allen uebrigen Bueroarbeiten vertraut sucht Stellung. Angebote bitte unter "K.S.21" an die DB. Av. Marechal Floriano 23. —

COPACABANA

Schoen moebliertes kuehles Z i m m e r an berufstätigen Herrn oder Ehepaar preiswert zu vermieten. Rua Toneleros 210. casa 27. Tel. 37-5848.

JUNGES MAEDCHEN

aufmerksame und verlässliche Arbeiterin für einfache Büroarbeiten gesucht. Maschinschreiben Bedingung, Deutsch erwuenscht. Offerte mit kurzer Skizzierung der Schulbildung oder bisherigen Tätigkeit und Angabe der Gehaltansprüche unter "Verwaltung" an die DB. Av. Marechal Floriano 23. —

Jüngere HAUSANGESTELLTE mit perfekten Kochkenntnissen fuer vornehmen Haushalt gegen erstklassige Bezahlung gesucht. — Av. Copacabana 1334. Apto. 1002. —

STREPTOMICIN - MERCK

billigst erhaeltlich in der

FARMACIA DUBOIS — Deutsche Apotheke Rua Alfandega 74. Tel. 23-4771 u. 43-2301

COPACABANA

Frdl., möbl. Vorderzimmer inkl. Morgenkaffee u. Abendessen an bess. Ehepaar oder einz. Herrn zu vermieten. Cr$ 2.400, resp. Cr$ 1.500,00. Rua Felippe de Oliveira 15 (früh. Suzana).

Achtung! FUSSLEIDENDE! Plattfusseinlagen aus Leichtmetall — nach Gipsabdruck fertigt an

JULIO — Tel.: 37-1424. Anruf zwischen 6-8 Uhr. Kommt auch ins Haus. —

LEDERWAREN

Koffer — Akten — Schulmappen — Guertel — Brief- und Geldtaschen etc. —

A O R I G I N A L

RUA MIGUEL COUTO 47.

T E L E F U N K E N

Ehemaliger Techniker der Telefunken- und Philips-Werke in Europa. der soeben erst nach hier gekommen ist, bietet seine Dienste an. — Instandsetzung von Rundfunk- und Grammophonapparaten mit Originalersatzteilen. — Garantiertes Arbeiten. Bescheidene Preise. Kostenanschlag gratis. — Kommt ins Haus. — Oficina Rua Santa ALEXANDRINA 125. — Tel. 28-1962. Rio Comprido. Snr. Gettler.

SCHNEIDERMEISTER

nimmt Stoffe an

Herren-Anzuege aus Brim, Feitio Cr$ 275,00; aus Linho, Feitio Cr$ 350, aus Casemira Feitio Cr$ 450,00. Damen-Costuem, Tailleurs Feitio Cr$ 250, Wir schneiden um und modernisieren. Wir liefern in 8 Tagen. Garantierte Arbeit. Rua Hadock Lobo 79, 1.° andar — Filial: Rua da Carioca 27, 1.° andar. Tel. 48-0349 und 22-9489. —

M O Ç A

que seja atenciosa e saiba escrever á maquina, para serviços leves de escritório. Prefere-se que fale alemão. Cartas com breves dados sobre o grau de instrução ou cargos ocupados até o momento e ordenado desejado para "Verwaltung" à Portaria da DB Av. Marechal Floriano 23.

CARLOS JAPS

Deutscher Damenfriseur — bekannt fuer gute Dauerwellen. Jetzt neu etabliert: Rua Marques de Abrantes 22, Tel. 25-0592, man rufe Sr. Carlos.

GESUCHT wird ein

MOEBEL - FACHMANN

welcher an der Maschine und Bank tüchtig ist und die Leitung einer schon bestehenden aufstrebenden Holzindustrie übernehmen kann. — Gefl. Offerten an Caixa Postal 3188. —

FUER RESTAURANT

Kellner, Copeiro und Küchengehilfe sofort gesucht. Vorzustellen: José Mueller. rua das Laranjeiras 468. Apto. 33.

Dr ENIO LIMA und
Dra. MARIELUISE
VON HAEHLING-LIMA
ZAHNAERZTE
Chirurgie, Zahnersatz, Kinderbehandlung
R U A C A R I O C A 6, 5.°
Voranmeldung durch Telefon
22-2678

P E L Z E !

Spezial-Werkstatt übernimmt Raparaturen, Umarbeitungen, Reinigen. — 25 Jahre am Platze. G. Jonssen. — Rua Marques de Olinda 88, apt.101, Tel. 26-7973. — Botafogo. —

HAUS IN ICARAI

Vermiete Haus in Niterói (Icarai), einen Häuserblock vom Strand entfernt, mit 1 Saal, 4 Zimmern, Kueche, Veranda, Copa, Bad, W.C. fuer Angestellte. Garten, viel Wasser. Wird Anfang August frei, benoetigt einige Reparaturen. Zuschriften unter "Hauskontrakt" an die DB, Avenida Marechal Floriano 23. —

L E B L O N

Sofort gesucht für einen kleinen kinderlosen Haushalt eine deutschsprechende Frau, die kochen kann, Maedchen vorhanden. Vorzustellen: Av. Ataulfo de Paiva 1022, loja-b, zu sprechen mit Snr. Kurt.

DB

die einzige deutschsprachige TAGESZEITUNG Brasiliens!

Die Sekretärin der Sängerin

R O M A N

Von ELISABETH HOLT

(57. Fortsetzung)

Der Portier kam herein und wollte wissen, ob die Vorhänge im Musiksaal noch hängenbleiben sollten, sie gehoerten geklopft. Der alte Mann kam im schwarzen Bratenrock, den er wohl um Pola trug, hatte entzuendete Augen und sah bedrueckt aus. Die Frauen sahen, dass er ehrlich trauerte.

Gerda war nicht dafuer, die Vorhaenge abzunehmen; obwohl die Polizei vor zwei Tagen die versperrten Zimmer wieder zugänglich gemacht hatte. war keine ausdrueckliche Erlaubnis fuer Veraenderungen erteilt worden. Man musste also abwarten.

Der Portier zog unzufrieden zurueck.

"Was geschieht mit dem allen?" fragte Frau Kreim mit einer sehr ausdrucksvollen, buehnengewohnten Gebaerde. "Mit dem Haus, den Moebeln — — mein Gott, es muss doch ungeheuer viel da sein".

Sie hoerte, dass alles verkauft wuerde, so schnell und so restlos wie nur moeglich. Die Erben in Holland wollten das so, und sie hatten Baron Birinsky, der grosse hypothekarische Anrechte an der Villa besass, freie Hand gegeben, den Verkauf nach seinem Gutduenken in die Wege zu leiten. Nur recht geschwind solle es gehen. "Birinsky ist ruehrend", sagte Gerda kopfschuettelnd, "er ist ruehrend und grossartig zugleich. Er hat der Verlassenschaft Polas Buehnenkostueme abgekauft, damit sie in der Wiener Oper verbleiben, er bezahlt Unsummen fuer ein paar Kasten voll Kleider und Wäsche um die ihn die Dienstboden gebeten haben. Eigentlich kauft er das alles zum zweiten Male".

Gerda hat viel Arbeit mit der Abwicklung dieses Geschaefts, sie muss endlose Listen aufstellen, mit Taxatoren und Auktionshaeusern verhandeln, und zweimal in der Woche geht sie am Abend in Birinskys Wohnung in die Rathausstrasse und erstattet Bericht.

"Und Sie?" erkundigte Frau Kreim erwartungsvoll.

"Nichts", sagte Gerda. "Ein paar Photos nehme ich mit". Eine Falte, scharf wie mit einem Messer geschnitten, stand zwischen ihren Brauen.

"Na, mir koennen Sie's schon sagen", laechelte die Saengerin gelassen. "ich erzaehle bestimmt nichts weiter".

Da kam es heraus. Birinsky hatte Gerda den Zobel angeboten. Er sagte: "Ich moechte Ihnen gern etwas Wertvolles geben. Die Tote war Ihnen zu Dank verpflichtet!" Und dann zeigte er mit einer schlaffen Bewegung seiner geäderten Pergamenthand nach dem Zobel, der aus dem Gerichtsmedizinischen Institut zurueckgekommen war, und fragte, ob Gerda das haben wolle. Denn 'das da' hatte er offenbar auch die Absicht, aus dem Nachlass wieder zu erwerben und es Gerda dann zu schenken.

Die Altistin fuhr auf, als habe man sie aus ihrem Lehnstuhl herausgeschleudert. "Sie sind ja verrueckt, nehmen Sie mir's nicht uebel, aber das ist doch komplett verrueckt, wenn Sie diesen Pelz ablehnen".

Aber Gerda sah bockbeinig geradeaus und spuerte eine Million Ameisen den Ruecken hinauf- und wieder hinunterlaufen. Sie liess sich nicht in Debatten ein mit der praktischen und vernuenftigen Sängerin, aber sie wusste, dass sie den Pelz einfach nicht haben wollte. Monatelang ist sie Zeugin jener raetselhaften, unverständlichen Gier gewesen, mit der Pola den braunen Bälgen nachhing, sie hat den Zobel gesehen, wie er marionettenhaft angekrallt an der offenen Tuer des Liftschachtes hing, und sie hat ihn auf Polas Leiche erblickt, hingestreckt ueber den toten Koerper, als wäre er eines Widersachers Herr geworden. Nein, sie fuerchtete sich vor den Pelz.

So erfuhr Frau Kreim schliesslich nur. dass der Mantel gleichfalls verkauft wuerde — so wie alles uebrige, und sie ging mit ungläubigen Blicken und einem ungläubigen Haendedruck davon.

Mitte Dezember zieht sich der Tag auf sieben karge Lichtstunden zusammen. Als die grosse Uhr widerhallend in der teppichlosen Diele vier schlug, knipste Gerda schon ihre Schreibtischlampe an. Vor den beschlagenen Fensterscheiben trieb duenner, gelblicher Nebel zwischen dem Strauchwerk. Der Hausmeister erschien im Garten, um die aufgespannten Stricke abzunehmen, an denen man jetzt allerlei unbenuetztes, beiseitegelegtes Zeug auslueftete. Eine halbe Stunde lang stieg er steifbeinig unter den tropfenden Blumen umher.

Als er dann wieder das Haus betrat, winkte ihn Gerda in ihr kleines Arbeitszimmer. "Wie ist das eigentlich mit dem Silberbesteck — es sind verstuemmelte Messer dabei, und wir muessen die Garnituren vollstaendig uebergeben. Wahrscheinlich wird das Silber nach Gewicht verkauft werden".

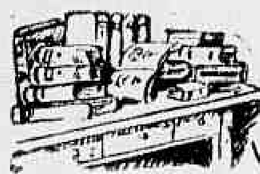
Er nickte. er wird es schon in Ordnung bringen, es ist alles da bis zum letzten Salzloeffel. Ein leergetrunkenes Wasserglas vom Schreibtisch fortnehmend, glitt seine Hand, eine rotgefrorene, verarbeitete Hand unter einem schwarzen Rockaermel, schraeg in den Lichtkreis der Lampe, Gerda hoerte ploetzlich auf, von fehlenden Messern zu reden.

"Sie sind nass", sagte sie und tupfte mit ausgestrecktem Finger auf seinen Aermel. "Ihr Rock ist nass".

"Das schadet nichts". meinte er — das Nebelwetter draussen, das zieht sich in die Kleider, und er habe ja noch dazu die tiefnassen Stricke aufwickeln muessen. Er wird sie in der Kueche am Herd trocknen, sonst kann man sie morgen gar nicht aufspannen.

"Ja, natuerlich. Sicher. In der Kueche werden sie gut austrocknen", stimmte die Frau Sekretaerin bei und war anscheinend nicht ganz bei der Sache, denn als der alte Mann hinausging. sass sie mit steif zurueckgebogenem Kopf da und starrte auf einen Punkt an der Wand, wie ein Buddhist, der aus dem Nichts Erleuchtung erwartet.

(Fortsetzung folgt).



Buechertisch

Die Lage des Buechermarktes im Ausland

AMERIKANISCHES VERLAGSWESEN

Der aufmerksame Beobachter vermag sich dem Kontrast, der zwischen europaeischen und amerikanischen Buchhandlungen ungewohllt auffaellt, nicht zu entziehen. Die Schaufenster der grossen Buchhandlungen in der Zuericher Bahnhofstrasse, in New-Yorks Fifth Avenue, in den Pariser Champs Elysées am Sunset Boulevard in Los Angeles widerspiegeln das Verlagswesen Europas und Amerikas in nahezu fokaler Konzentration. Und man wird unvoreingenommen feststellen, dass die Unterschiede weitaus groesser sind, als man gemeinhin anzunehmen geneigt ist.

"Amerikanisch" eingestellte Betrachter wird die Mannigfaltigkeit der europaeischen Schaufenster in erster Linie packen. Nicht, als ob in den USA weniger Buecher erscheinen wuerden. Zwar mutet die Produktionsziffer des letzten Jahres mit rund 5700 Buechern (1947: 9182 Buecher und Neuauflagen. Red) fuer ein Land wie die USA auf den ersten Blick als ueberraschend gering an, doch genuegt sie um die Varietaet des amerikanischen Buchmarktes zu gewaehrleisten. Wenn die Schaufenster der grossen Buchlaeden, wie "Brentanos", "Scribners" oder "Womrath" in New York, vielleicht den Eindruck der Einfoermigkeit erwecken, dann sind dafuer zwei Gruende verantwortlich, die das ganze amerikanische Verlagwesen samt seiner Problematik aufdecken.

Erstens ist bei der amerikanischen Buchproduktion sehr zum Unterschied von Europas angesehenen Verlagshaeusern und ihren Praktiken die fundamentale Tatsache massgebend, dass der Glaube des amerikanischen Verlegers an ein Buch niemals vor, sondern immer nach Erscheinen desselben sich entscheidet. Buchbesprechungen, die in Europa wesentlich sind, spielen in Amerika geradezu eine entscheidende Rolle. Das hat nichts mit Wert oder Unwert der Kritik als solcher zu tun, es liegt vielmehr an dem System kritischer Geschwindigkeit, das fuer amerikanische Verhaeltnisse bezeichnend ist. Amerikanische Buecher werden vier bis sechs Wochen vor Erscheinen an Zeitungen und Zeitschriften versandt und die Besprechung erfolgt a dem Tage der Veroeffentlichung, spaetestens in der auf den Publikationstermin folgenden Sonntagsbeilage des betreffenden Blattes. Waehrend die Verlage selbst bei prominenten Autoren vor dem Erscheinen der Kritik wenig investieren, stossen sie mit dem ganzen Apparat ihrer Propaganda sogleich nach, wenn die Kritik guenstig ausfaellt. Ein Bostoner Verleger verglich sich einmal mit einem Kartenspieler, der seinem Geld nicht "nachlaeuft", sondern nur dann weiterspielt, wenn er "im Gewinn" ist. Das ist eine der Ursachen, die dazu fuehren, dass, wenngleich in den USA jaehrlich Tausende von Buechern erscheinen, in der ersten Runde die meisten ausgeschieden werden.

Der zweite Grund fuer die Beschraenkung auf einige wenige "titles" ruht in der beinah diktatorischen Rolle der Buchgemeinden. "Mittlere" Auflage gibt es in den Staaten so gut wie gar nicht. Die Statistik zeigt, dass die Durchschnittsauflage von 90% der in den USA veroeffentlichten Buecher nicht ueber 2000 Exemplare betraegt, waehrend "erfolgreiche" Buecher eine Auslage von einer halben bis zu einer Million erzielen. Solche Erfolge kommen nur dann zustande, wenn sich eine der zahlreichen "boockguids dazu entschliesst das betreffende Buch fuer Mitglieder zu erwerben. Die heute popularste "Litterary Guild" erwirbt schon vor dem Erscheinen des Buches 350.000 bis 400.000 Exemplare, der "Book of the Month Club" 300.000 bis 350.000, kleinere Buchgemeinschaften, wie "Dollar Club", "Religious Book Club" oder "Nonfiction Club", zaehlen 50.000 bis 150.000 Mitglieder. Ausschlaggebend in geschaeftlicher Beziehung ist jedoch nicht allein der Ankauf durch die Gilde, sondern die mit ihr verbundene Reklame. Nicht nur so, dass das Buch durch die Verteilung ueber die Buchgemeinde Reklame fuer sich macht, indem es in weiteste Kreise dringt, sondern auf Grund der einfachen verlegerischen Kalkulation, die den geschaeftsuechtigen Verleger das aus den Gilden gewonnene Geld in weiterer Propaganda anzulegen heisst. Ein Roman, den beispielweise die "Literary Guild" in 40.000 Exemplaren erwirbt, wird im Buchhandel schaetzungsweise in weiteren 40.000 Exemplaren abgesetzt. Da aber jede Buchgemeinde monatlich nur ein Buch waehlt, reduziert sich die Zahl der Buecher, denen "Erfolg" beschieden, auf jaehrlich 100 bis 150. So wird die statistisch ausgewiesene Tatsache verstaendlich, dass hoechstens 10% der Gesamtbuchproduktion Amerikas eine groessere Auflage erreicht. Des weiteren erklaert sich daraus noch die verhaeltnismaessig kleine Zahl der "titles".

Man wird einen gewissen Assimilationsprozess Europas und Amerikas aneinander nicht leugnen koennen. Dieser ist durch den Krieg naturgemaess gefoerdert worden. Bewaffneter Besuch in fremden Laendern fuehrt zur Nachahmung der Okkupanten durch die Besetzten. Man koennte also vielleicht annehmen, dass das europaeische Verlagswesen allmaehlich "veramerikanisiert". Die ersten Anzeichen deuten jedoch an, dass nicht die materielle Ueberlegenheit, sondern die aeltere Kultur sich durchsetzt. Juengere amerikanische Verlage, wie "Random House" des bekannten Literaturkritikers Bennet Cerf oder das Verlagshaus "Reynal & Hitchcock", das von Chester Kerr geleitet wird, bemuehen sich, durch eine konstante Bindung der Autoren an den Verlag sowie durch eine betont klare sozialpolitische Haltung ihrem Unternehmen das bislang vermisste vielgeruehmte "Profil" zu geben. Andere Verlage wiederum, wie der politisch rechtsstehende "Scribners" oder der linksliberale "Viking Press", scheinen durch die Betonung ihrer politischen Ansichten das Vertrauen eines bestimmten Publikums erwerben zu wollen.

Die Entwicklung in Richtung freier wirtschaftlicher Konkurrenz fuehrte zur Gruendung einer Reihe von neuen Verlagshaeusern, deren betriebliche Struktur sowie Produktionstendenz immer mehr eine Absage an den Stil alter amerikanischer Firmen verheisst. Die Mammut-Konzerne, wie "Doubleady", "Little Brown", "Mac Millan", Lippingat" oder "Harpers", muessen kleine Verlage, wie :Henry Holt","ApletonCentury", "Houghton Mifflin" oder "Rinehart", ernsthaft mit in Rechnung stellen. Durch solch Abkehr von der Kratellisierung der Literatur, durch die Ueberwindung der Vorherrschaft des Trusts auf dem Gebiete des Buchschaffens, naehert sich das amerikanische Verlagswesen immer mehr dem Vorbild der europaeischen Ahnen. Es waere muessig, angesichts solcher deutlichen Fingerzeige, welche die Richtung der zukuenftigen Entwicklung der Verlagswelt Amerikas andeuten, sich zu Prognosen verleiten zu lassen die diese Zukunft betreffen. Die Annaeherung Amerikas an europaeische Vorbilder auf diesem Gebiet ist mehr als eine nur interessante Tatsache, sie ist ein erfreuliches Sympton der kulturellen Ungebrochenheit unseres Kontinents schlechthin.

MUSIK

Lener-Quartett — Abschied Gieseking — Alexander Wolkoff

Das kleine interne Jubiläum ihrer 225. Veranstaltung feierte die Cultura Artistica mit einem Kammermusiknachmittag, dessen Exekutierender das Lener-Quartett war. Ein ganz entzückender Haydn (Quartett in ré maior op. 76 n.º 5) das Beethoven'sche Reverenzen-Quartett und ein meisterliches, bei aller Modernität heute schon klassisch anmutendes Ravel-Opus (sein Quartett in lá maior) sowie die delikate Art der vier Lener Leute (deren Meister durch eine Backengeschwulst nur sichtbar, aber nicht hörbar behindert war) Kammermusik zu interpretieren, bewirkten, dass das Publikum mitfeierte.

— —

Mit seinem siebenten das Theater Municipal fuellenden Konzert verabschiedete Walter Gieseking sich von der Hörerschaft Rios, die ihn mit Verstaendnis und einer Begeisterung, wie sie nur wenigen Klavierspielern entgegengebracht wurde, aufnahm.

Es wurde in diesen Spalten das Charakteristikon Gieseking's sein Einführungsvermoegen in den Stil jedes Werkes und das Wesen des Komponisten, die seiner körperlichen Massigkeit diametral entgegenstehende poetische Zartheit seiner Piani, sein Effektnummern ausweichender künstlerischer Ernst, schon oft gerühmt, dass es beim Abschied genügt, festzustellen, wie sehr das musikverständige Publikum der brasilianischen Hauptstadt diese künstlerischen Tugenden Gieseking's (dem dafür vielleicht etwas vom hinreissenden Impetus anderer Viruosen mangelt) zu würdigen vermochte.

Das Abschiedsprogramm, das von Bach und Beethoven über Scarlatti, Mendelssohn (dessen Rondo Caprichoso op. 14 die hellste Begeisterung weckte), Brahms Chopin zu Mignone Liszt und dem beliebten Franzosen des Pianisten führte, brachte nicht allzuviel Schlager aber dafür einen fast zu ausgeglichenen, etwas gleichförmigen doch schönen musikalischen Abend.

Alexander Wolkoff, den die Cultura Artistica präsentierte und dem ein guter europäischer Ruf vorausging ist einer von den russischen Bassisten mit weichströmender, nicht "im tiefen Keller" sitzenden Stimme, die die Chaljapin-Tradition fortsetzen. Seine Vortragskunst und Gestaltungskraft traten schon am Podium so scharf hervor, dass man sich wünschen würde, Rio hätte eine Opernsaison und Wolkoff würde die grossen Basspartien singen. Die Don Philipp-Arie aus Don Carlos gab selbst ohne Kostüm und Bühne starken szenischen Eindruck.

Wolkoff, der das Publikum restlos begeisterte, brachte eine Haendel-Arie, den Sonntagmorgen von Brahms und das reizend volkstümliche "Andando pela estrada" von Strawinski womöglich noch schöner als die anderen Nummern seines wirksamen Repertoirs. Aber das ist schon fast so, wie wenn man in einer Schachtel mit Maron Glace wühlt und beim Abbeissen sagt, "die ist noch besser als die andern!"

Mignone, der begleitete, müsste einmal besonders gewürdigt werden. (Was demnächst geschehen soll). Er ist das Ideal des künstlerisch taktvollen und sicheren Begleiters.

JERÔNIMO.

Sensationsprozess — Sensationserfolg?

Von WERNER HAMMER

Kriminalstücke im Allgemeinen haben den Fehler, dass trotz gehäufter Spannungsmomente, die Lösung konstruiert und unnatürlich erscheint. Nur wenige machen eine Ausnahme. Die grossen Welterfolge Hexer, und Piozers Mary Dugan verdanken ihre Popularität einer spannenden Handlung und einem effektvollen und trotzdem logischen und nicht gewaltsamen Stückschluss. Die Jriminalstuecke - Fabrikanten liessen diese Erfolge nicht schlafen und so entstanden eine Unmenge Theaterstücke über einen Leisten gemacht, denen das Publikum seine Gunst versagte.

Ein Engländer namens Wool verwandelte die Interesselosigkeit in einen fast nicht zu ueberbietenden Publikumserfolg.

Sein "Sensationsprozess" füllte die Kassen des Irving Cloce-Theaters in London durch mehr als 2 Jahre. Das Theater in der Josefstadt in Wien, das die Londoner Inszenierung im Original uebernahm, rettete mit dem "Sensationsprozess" eine ganze Saison. 7 Monate also 250 Mal ging das Stück ueber die Bühne und schlug sogar die Aufführungsserie von "Gesellschaft" in Reinhardt'scher Inszenierung. Nichts ueber den Inhalt. Aber soviel sei verraten, dass er aktuell und spannend ist.

Die Dialoge sind messerscharf, Anwälte im Wortduell, Zeugen in farbigster Auswahl und last not least das Publikum spielt mit.

Das Freie Europaeische Künstlertheater hofft mit diesem "Sensationsprozess" nicht nur die Zahl seiner Besucher nur die Zahl seiner Besucher zu vergroessern, sondern seiner Spielzeit einen würdigen und erfolgreichen Abschluss zu geben.

FREIES EUROPAEISCHES KUENSTLERTHEATER

Teatro Serrador — Rua Senador Dantas, 13

Montag, den 2. August 1948 — 8.30

SONDER-VORSTELLUNG
(ausser Abonnement)
des grossen Lacherfolges der Spielzeit

DER WAHRE JACOB

Schwank in 3 Akten von Arnold und Bach.
Eintrittskarten am 2.8. ab 11 Uhr an der Theaterkasse

MONTAG, DEN 9. AUGUST 1948
4. Abonnementsvorstellung — Serie A

SENSATIONSPROZESS

3 Akte von EDWARD WOOL

Einzelkarten im Vorverkauf bei den Vorverkaufsstellen:
LE CONNOISSEUR, Rua 7 de Setembro 37 — LIVRARIA KOSMOS, Rua Rosário 137

DORA KOMAR und WERNER HAMMMER in der A B I

Sonnabend, den 14 August 8.45 Uhr, steigt im Auditorium der ABI ein von Dora Komar (Wiener Staatsoper) und Werner Hammer (Teatro Serrador) gemeinsam veranstalteter Abend unter der zugkräftiger Devise "AltesWien". Ein heiterer musikalischer Rundblick mit folgendem Programm: Dora Komar singt, begleitet von Prof. E. Tempele, das "Veilchen" und "Wiegenlied" (Mozart), "Die Forelle", "Leise flehen meine Lieder", "Am Brunnen vor dem Tore" (Schubert), ferner Offenbach, Mendelssohn, Millöcker (Dubarry), Suppé (Boccacio), Johann Strauss, Lehár (Paganini, Lustige Witwe), Schmidt-Gentner (Sag mir's immer wieder).

Werner Hammer, der Populare, konferiert den vielversprechenden Abend und rezitiert Peter Altenberg, Alfred Polgar, Karl Kraus u.a.

1. KULTURABEND der BUECHERGILDE GUTENBERG

Die Büchergilde Gutenberg gab am vergangenen Freitag im Salon Lorenzo Fernandez der Avenida Graça Aranha 57 ihren 1. Kulturabend, der den Auftakt zu weiteren durchaus begrüssenswerten Veranstaltungen dieser Art bildete. Obwohl das Programm diesmal nur für einen kleinen Kreis von Menschen ausgewählt worden war, der eine Art hausmusikalische Schulung genossen hat und zu geniessen pflegt, war man doch ueberrascht, ein ziemlich besetztes Auditorium vorzufinden.

Die Altistin Guiseia Blank, brachte Lieder und Kantaten von Bach zu Gehör, sang, begleitet von der Gattin des Flötisten Köllreutter verschiedene Kompositionen von nandez, Guarnieri u. Richard Schubert, Tscherepnine, Fer-Guarnieri und Richard Strauss und fand den Beifall ihrer Bewunderer. — Hervorzuheben ist das ausgezeichnete Flötenspiel Koellreutters selbst, der die Sonate "La Vibray" von Blavet brachte und die Sängerin ebenfalls auf das Beste begleitete.

Wir begruessen nochmals die Initiative der Büchergilde und hoffen, dass wir die kommenden Kulturabende mit Recht im Kalender markieren werden.

G. B.

DORA KOMAR u. WERNER HAMMER
Wiener Staatsoper — Teatro Serrador
veranstalten
Samstag, 14. August 1948, 20.45 Uhr
im Auditório der A B I
einen heiteren und musikalischen Rückblick unter dem Titel

"ALTES WIEN"

AUS DEM PROGAMM:
Mozart — Das Veilchen / Wiegenlied.
Schubert — Die Forelle / Leise flehen meine Lieder / Am Brunnen vor dem Tore
Millöecker (Dubarry) / Joh. Strauss / Lehár (Paganini, Lustige Witwe)
Werner Hammer konferiert und rezitiert Peter Altenberg, Alfred Polgar, Karl Kraus u.a.
Eintrittskarten: LE CONNOISSEUR — LIVRARIA KOSMOS. — Telefonische Bestellungen: 42-4502

BUCHHANDEL
ANGESTELLTE(R) MIT KENNTNISSEN IM BUCHHANDEL GESUCHT. — VORZUSTELLEN TAEGLICH NUR NACH 17 UHR.
RUA MEXICO, 31 — 6.º ANDAR, GRUPO 601



Auxilio para Europa
Diretor Responsavel Pe. Fredecico Bloech S.C.J
RIO DE JANEIRO — BRASIL
Av. Franklin Roosevelt 115 - 6.º a. - Tel. 32-6437
FILIAIS — SÃO PAULO
Rua do Seminário, 41 - 5.º and. - Tel. 6-3251
CURITIBA: Avenida João Pessôa, 7 — Caixa Postal, 390

Mehl-Preise wieder ermässigt!
100 Pfd. bestes WEIZENMEHL .... jetzt nur Cr$ 300.—
50 Pfd. bestes WEIZENMEHL .... jetzt nur Cr$ 175.—
Die Bahnzustellungsgebühr für den Empfänger geträgt fuer 100 Pfd. 6.50 D Mark und für 50 Pfd. 5,00 D.Mark.

Fahrrad-Reifen und Schläuche
100% Naturgummi — Erstmalig Deutsches Fabrikat!
Von Bremen nach ALLEN ZONEN Deutschlands (ausser Saar-Distrikt)
Grösse: 28 x 170 x 1 ½ Wulst .... Preis Cr$ 160.-
Grösse: 28 x 175 Draht .... Preis Cr$ 160.-
Grösse: 26 x 175 x 2 Draht .... Preis Cr$ 160.-
Kompletter Satz: 2 Decken und 2 Schläuche.

Durch den Bezug dieses ersten deutschen Fabrikats helfen Sie nicht nur ihren Lieben, sondern Sie fördern auch den Wiederaufbau der deutschen Industrie durch solche Geschenksendungen.

AUFTRAEGE aus dem Interior, Zuschriften wie Geldsendungen erbeten an Pe. Frederico Bloech S.C.J. — Rio de Janeiro.

DB Deutsche Beilage der GAZETA DE NOTICIAS



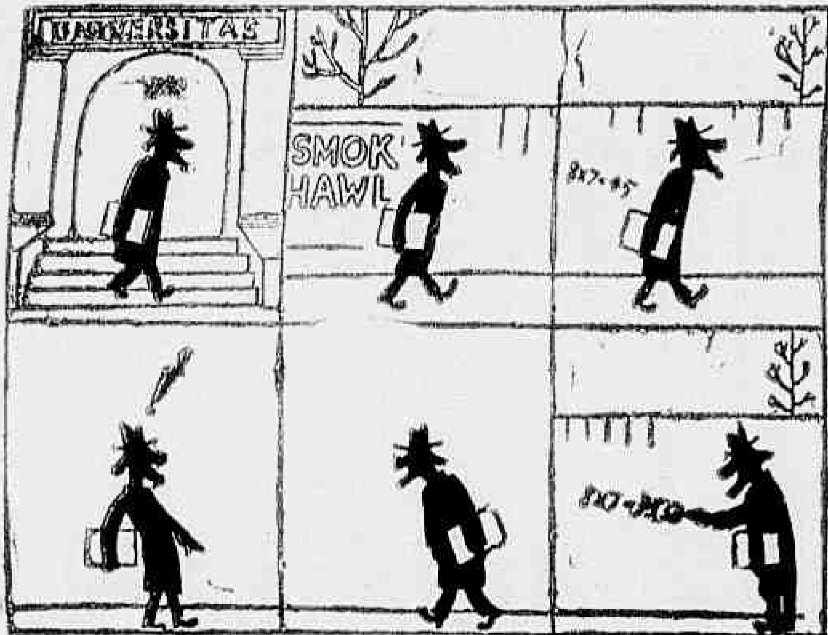
"Der Vertreter Armeniens soll sich doch bitte an die Tagesordnung halten!"

— O Sr. representante da Armenia, é favor observar a ordem do dia!



"...wegen unserem Gesuch um eine Anleihe von den USA — was kommt nach einer Trillion?"

— ...por causa do nosso emprestimo dos EE. UU. — o que vem depois de um trilhão?



Geschichte ohne Worte, Historia sem palavras.

Kunst

AUSSTELLUNGEN

Museu Nacional de Belas Artes
Francisco de Paula

Palace Hotel
Carlos Magano

Hotel Serrador
Frank Urban

Niterói, Rua da Conceição, 79
Moises Nogueira da Silva

Ministerio de Educação
Maria Margarida Ismallowitsch

Passeio Público
Brasilianische Kuenstler

Quitandinha
Garcia Lema
Barros, o Mulato

Salão da Cattleya r. Ouvidor
Moderne französ. Maler

Salão Laubisch Hirth. Ouvidor
Passos Mauricio

ANEKDOTEN

Kluger Pfarrer

..Sebastian Sailer war im 18. Jahrhundert Pfarrer von Dieterskirch. Die ledigen Burschen gingen jeweils auf die Empore und hatten die ueble Gewohnheit, ueber die Bruestung hinauszulehnen und allerhand Unfug zu treiben. Der Pfarrer versuchte es zuerst mit Strenge, um diese unschicklichen Gewohnheiten abzustellen. Er hatte aber keinen Erfolg.

An der Kirchweih war das Gotteshaus bis auf den letzten Platz gefuellt. Pfarrer Sailer begann mit seiner Predigt. Die Burschen trieben wieder Allotria auf der Empore. Mitten in der Predigt hielt der Pfarrer inne, als sei ihm der Faden ausgegangen, und er sagte nach einer längeren Pause.

"Ihr lieben Kirchleut', ich habe von meiner Predigt den Gedankengang verloren und will sehen, ob ich mich wieder zurechtfinde. Einstweilen will ich euch etwas erzählen. Ich habe die alten Pfarrbuecher studiert. Da steht viel Seltsames drin, wie es einst gewesen, wie unser würdiges Gotteshaus erbaut worden ist. An der Stelle, wo heute die Kirche steht, soll frueher eine Scheune fuer das Getreide gestanden haben. Es ist nun freilich den alten Nachrichten nicht immer zu trauen, doch moechte ich diesmal nicht zweifeln, da wir durch die Tatsachen von der Richtigkeit ueberzeugt werden, denn wie Ihr seht, haengen die Flegel noch heute da oben herunter".

Pfarrer Sailer hat von da an nicht mehr ueber die ueble Gewohnheit seiner Bauernsoehne zu klagen gehabt.

— —

Nuance

Molnar wurde in Venedig tagelang von einem schlechtangezogenen Mann verfolgt. Eines Tages tritt er im Foyer des Hotels endlich an ihn heran: "Entschuldigen Sie, Meister, mein Name ist Gladek; ich bin ein alter Verehrer von Ihnen. Ich verlor mein Geld und kann nicht nach Hause fahren. Vielleicht haben Sie die Guete, mir auszuhelfen?" Molnar greift in die Tasche und zieht 2 Kronen hervor. Der Mann sieht sich den Geldschein an und ruft wuetend: "Was? Ein Franz Molnar gibt zwanzig Kronen?" Molnar antwortet laechelnd: "Sie irren sich, das gibt nicht ein Franz Molnar; das bekommt ein Gladek!"

— —

Rekordluege

..Molnar sagte von einer Schauspielerin, die wegen ihrer Luegen bekannt war, "Die Arme ist ausserstande, die Wahrheit zu sagen. Sie kann es sogar nicht zufaellig tun. Neulich, als sie nach Wien fahren wollte, wurde sie von dem Fahrkartenverkäufer gefragt: "Wohin fahren Sie?" Sie antwortete sofort: "Nach Debrecen". —

— —

Der Zeuge

Peter Altenberg wurde als Zeuge in einem Verleumdungsprozess geladen. Er stand gewoehnlich erst am Nachmittag auf. Er erschien bei Gericht weder zu der ersten noch zu der zweiten Verhandlung. Zur dritten Verhandlung bekam er eine Aufforderung, in der es hiess: "Im Falle des Nichterscheinens polizeiliche Vorfuehrung angeordnet".

Die Sache wurde ernst. Altenberg bat einen Freund, an dem betreffenden Tage um 8 Uhr zu ihm zu kommen, um ihn zu wecken. Um ½9 Uhr waren sie schon unterwegs. Altenberg sah sich das ihm ungewohnte Bild an. Das Leben einer Grosstadt begann. Tausende von Menschen fuhren zu ihrer Arbeitsstaette. Staunend rief Peter Altenberg aus: "So viele Zeugen!"

Wie geschmiert geht der Laden, seitdem ich in der DB inseriere.

"Aber Herr Verteidiger, er hat doch immerhin seinen Vater und seine Mutter umgebracht!"

"Na eben — Sie werden doch ein armes Waisenkind nicht verurteilen!"

— Mas, senhor advogado de defesa, ele ainda, assim, matou o pai e a mãe!

— Pois é, o senhor não quererá condenar um pobre órfão!

"Koennen Sie nicht auch eine Armbanduhr tragen wie andere Leute?!

— O senhor não pode usar um relogio de pulso como todo mundo?



"Haben Sie wirklich nichts zu verzollen, meine Dame?"

"Nein, wirklich nichts!"

"Dann muss ich wohl annehmen, dass das Ihr eigener Schwanz ist, der da heraus kommt".

— Não tem nada a declarar, minha senhora?

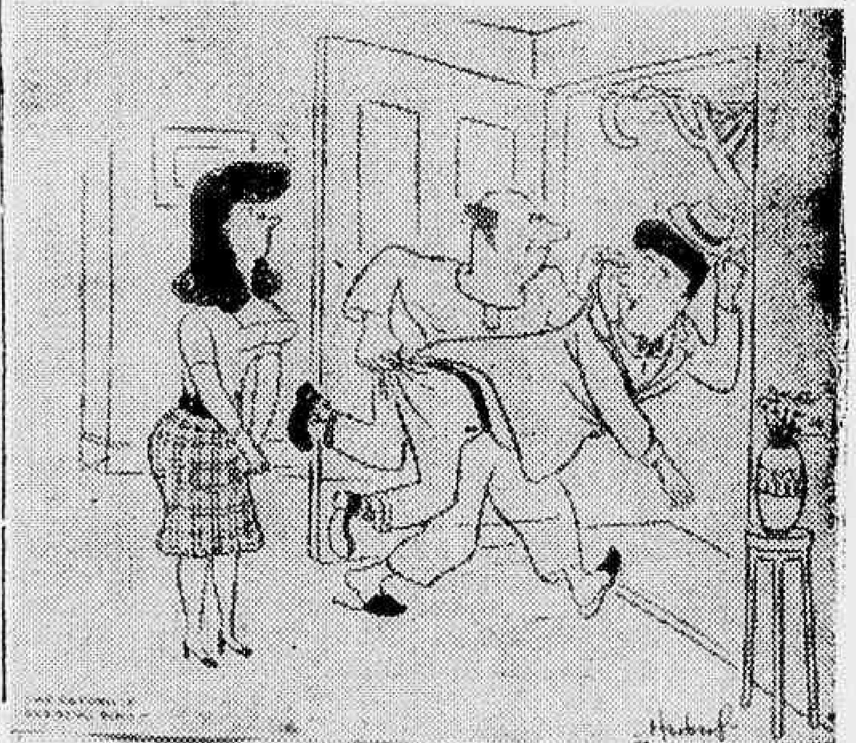
— Não, nada!

— Então, penso que é sua cauda que está aparecendo atrás.



"Und dann riss ich den Wagen geistesgegenwaertig nach rechts, rannte dabei aber an einen Baum".

— Daí eu virei a direção do carro para a direita, e fui de encontro a uma árvore...



"Gute Nacht, Vera, gute Nacht, Herr Meier".

— Boa noite, Vera, boa noite, Sr. Meier.

Dr. JOSÉ DE PAULA GOMES
DIPLOMIERTER ZAHNARZT — ROENTGENOLOGE
Sprechstunden:
Ed. Darke de Matos, Rua 13 de Maio 23, salas 1810/11/12 — Tel. 42-5526
Roentgenaufnahmen. - Spezialbehandlung von Infektionsherden bei Erhaltung der Zaehne. - Praezisions-Prothesen. - Porzellanarbeiten. - Roach-Bruecken. - Spezialist in Behandlung von schmerzempfindlichen Patienten.

Die „serra“ von TERESOPOLIS als Hotelkulisse-Nützen Sie die Schulferien
! Fahren Sie nach Teresopolis ins RESIDENCIA !
Ein vornehmes Haus mit allem Komfort, inklusive jenem erschwinglicher Preise
Weit und breit beruehmte **Kueche** — **Schwimmbassin** — **Ping-Pong** — **Freiluft-Veranda**
Und obendrein zentrale Lage, wenige Minuten von der Station (Várzea)! — Bestellungen in Rio unter Tel.: 25-7380.